

学高为师 身正为范

编者按 在教育领域中，班主任可能是最小的主任，但也却是最幸福最光荣的主任。班主任以他们的人格魅力和精神力量以及爱护之心感化、激励、温暖着每一位学生，他们对学生的影响尤为深远。而且一个好班主任，影响的不只是孩子的现在，而是孩子的一生。

与此同时，班主任是班级管理的关键者。因此，合肥市安庆路第三小学发散思维，开展了一场“班主任论坛”活动，以创新的形式，让全校班主任齐聚一堂，真诚面对彼此，并以独特的视角，回忆多年班级管理中最让人难忘的真实案例，说出彼此的故事，互相交流学习，借鉴经验弥补不足。

这一活动不仅推动了班主任们将工作落到实处，也是该校对班主任建设常抓不懈，在理论上不断地与时俱进，在方法上不断地开拓创新的体现，让班主任共同学习共同努力，保持班主任团队积极向上的状态，为学生的成长和成才打下坚实基础。

真正的教育是自我教育

我心目中的好班主任叶秀莉

□二（1）班班主任 魏 静

能够激发学生去进行自我教育的教育才是真正的教育，真正的教育只有当学生有自我教育的要求时才能实现。在多年的班级管理中，我校的叶秀莉老师一直坚持奉行这样的理念，并且将这一理念运用到了班级日常管理中，通过这样的科学、优质管理达到了更全面的教育学生这一目的。

在叶秀莉老师的班级，她的关注点不仅仅是班级又获得了什么样的奖章和荣誉，她更为关心的是学生、班集体获得这一奖状的过程。如何使得班级的荣誉墙贴的更有意义、更加生动？如何让学生和家长们走上透过现象看本质的新路子？叶老师曾不止一次地在办公室与我们交流：“一个学生得到一张奖状这并不是一件小事，得到荣誉是学生教育的重点而不是终点，这是一次难得的教育机会，不仅是关乎得到荣誉的那一个学生，更是一次关于班级集体荣誉感的良好教育机会。”

我观察到叶老师的班级在贴奖状的时候，她都会尽力让孩子们切身体会每一张奖状的背后，都是班级同学的辛苦和努力，这样的努力和集体荣誉感才是每一位同学都应该感到骄傲的。在小事的背后，让学生充分认识自我，并进行自我教育。

叶老师班级的孩子们在她的教育下，变得有一些不一样，每次的活动，叶老师班总是凝聚力最大、集体荣誉感最强烈的一个班级，每个人都在为班集体献计献策，参与活动的孩子投入百倍的激情，没有参与的也会为他们加油助威。更别说在学习上，大部分的孩子通过叶老师自我教育的引导，在学习上不断地要求自己不后退、求进步，在考试中不断战胜以前的自己。这样激情满满的班级真是让我们这些班主任羡慕不已，同时也不断地向她取经。

教室应当像“家”一样的温暖和舒心

我心目中的好班主任陈敏

□一（2）班班主任 杨 静

班主任要管理的事情多而杂，每天需要处理的状况也是层出不穷，即便如此，在我们学校的每一位老师心里，都会以当班主任为荣。无论在何时，总是能看到班主任们脸上绽放着快乐而满足的笑容，他们浑身上下充满干劲十足的状态，都令人如此感动。因为我们深知，虽然班主任是学校里最小的“主任”，所管辖的范围也就是一个班级，但是通过我们的微薄力量，能够让这个班级温暖而舒心，却是足以令人骄傲的事情。

在陈敏老师看来，教室就是学生学习、生活的场所，是老师授业、育人的阵地。整洁、明亮、温馨的教室环境，可以给学生“家”的感觉，才能使学生在不知不觉、自然而然中受到熏陶、感化和教育。

陈敏老师多年来有个习惯，那就是喜欢养花花草草，她不仅将班级里布置得清爽美观，还将养花护花这些行为在潜移默化中传授给孩子们，让孩子体会到生命的珍贵，增强保护意识。而最让我印象深刻的是，有一次，陈敏老师班上有有一株小花受损了，孩子们不但没有丢弃反而立刻捡起来，到办公室告诉陈老师，希望老师可以让他将花带回去好好悉心照料，看看能不能救回它，多么珍贵的爱心。在陈老师班上这样的例子还有很多，我想正是因为陈老师默默地将善心融会在自己的言行举止中，才会让学生学会了更加关爱生命。

高标准规范班主任基本素质

我心目中的好班主任王芳

□二（3）班班主任 刘 舒

在我们合肥市安庆路第三小学，不管是初来乍到的新老师，还是颇有经验的老教师，在担当班主任这一重要岗位时，敬业、耐心、热情、勤劳这些品质都是他们身上共同的闪光点，每一位班主任老师都值得我们钦佩与尊重。

但在我的眼中，王芳老师尤其值得称颂，她是这样一位任劳任怨却对自己严格要求的好班主任，在管理班级上事无巨细，关心、爱护着每一个学生。在她的班上，有这样一位女孩子，由于父母工作性质，早上没有办法管孩子，家住的又远，孩子只能每天早上自己转两趟公交车来校上课，所以经常迟到。王芳老师不但没有直接地批评孩子和家长，反而倾注了更多的关注，只要这个孩子未按时间到校上课，王老师都会及时和孩子父母联系，及时与家长沟通孩子安全的重要性。在她的努力沟通和帮助下，家长渐渐地也认识到不仅是生理的安全，心理上的安全感更为重要，自然而然就自觉地认识到要对孩子给予更多的关注。

对于班主任而言，爱一个可爱的孩子容易，爱一群可爱的、但可能小毛病不断的孩子似乎并不容易，可是王芳老师却让人看到了坚持的力量。不管是调皮的孩子，还是不好好学习的孩子，在王芳老师眼里，他们都是可爱的天使。她所需要的，就是关爱每一位学生，平等地对待每一位学生，严格要求自己的言行举止，引领着学生共同成长。

重复的事情更需用心做好

我心目中的好班主任张莉莉

□四（1）班班主任 王正利

简单的事情重复做，重复的事情用心做。在我校所有的班主任身上，这特点得到了很好的诠释。每天面对同一批孩子，大同小异的事情，却能用心做出成绩，我们的张莉莉老师可能是我们这些班主任中的典型代表了。

有一件事情，一直以来我都清楚地记得，四年级上学期，我们学校的大队部举行古诗词朗诵比赛，这样的活动对于语文老师来说，那都是轻而易举的事情，可以不需要花太多的心思来准备这件事情。但是，张莉莉老师却非常用心地把这个简单的事情完成得十分完美。

她首先在班级里认真地选拔出了部分朗诵条件优异的学生。然后，将每天放学后的课余时间，作为固定训练时间，她亲自带队训练，从背景音乐的选择到每一位同学、每一个动作的设计，她都亲自把关。功夫不负有心人，在张老师的努力下，她的班级取得了古诗词朗诵第一名的好成绩。

张莉莉老师工作态度非常认真，从来不怕苦不怕累，几乎任何事情都是她亲自处理，我们应该向她学习。对我们安三小这样一个处在合肥市的小学而言，活动和比赛都是比较多的，为我们的学生和老师提供了多种形式的学习和成长机会，我们都应该像张莉莉老师一样，珍惜这样的机会，在创新和突破中，也进一步成就学生，提升自我。

“内秀”的班主任 “有为”的学生 我心目中的好班主任王琼

□五（1）班班主任 陈磊

班级管理不应是老师约束学生，而是学生自我约束和管理，要培养学生的“有为”，必须建立一套完善的班级自主运作机制。不仅能锻炼学生的管理能力，还能真正地体现出老师是可以达到“管”是为了“不管”，“教”是为了“不教”这最高境界的。而在我们的身边，我认为五（3）班的王琼老师就是这样一位“内秀”的班主任。

“班干部”在日常的班级管理工作中，发挥着很大的作用，而这对于学生来说，也是一次很好的锻炼机会。我了解到在王琼老师班级里，采取的就是定期更换管理角色的方法，采用值日班干轮流制。给每一位学生平等的机会，参与到班级事务管理中，协助班主任管理班级日常工作，对同学日常行为、出勤、作业、卫生等方面进行监督。

不仅如此，王琼老师还在班级里组建了各种小组，比如墙报小组、图书管理小组、学习小组、宣传小组等，为学生创造更多的自主管理和服务的良好机会。

在我看来，王琼老师就是通过利用这些方法，才能让班级产生了强大的凝聚力，让班级形成了良好的班风和学风，而学生们才会在这样的环境中，提高激情、热爱学习、勤奋刻苦、互相关爱、团结向上，并且有强烈的集体责任感和使命感。这不仅丰富了学生的情感认知，还拓展了学生的视野，还能以班级为舞台展现学生的自我才华，让学生愈发自信。通过总结王老师班级的成效，我深感受益匪浅，并积极向王老师学习经验，希望结合这一方法和本班级实际，实现我们班集体的进一步发展。

学生拿红笔当起“小老师” 我心目中的好班主任陈磊

□五（2）班班主任 丁齐齐

角色互换，也许在电视节目中让人觉得并不陌生。可是在班级管理中，让老师和学生角色互换，那就有点意思了。在我校的五（1）班的班主任陈磊老师的班级里，角色互换已经是学生习以为常的事情。陈老师为了提升学生的写作水平，调动学生们的写作热情，采用了角色互换的方法，让学生参与到老师的日常教学中来，发挥学生的主体性，促进学生共同成长。

据我了解，陈磊老师在班级里开展了互改作文的活动，促进学生互相了解和合作，取长补短，共同提高写作能力。而这个互换并不是盲目的，在批改作文之前，陈老师会先给同学们进行培训，因为他深知批改也需要有一定的方法和技巧，并要求学生在批改之处写出自己的意见，而且作文批改的结束并不意味着流程的完结，随着作文重新回到小作者的手里，小作者本人还要根据点评再写一篇后记。

学生互改作文，由客体变成主体，由观众变成主演，当孩子们拿起红笔充当“小老师”的时候，他们的新奇感和身份的庄严感油然而生，产生强烈的探究欲望和负责态度。而当他们的批改得到同学的认可和赞扬时，骄傲和愉悦更是溢于言表。通过这样的角色互换后，陈老师将经验分享给我：“我在实验后发现，很多学生由讨厌作文到逐渐喜欢作文，甚至有些学生在课后会主动写起作文来，并和我一起探讨如何写出更好的作文。”

我认为陈老师采用这样的方式，很好地充当了学生学习的组织者、引导者、合作者，并给学生创造以学生为主体的教育环境，发挥学生的创造性，让学生成为自己学习的小主人。

本版稿件由本报记者李娅妮、朱惠惠整理