

讲台三味

多媒体在课堂教学中的应用

□太湖县新城小学 张淑云

多媒体在教学过程中不仅是教师辅助教学的工具，更是学生认知的工具。在实际教学工作中我们如何根据需要恰到好处地运用多媒体优化数学课堂教学呢？下面简单地谈谈个人的一些心得体会。

一、创设情境

利用多媒体的视、听效果，创设情境，激发学生学习的兴趣。例如，选择题答案的选择，对于选对的答案，可以配以有情感的、美妙的音乐，对于选错的，设计出出现一个夸张的、哭丧脸的漫画，使学生有较深刻的印象。

二、动静结合

应用多媒体教学，能根据教材的内容和教学需要化静为动，动静结合，直观生动地展示出来，这样不仅可以激发学生探究新知识的兴趣，而且还能让学生学得主动，同时加深对知识的理解，培养了学生思维的灵活性和创造性。

三、具体形象展示

多媒体通过具体的形象展示给学生，使其能从中体验形象与抽象的关系。在发散性思维培养方面，能充分利用多媒体的独特优势，制作各种形式的幻灯图片，把所学知识与实际生活相联系，引导学生大胆想象，探讨各种解题方法，让学生在解决实际问题时融会贯通，灵活运用所学的知识。

四、需要注意的问题

第一、多媒体作为教学手段引入课堂教学，它只是完成教学的一种辅助手段，不能取代课堂教学，教师要根据学生的年龄特点、生活环境，结合教材采取适合的多媒体教学方法。

第二、从数学学科的角度需求出发来使用多媒体，根据课标的内容来安排，“宜则用，不宜则不用。”要在充分了解传统教学的基础上使用多媒体，发挥多媒体的长处，而不是抛开一切只要用多媒体就行，关键还是要体现学生的“学”。

第三、数学教学是数学思维活动的教学，开展多媒体辅助教学，必须明确的是优化课堂教学结构，提高课堂教学效率，既有利于教师的教，又有利于学生的学，减负增质，实施素质教育。因此，采用优秀的多媒体课件进行教学显得尤为重要。

第四、课前做好充分的准备，包括设备的检查，播放的效果等，以免影响课堂教学的进程和效果。

多媒体在教学中的作用除了以上几个方面外，还可以在教学中发挥更多的作用，这要求我们作为新时代的教师，必须熟悉电脑，制作更精美、精细的课件，更好地进行教学。多媒体教学是一种先进的辅助教学手段，不能不用。但是，我们也不能滥用，必须将它与有效的传统教学方法结合起来，合理利用，优化教学，根据课堂教学需要，适量地去运用它，以达到提高教学效率的目的。同时，还要以认真的态度来对待变革过程中可能出现的问题。努力探索和研究，尽可能避免走弯路，使多媒体技术在这场变革中发挥得更有效。

教育感怀

我的“教育角色”面面观

□肥东县店埠学区中心学校 张秀红

在平时的的工作中，我到学校第一件事就是把办公室打扫得干干净净，同事们都说我是个勤快人，家里一定也是被我打理得一尘不染，每当这时我都会红着脸笑而不答。每天第一个到教室安排学生打扫教室和卫生区之后便开始检查学生的作业，给不会做的学生讲解题目，学生们经常说：“我们老师可勤快了，每天都比我们来得早，可我怎么就喜欢睡懒觉呢？”

可是学生们怎么会知道他们的老师也想天天睡懒觉，经常回家坐在沙发上就睡着了。我的女儿总是说：“妈妈真是个大懒虫，天天都是爸爸接送我上学，也不辅导我作业，也不陪我去玩。”听着女儿的抱怨，我心里十分愧疚。这十几年来，我一直担当着“懒惰妈妈勤劳老师”的角色，可每当想到我早到校可以防止学生因打闹而导致的意外，可以预防学生爬栏杆而造成的悲剧，可以帮几个学生把成绩提高上来时，我觉得我的付出都是值得的，我无悔我担当的角色！

在实际工作中，我虚心接受别人的意见和建议，主动向老教师学习，并主动去听其他教师的课，从中汲取长处。常和同事们探讨教育教学方法，研究和不断改进自己的教学方法。作为学校的骨干教师，我积极参加新课程培训、教师职业技能培训和教师提高培训，不断为自己充电。每年的教师培训过程中，专家教授布置的作业我总是认认真真实事求是地完成，同事开玩笑地说何必这么认真，从网上抄抄不就行了吗？可我不这么认为，因为网上的和我遇到的教育对象、教学情境怎会一模一样，我必须结合我的教学实际作出客观的阐述与分析，才能得到专家给出的有效解答与指导。一次外出学习，我对专家的课做了详细的笔记，听课中来不及记的我就用手机录下来，回到住处又做了重新整理和记录。回到学校我把记录的笔记拿出来和同事分享，我们从中学到了专家高效游戏教学法，轻松地完成了四年级上册数学广角“烙饼问题”的教学任务，达到了老师教得轻松，孩子学得愉快的目的。

在学习之余，我努力做学生们的知心朋友，和孩子们打成一片。班里的陈子琪同学，父母常年在外做生意，对孩子学习生活很少过问，平时只知道给孩子钱，导致她成为学生们心目中的“小富婆”，经常买一些零食和电子产品到学校炫耀，给其他学生带来了不好的影响，在班级树立了不好的榜样。我知道这件事后与她谈心，耐心地教育她，钱都是父母辛苦挣来的，我们不能乱花，就算自己挣的钱也要学会合理消费，做个理智、聪明的消费者。她听了我的话觉得很有道理，去年的教师节，她还送给我几个自己亲手做的粽子，开心地说：“老师节日快乐，这个粽子是我自己包的，既绿色又健康，我是不是一个聪明的消费者啊？”听了她的话，我才知道这才是我整个教师节收到的最好的礼物！

20年的教学历程，我扮演了许许多多的角色，这只是个缩影，我为能扮演这些角色而无比荣幸，从不后悔，因为我看到了我的学生们一个个正在茁壮的成长。

高效课堂

合作学习应“三箭齐发”

□定远县花园湖小学 马德霞

合作学习是指学生在小组或团体中为了完成共同的任务，有明确责任分工的互助性学习。在小学语文的课堂教学中，合作能活跃课堂气氛，提高学生思维的敏捷性，有利于学生对知识深入理解，有利于学生表达、交流能力的发展，有利于学生良好心理素质的形成。课堂上的生师、生生合作探究有效完成学习任务，已成为所有语文教师的共识，但课前和课后的生师、生生、生与社会人的合作往往不够重视。其实课前和课后合作学习，更能体现学生自主学习能力和广泛的合作能力；同时能让语文课堂教学更加高效，其价值和课堂合作学习的价值应等视之。

小学生在语文课前开展合作学习内容和任务有哪些呢？应该包括搜集资料、整理预习问题、课前进行相关体验等。现在就搜集资料、课前进行相关体验这两个方面展开论述课前合作的方式以及课前合作的重要性。苏教版五年级下册《梦圆飞天》一文教学之前，我要求学生搜集：我国航天事业发展历程；航天英雄杨利伟成长经历和故事；世界航天技术的发展等。学生可以通过到图书馆、书店或上网查找搜集资料等方式进行。当然上网检索更加快捷方便，有电脑的同学间也

可以通过互联网交流自己搜集的资料。这其中无论爸妈陪伴上网查找资料，还是同学网上交流资料，都体现了生与他人合作，学生主动认真完成老师布置的资料搜集任务，也体现生与师的合作。

课前合作在作文教学中也尤为重要。如苏教版六年级上册语文《习作六》介绍家乡名人。本次习作的前一个星期，我向

学生布置汇编《家乡名人谱》的计划，引导学生自由组合，利用课余时间深入生活，可调查访问或直接拜访地方上的“名人”，了解他们的主要事迹和成就并做好记录。因课前生生、生师、生与社会人默契合作，课堂作文水到渠成。

课后作业是课堂教学的延续和深化，作业完成的好坏是教师自我教学质量评估的一种重要的手段。一般是本课的拓展巩固作业和下一课的预习作业。拓展巩固作业一般分复习性作业、拓展性作业和体验性作业。复习性作业一般较容易，学生往往能独立完成。而拓展性作业、体验性作业往往有难度，这就要求学生在完成作业过程中，加强生师、生生、生与社会人合作，才能更有效地完成作业。如《爱如茉莉》这篇课文便可以很便利地设置体验性作业：在幸福的家庭中，爱无处不在，一个眼神，一句问候，一声叮咛，一份牵挂……无不渗透着浓浓的爱，同学们，我们不光要享受爱，我们要学会回报爱。回家帮爸爸妈妈、爷爷奶奶、姥姥姥爷做一件事，让他们感受到我们的爱吧！

学生要完成这个作业，必然要思考为家人做一件什么事，以及该怎么去做。学生可以给长辈盛饭、洗脚、按摩等，既体验到与家人的亲情，也体验付出的辛苦和回报的快乐。这样的作业既让学生深入体验生活，更懂得和学会了感恩，能很好地发挥语文教学的育人作用。

课前合作学习是课中合作学习前提，课后合作学习是课中合作学习的延续和深化。作为小学语文教师，要充分认识到课

前预习环节和课后作业环节学生合作学习的重要性，扩大语文教学的内涵和外延，深入发掘其价值。合作真正做到课

前、课中和课后生生、生师、生与社会人学习合作，三箭齐发，循序渐进，才能让我们的语文教学更有效，空间更广阔。

素质与创新

打造科学高效的课堂 提升语文核心素养

□全椒县逸夫小学 曹发敏

语文教学的主阵地是课堂，提升学生语文核心素养的关键是课堂教学。如何创设科学、高效的课堂教学，就需要教师的

课前精心准备，课上灵活机智，体现“以学生为本”的理念。

一、高效解读教材，夯实语用基础

教科书经过编者精心选编，大多文质兼美，我们教师要引导学生潜心阅读，细心品味，化人为己。语文课堂要让学生参与获得知识的全过程，尝到探求知识的乐趣，并努力把外在的兴趣引向内在的兴趣。创设生动形象的教学情景，激发他们主动地创造性地学习。如学习童话时，我总是让学生们自选角色表演课本剧，另外，我还经常采用分角色朗读、小话剧表演等方式创设生动的文中情景，激活学生学习语文的积极性。

此外，引导学生理解词语、积累词语，引导学生运用词语也是教师培养学生阅读能力的重要内容，尽可能丰富学生的词汇，有必要做到一课一积累，一课多积累。词语教学的最高境界是“表现”。学生学习词语，不能只停留在“理解”的层面，更重要的目标是指向于“言语表现”，缺乏表现力度的词语，是没有生命力的僵死符号。词语积累的目的其实就是为了运用，所以教师要把词语的学和用结合起来，一些常用的词语，要引导学生在说话和作文中学习使用，重点应引导学生口头运用，为以后写好文章打下基础。

为此我充分利用教材，让学生通过不同形式的朗读，积累课文中的优美语言，并在此基础上引导学生进行形式多样的语言实践活动。通过说话、仿写练习，鼓励学生灵活运用课文里的句子，把写话融入他们的生活。

二、融入群文阅读，扩大课内阅读量

“群文阅读”是指在教材的基础上，补充5-6组文章，或者更多，进行教与学。

小学语文课文选文95%以上均是白话文，白话文的特点就是明白如话，浅显易懂，无须“细嚼慢咽”。而传统语文课堂往往

往一篇课文要教两至三课时效率不高。其实我们的前辈、著名特级教师霍懋征老师，早就探索出一条高效的语文教学之路：别人一学期学二十几篇课文，她一学期教95篇课文。事实证明，这经验行之有效，完全可能！如何容量大一点呢？

方法有：其一是主题阅读。围绕一个主题，教一篇带几篇，突出主题理解；其二是文体阅读。围绕某一文体，教一篇带几篇，突出文体特色；其三是写作阅读。围绕写作技法，教一篇带几篇，突出写作方法。近些年，这种方法已成为“群文阅读”这样一个新型的教学模式，为语文教学开辟了一条新思路，它更关注学生的阅读数量和速度，更关注学生在多种多样文章阅读过程中的意义建构，以及建构中的练笔实践，对全面提高学生的语文核心素养具有十分重要的意义。

语文核心素养的培养并非一朝一夕就能达成，而是循序渐进，积累沉淀的，是一个长期坚持不懈的过程，需要我们静下心来，潜心研究和实施，去除浮躁，辛勤耕耘，在不断地潜移默化熏陶感染中，促进学生的全面发展和终身发展。愿

所有奋斗在语文战线的教师携起手来，共同探寻提高小学语文核心素养的有效策略，营造一个充满生命激情与活力的、

科学高效的课堂，大力提升学生语文核心素养。