学科一见
洗尽浮华——小学生作文要“真”
□和县历阳镇第四小学　　唐玉英
小学生往往容易忽略身边事，觉得作文“无事可写”，抄袭、拼凑、胡编乱造比比皆是。针对这种情况，教师该如何引导？
一、观察——“真”之“躬行”
小学生生活范围是有限的，这种有限又很容易造成学生感悟上的迟钝和麻木，这就需要教师引导他们带着乐趣去观察：“早晨下了一场雨，你们发现花坛里的花草和昨天有什么不同了吗？”只有教师有意识引导他们用明亮的眼睛去欣赏大自然中的花草树木；用灵敏的耳朵去体味夏雨的热烈……长期以往，学生就能慢慢形成观察的意识，从生活中掘取大量的信息，从而充实自己的写作题库。
培养学生观察的能力。观察生活要尽量做到准确、细致。如：烈日炎炎下人们是怎么走路的？狂风暴雨中人们又是怎么走的？作文要写得真实，观察必须准确。作文要写得具体，观察必须细致。
观察生活要善于抓住特点。我们描写一个人，要注意观察他说话、走路、读书等与别人不一样的地方，让大家一读你的作文立刻就能知道是谁，不致于与其他人混淆。只有通过耐心细致地观察，作文才能真实、形象而生动。
观察还要与思考相结合。我们人，因经历认识、爱好有别，即使是同一件事情，不同的人也有不同看法。只有学会由表及里地认识，由此及彼地联想，写出来的文章才有深度、有真情。
二、积累——“真”之“活水”
在生活中积累。学生记日记的目的除了锤炼语言文字，还有一个作用就是写作素材的收集和积累。学生可以自由发挥，凭着自己的喜好，在平凡繁杂的生活中，记录下值得留存的内容，为日后的作文创作奠定材料基础。如：写作《第一次》，很多学生迅速在日记本中搜索，第一次洗碗、第一次在国旗下讲话……将日记稍加整理，就是充满真情实感质量上乘的作文。
在阅读中积累。教师在阅读教学中要多提供时间让学生享受阅读。好的句段要熟读成诵，内化吸收。谋篇布局、修辞方法要仔细品味、用心揣摩，在读、仿、练中不断提高写作能力。
写作是阅读的结果。课外书中有数不清的故事，有各种各样的思想感情，以及人生感悟。这些都能使学生大获益处。因此，教师要根据不同学段，为学生推荐适合的读物，引导学生多读、精读，及时记录读书感受，到写作时信手拈来，为其所用。
三、评价——“真”之“明月”
教师对学生作文的评价直接影响学生作文的方向和兴趣，要小心呵护学生在写作时表达真情实感的意识。教师还应加强作文评价的感情交流，有对学生内心感情的理解、沟通和引导。如：一学生在作文中写道“下雪啦，这么大的雪估计要放假了吧，我要在床上睡一整天！”教师的评语写到：“放假，我也很开心呀！不过，光睡觉有什么意思，我要好好欣赏这美丽的雪景呢！”既拉近了与学生的距离，肯定了学生的真情流露，又对学生的具体行为有了一定的指导。同样的，学生在作文互评时，教师也应该注意引导学生对同伴作文中所表现出来的感情表示自己的态度。只有这样，才能使学生乐于、敢于、善于表达真情实感。
作为小学语文教师，在作文教学中只有指导学生用心感受生活、加强阅读、注意积累，才能写出“真”作文。

聚焦新课改
让实践走进数学课堂
□铜陵县朱村中心小学　　张世萍
在当前的数学教学中，紧密联系生活实际，培养学生对数学的应用意识，使他们在知识的学习与应用的过程中对所学知识形成深刻理解。当学生理解数学知识的同时，又能主动从数学角度探索其在实际中的应用价值时，他们将受用终身。
一、 从生活实际中引入所要学习的数学知识
数学来源于生活，教师在课堂教学中要善于挖掘生活中的数学素材，从学生生活中引出数学知识，使学生感受到数学知识就在自己身边，自己的生活实际与数学知识本身就是融为一体的。
如：教学“圆的认识”时，教师是这样导入的：“在生活中，你们见到过哪些物体上有圆？”学生举了很多例子：圆桌的桌面是圆的，一元钱硬币的面是圆的……教师又问：“车轮为什么要做成圆的而不做成方的和椭圆的？”学生答：“做成方的和椭圆的车轮滚动起来就不平稳。”“为什么呢？”教师的追问令学生难以用学过的知识做出准确回答。就此引入新课，学生带着寻求问题答案的心情进入了新课的学习。
教师要善于把抽象的数学问题转化为学生熟知的日常生活现象，从学生已有的生活经验和背景出发，使学生看到所学的数学知识就是发生在自己周围的。让学生体会到生活中处处离不开数学，从而对数学产生亲切感，达到在数学教学中培养学生解决实际问题能力的目的。
二、把所学的数学知识应用到实际中去
教师不仅要善于挖掘生活中的数学素材，而且要善于把课堂中书本上所学的知识应用到实际中，把数学问题生活化，促进学生对知识更深层的理解。
如：在教授“圆的认识”后，教师用计算机展示这样一个活动情境：学生站成一横排玩投沙包的游戏。教师问：“这样站你们有什么想法？”学生说：“这样站队不公平。”“怎样站队才公平？”学生用刚学的同圆半径相等的知识说出应该围着投沙包的目标站成一个圆，或固定好投包的站立点排成纵队，一个人投完后下边的人再依次投，这样距离相同才保证了竞赛的公平性。
数学知识在实际中的应用，体现了数学问题生活化，体现了在获得数学知识的同时，逐步形成良好的思维品质，轻松学习数学。
数学教学要达到培养学生解决实际问题能力的目的，就要求教师在教学中要引导学生带着问题走向实践。学生的数学能力不仅在于他们掌握数学知识的多少，而看他们能否把所学的数学知识、思维方式迁移到解决实际问题中，形成学习新知识的能力，以适应社会发展的需要。
实践是认识的源泉。为此，教师不仅要注意从生活中引入数学知识，还要引导学生运用所学知识和方法，解决生活中的实际问题，达到在数学教学中培养创新意识和解决实际问题能力的目的。

特别推荐
浅谈如何构建和谐师生关系
□枞阳县枞阳小学　　刘丽娟
教育的过程是共同促进和提高的过程，而师生关系是学校一切活动的前提条件，贯穿整个教育教学过程，这直接关系到教育教学效果。关系到学校培养目标的实现，以及学生健康成长。教育的艺术首先是爱的艺术，没有对学生人格的尊重和内心世界的理解，就谈不上真正的教育。在教育教学过程中，如果师生关系处于平等、信任、理解的状态，那么教师

所营造的教育氛围必然会产生良好的教育效果。
一、赏识学生
教师要善于发现学生长处，对学生每一点进步都应表现出由衷赞美。然而，在应试教育压力下，尴尬与无奈的是：在学习上有困难的学生一般很被动，课堂之内多不如人，他们经常听到的是教师的批评、家长的责骂。难道他们是不合格的学生吗？不！我们会发现身边有很多在各行各业杰出的人并不都是在学校表现最优秀的学生。这值得我们反思。
教师应该尽力去赏识每个学生的特长，深入挖掘，大力开发。其实，教育的奥秘就在于给学生信心，教师的期待和赏识正是开启学生潜能之门的金钥匙。教师应充分发挥期待和赏识的积极作用，不能仅以分数评价学生好坏，换一种眼光，会有意想不到的惊喜。
二、热爱并尊重学生
实践告诉我：爱学生就要全面了解学生，了解他们的生活。要做到真正尊重学生。只有尊重并与之平等相处，学生才会有言敢发，有话敢讲。只有真正做到用真情去拨动学生心灵的琴弦，才能达到晓之以理，动之以情，情理相济的目的。教师对学生热情关怀，也是学生形成对学习积极态度的一个重要因素。因此，教师要改善自我，在了解学生的同时，也让学生了解自己。只有这样，学生才会从心理上接纳，从心底产生敬佩，师生关系才会和谐融洽。
三、放下架子，亲近学生
作为一名小学班主任，我不能忽视两个事实：一是我所教育的对象他们爱玩，活泼好动；二是如今既注重全面发展，更注重个性发展。我始终觉得自己的身份是学生的服务者，学习的引导者和兴趣的激发者。因此，我放下教师架子，走出办公室，融入学生中，尽可能帮助学生，辅导成立兴趣实践小组，培养他们动手能力。教师只有真正掌握了学生在做什么，想什么，才能因势利导，有的放矢地对学生进行教育，以达到“传道、授业、解惑”的目的。
作为一名教师，我将尽力而为，量力而行，为这条“和谐”之路铺上一块小小的“基石”！

校本研究
浅议如何在小语教学中进行核心价值观教育
□舒城县实验小学　　王世权
小学阶段是学生人生观、世界观、价值观形成的关键时期，因此在语文课堂中教师要结合学生的性格、年龄、生理等特征，充分发挥其主观能动性。再以自己的人格魅力对学生进行熏陶教育，使学生在不知不觉中受到社会主义价值观的感染。
一、充分发挥教师人格魅力的影响作用
教师是个特殊的职业，每时每刻的言行举止，都潜移默化地影响着学生。所以教师要努力成为学生的榜样，以身作则，严于律己，做到率先垂范，做好学生的榜样。
二、充分发挥教师主观能动性
课堂是进行社会主义核心价值观渗透的主要场所，但因学生正处于形象思维为主的阶段，往往自我控制能力不强，注意力易分散。如果在课堂上对他们进行空洞的说教，不仅无法起到道德洗礼、价值观培育的作用，还会令学生产生排斥心理。这就要求教师发挥主观能动性，运用多种教学方式，设计新颖的教学结构，采用生动有趣的语言，吸引学生注意力。教材是进行语文教学、渗透社会主义核心价值观的主要载体，这就要求教师以独特视角，挖掘出教材中体现价值观的教育资源，结合教学实际，对学生进行积极引导。
以教材中的光辉形象为例，进行人格教育。对于小学阶段的学生而言，他们眼中的世界是美好的。教师要充分利用学生这一特点，在教学中让他们发现材料中的美，再加以引导教育。如：在教学苏教版《谈礼貌》一文中，文中通过岳飞问路、周总理慰民来说明道理，使学生明白礼貌待人、使用礼貌用语是我们中华民族的优秀传统，恰当地使用礼貌语言，能使人与人间的关系更和谐，社会生活更美好。在这一教学过程中，学生的情感得到了熏陶，思想获得了启迪。
充分利用教材中真善美教育因素，进行情感教育。其实，教材中能充分体现核心价值观的素材不胜枚举。这就要求教师在熟悉教材的基础上有心挖掘、细心整理，对课堂上的生成要加强重视和引导，对学生进行潜移默化地影响。从而使教材成为能够感染学生、打动学生、教育学生的资源，达到教育学生的目的。如：在学习《金钱的魔力》一文时，教师就要在让学生对人性弱点有所认识的基础上，加大对学生人性优点的认识和体验，使学生远离人性的丑恶。
三、从代表性人物中领悟社会主义核心价值观
在教材中，表现人物的课文较为多见，而通常这些课文中人物的言行举止及所表达的情感往往都能在很大程度上感染学生。因此，教师应善于利用现有教材中的相关代表性人物，在为学生讲授课文知识的同时，将社会主义核心价值观对其进行潜移默化地渗透。
如：在《彭德怀和他的大黑骡子》中，谈到彭德怀与饲养员及战士们关于对大黑骡子“杀”和“不杀”的分歧。“杀”是因为彭德怀眼看战士们因饥饿昏倒在地，为了多一个人走出草地，他决定杀；“不杀”是因为大黑骡子立过战功，还因是彭德怀的坐骑，需要大黑骡子带战士们走出草地。通过彭德怀的语言、神态和动作可见当时他内心的痛苦。使学生们明白彭德怀为什么不顾战士的劝阻，忍痛下令杀了自己最喜爱的大黑骡子等牲口充饥的事，体现出彭德怀与战士们同甘共苦的精神。在此过程中，教师要予以耐心指导，使全体学生深刻感受文中人物的精神境界，使其受到高尚品德的熏陶，深刻领悟社会主义核心价值观，意识到北上抗日、保家卫国的重要性。
四、以中国优秀传统文化为依托，培育和弘扬核心价值观
中华优秀的传统文化博大精深，是中华民族文化传统、思想观念、情感认同的集中体现。如：天下兴亡，匹夫有责、诚信为本等，都体现在社会主义核心价值观中。因此，在语文教学中，一定要在教授语文基础知识的同时，不断从中华优秀传统文化中汲取营养，变换教学方式。在做到对中华优秀传统文化传承的同时，结合时代特点，发扬光大。
总之，作为教师要在学生世界观、价值观、理想观、人生观还没成型之际，以小学语文课堂为教育阵地，不断加强对学生的思想教育，使其树立社会主义核心价值观，全面提高自身素养，成为保家卫国的栋梁之才。