课堂教学

“自育自学”教学模式浅思

□合肥师范附属小学第二小学　李　玄

自育自学，是以教师为课堂引导者，学生为课堂主体的教学模式。以点及面，呈辐射状出现在越来越多的学校中。随着越来越多的实践运用，它的优势也在不断显现。

一、教学五环节层层相扣，学生自学显真章

“自育自学”五环节分工明确，层层递进。既给了学生充裕的自学及组内讨论、合作时间，又使教师课堂主导者的身份发挥的恰到好处。在每一节自育自学的课堂上，永远不用担心学生过多的走神或做小动作，每一环节的任务量都给予了合理的时间安排。即便有些能力弱些的学生，也大多能在小组讨论中，参与其中，获得传统课型可能达不到的学习效率。

这样的课堂，教师不用担心一个问题抛下去，如石沉大海，了然无声。个人自学时的思考，同桌或小组讨论时的研究，哪怕只是问题的一个小火花，都能燃起一束灿烂的光芒。

经过近五年的语文教学的实践，我也感受到了学生在这种课型课堂上的热情。如：他们听课及学习习惯更加合理，方法运用更加灵活，笔记也更有侧重性。许多学生都有了一套较成熟的自学方式。在生字理解上，六年级学生根本就不需要再讲解，就可以很好地识记或理解。甚至词汇量比课文提供的还要大得多，记得还要牢。

随着年级的不断升高，面对越来越注重内涵的语文课本，学生的经验似乎已不足以学透一篇文章。除了大方向的框架结构的把握，对于文中细枝末节的知识点他们总是会有所遗漏。

针对这个问题，我会提前布置学生借助工具书进行预习，与平时预习不同的是，我会特别强调几个问题。具体来说，如：在六年级下册第三单元出现《三打白骨精》《如梦令》等作品，预习时除了针对文章本身的基本要求外，由《西游记》所引出的“中国四大名著”“李清照人生经历对其作品风格的影响”都可做为预习内容的补充点。课上再学习或讨论时，学生就能在很好的文本准备下更为准确地把握文意，不再需要额外利用课堂时间去分析，降低课堂效率。

当然，有时也会分点布置预习，以便学生掌握的点面更加全。同样以《三打白骨精》为例，既可以小组四人分别收集各部名著的简介或故事，也可搜集同一部作品里的不同章节故事简介，进行交流，扩大知识量，精彩的可以全班交流，讲、演、译皆可，再进行品评。往往都会收到意想不到的好效果。

二、“重点”“提示”齐头并进，学习能力初见效

无论是教案书写还是课件制作，我们都习惯性地在自学重点下添加上“自学提示”。“自学重点”是文章一个大方向的指导，“提示”是大方向下的路牌，根据这个路牌学生能快速而准确找到正确路径，争分夺秒地完成学习目标。到了高年级，自学提示就渐渐淡出了教本和学生视野，这种淡化并没有让学生变成无头苍蝇，相反，基础好的学生往往看个自学重点就已经各寻方向去解决问题了。

六年级的学生，除了本身课业学习外，还有不少要参与外校的招考。因此，班里一些成绩不错的学生，会积极利用课外时间。他们不仅能合理安排课下学习，还能主动按需调整计划。家长反映：孩子比以前更能坐得住了，也更有学习方法了，很多时候，不再需要向以往那般在后面催促着学了。

这些评价，都是对“自育自学”下学生良好学习习惯的一个肯定。我相信：且行且思，是对自育自学课堂教学模式最大的尊重。

爱的教育

播种爱的种子 收获幸福和快乐

□广德县实验小学西校区　殷世莉

没有遇见莎莉文·梅西夫人前，海伦小小的生命独自在黑暗中探索，在空寂中奋斗。莎莉文用耐心和爱心让海伦感受到爱带来的甜蜜。我从《假如给我三天光明》里受到启发，明白了只有发自内心爱学生，才能走进学生内心，在学生心里播下爱的种子，收获幸福和快乐。

成功的班主任都有一双“爱的眼睛”，当我们看学生的眼神是温柔的，就成功地在学生的眼中植入了同样是温柔、善良的“密码”。知晓班上的一个学生的家庭作业没做，此刻你的心情定是着急的或是生气的，但一定要克制这种情绪，不要爆发出来。最好给学生一次解释的机会，让其将未完成的作业补上，并牺牲些休息时间帮他解决作业困难。如果我们大声斥责，可能时间长了，他们落下的难题会越来越多，我们间接地让他们成为了“问题学生”。

我的同事，她每次接手一个新班级，没过多久，学生和家长就会和她成为好朋友。班上优秀的学生会更优秀，调皮的学生在她面前也会变得十分乖巧。她是语文教师，每到中、高年级，她班的语文成绩总会超过平行班，她班学生的作文，总能在作文竞赛中获得好的奖次。经过一段时间的观察，我终于发现了她成功的秘诀——她那双温柔的眼睛！她上课时的声音很温柔，语气中常常鼓励，她的眼神很亲切，每个学生都不怕她，她的办公桌上预备了一个水杯，那是给渴了的学生们准备的。她办公桌前来补做作业的学生，都没有诚惶诚恐的眼神，她在旁边边看边指点，宛如一对亲热的母子！

“没有爱的眼神交流就没有成功的教育！”这是我从一段失败的教学经历中得到验证的。记得刚走向教育岗位的那年，接手的是一年级，经过一段时间的了解，我知晓了班上有个学生的学习能力要差一些，思维能力和书写能力也比其他的学生慢很多。于是，急于求成的我每天都会把这名学生在放学后叫到办公室写作业。但他总是边写边偷偷看我是否正在望着他，他不会写，又十分怕我。上课时我也经常提问他，他常躲闪着我的目光。于是，我费了好大劲，一学期下来也没让这个学生的成绩提高多少，反而让他和我的关系越来越生疏。每次想起这段失败的教育经历，我都会感到惭愧！

时间不能重来，经历的人和事也不会给我弥补的机会，只能成为未来的教育生涯里的经验教训，时刻提醒自己，一切从学生的内心出发，真诚地去帮助他们。

多年来我一直从事小学教育工作，参加了很多的培训学习，聆听了多名模范班主任的讲座，每次我都会像小学生那样认真关注他们的教育思想和教育方法，希望从中受到教益和指导。三十年过去了，我已经不再是那个急躁的年轻教师了，我会关注班上的每名学生，不再会因为他们不能回答课上的问题而大声指责，也不会因为一些小错误而惩罚他们。因为我知道每个学生的背后都有不一样的家庭环境，不一样的文化背景，我们不能强求每个学生都成为优秀的人才。我们是教师，更是学生成长中的引路人，我们以自己的言行来引导学生热爱生活中一切美好的事物，让他们用语言、用音乐、用绘画等各种形式表达出对这个世界的惊叹和赞赏！一个心中有爱的教师是会影响学生一生的，爱是可以传递的，如果我们把爱播种到学生的心里，就会成为一名幸福的教师！

师生之间

教育叙事三则

□枞阳县石岭小学　周和万

一、赞许

他是我教的班级里的后进生，上课从来不听讲，自顾自的在本子上乱涂乱画，作业极少交上来，即使交了，也找不到一个能认得的字，考试自然倒数第一。他从来不在教室里大吵大闹，也极少惹祸，渐渐的，他成了班里一个多余的人。

下午最后一节课，结束了课程后离放学还有好几分钟，我又看见他在做小动作，于是搬了凳子坐在他身边。他一下子紧张起来，脏兮兮的脸蛋唰地红到耳根，一副不知所措的样子。我没有批评他，和颜悦色地要他拿出作业本，又帮他翻到当天学到的课文，跟他说今天的作业是哪些，现在就可以写了。他从书包里找寻了一阵子，拿出一本皱巴巴的练习本，吃力地写起来。他努力地写，尽管好多字写得甚至不如一年级学生，我还是没有纠正，而是不停地表扬他："嗯，写得很好，你能行的啊！"他的脸继续红着。这一次，或许是激动。我问他："回家好好写，明天把作业给老师看看，行吗？"他使劲地点着头。
鼓励的力量有时超乎寻常。在接受别人赞许的时候，我们唯一能感受到的是自我价值，却很少去想别人的赞许是一种尊重和激励，所赞许的内容究竟有几分真实。同样，我们也要慷慨地赞许别人，即使赞许的内容和实际有所差距，但你的赞许往往获得超过内容本身的效果，帮别人重拾信心。
二、信息
手机里一直保留着一条一位家长发来的信息："每一个父母都不愿意放弃自己的孩子，每一个教师也不愿意放弃自己的学生"。这条信息让我看到了自己的良知、职责，让我看到了家长期待的目光，也让我想到了教育任重而道远。
这学期转来的一位学生，作业一直马虎拖拉，我不止一次地批评教育甚至警告过他，结果收效甚微。无奈之下发信息告知家长，但第二天交来的作业依然如旧。过了几天，家长发来的信息里还有诸如感激和无奈的话语。接到信息的那一刻，我心头为之一震。隐约感觉到自己做了一件很不体面的事情。在这位学生家长发信息的时候，她的心情一定无比复杂。而我却只顾及自己工作中的感受。她所说的是一个极其简单又朴素的道理，而我却没有想到。
这条信息我会继续保留着。当我站在讲台手握教鞭的时候，这条信息就像一条鞭子在抽打着我，使我清醒、理智、奋进。
三、质询
每当放学，学生家长就会关切地询问学生的成绩或表现。我常答不上来，只好含糊回答。当家长接走他们的孩子后，我问自己：我对这些学生了解多少？我能否高度概括出每个学生的优缺点？其实，学生的评价怎能用一两句话就做出结论呢？是通过点滴细节来表现的，这些细节只有和家长慢慢说才说得清楚。
放学时间虽然短暂，却是家校联系和沟通的最佳时机。面对一个个家长不同方式的询问，教师该怎么回答？家校联手，密切沟通，托起明天的太阳，这是大家的心愿。

教师园地
学生成长关键期的家教研究
□临泉县城关街道办育新小学　陈　洁
儿童时期是一个人成长的关键时期，一个人能成长为怎样的人，与他小时候受到的家庭教育是分不开的。说起教育，我也想说："当妈妈要比做教师难。"
一、别把孩子只当孩子
孩子和成年人一样有尊严、有思想。我想到，有一次，儿子学钢琴回来，衣服特别脏，我就让他脱下洗，在翻口袋时，掉下来一张五元纸币。我先是一愣，然后心平气和地问哪儿来的，儿子说是爸爸给的，我有些怀疑，因为我们很少一次性给他这么多零花钱。于是我继续追问，并且答应如果说实话，绝不使用"暴力"（这是我们的约定，且互不食言）。过了会，儿子说了实话。是在钢琴老师家拿的。我顿时呆了，不知道该怎样处理这个问题，我想动手打他，但我已许下承诺，但这个问题又特别严重，怎么办呢？让他送去？他以后学钢琴时会在老师面前抬不起头；不还？绝对不行！最后，我冷静下来，问他觉得该怎样处理。他说，在下次学钢琴时偷偷把钱放在老师桌上。听了他的话，我觉得这种做法很好，但附加了条件，必须写一份保证书。
这件事就这样悄无声息的过去了，但我却想：教育孩子要有耐性，要学会克制情绪，孩子也有能力解决自己遇到的问题，我们不能把孩子只当做孩子。
二、教育孩子有孝心和大爱之心
我从不刻意追求孩子有多出色，但一定要健康。不只是身体健康，还要心理健康。我要儿子有孝心和大爱之心。每逢休息日，我会带儿子去看望长辈，这样能把正确的爱、善良的心传递给下一代。我还让儿子和小伙伴合作、游戏，他从中学会理解尊重，团结帮助。
教育孩子有大爱之心要做到遇事而教。汶川大地震期间，电视报道的地震灾情是教育孩子的活教材，比给他讲历史上的故事要直观，效果也好得多。每天放学后，我都会打开电视和儿子一起看有关汶川地震的专题报道。果然，有一天，儿子突然说："妈妈，我长大后要当发明家，发明地震预测仪，让人们在地震前转移到安全的地方。"听了这些话，我觉得我的良苦用心都是值得的。
三、给孩子看电视的时间
有的家长只要看到孩子看电视就大发雷霆，我却相反。我鼓励儿子看适合他的电视节目，有时和他一起看。电视节目内容丰富，使他增长了许多课本上学不到的知识。如：有一次，我把两盆花放在电视机两旁，儿子马上反对。我问他为什么不能放。儿子认真地说："液晶电视很多都不带防水保护，散热栅格内部电路板会直接与外界空气接触，这样更容易把水汽带到电视里，电视寿命缩短不说，使用过程中也会威胁人身安全。"说完后，他还特意强调是从电视上看的，是有根据的。
我觉得做一个称职的家长真得很不容易，教育孩子不仅要有耐性，而且要有韧性。但如果你是真的爱孩子，你就会感到陪伴是一种幸福！