

打开学生的心门

——谈怎样做有智慧的教师

★校长简介 杨娟，小学高级教师，现任怀远县第二实验小学副校长。蚌埠市第三批学科带头人、蚌埠市“名班主任”、蚌埠市“十佳少先队辅导员”。怀远县首届教坛新星、怀远县第二批学科带头人、怀远县首届名班主任。

□怀远县第二实验小学 杨娟

用一根很粗的铁棍去撬一扇门，无论你怎么努力，门都是紧闭的。而一把小小的钥匙，却可以轻松打开这扇门。原因何在？很简单，钥匙和门的心是连着的。我认为，教育就是这样一个寻找心门的过程，作为教师，有一天，你打开了学生的心门，你们的心近了，你就离成功不远了。我想，这就是“亲其师，信其道”最直白的解读吧。

这把打开学生心门的钥匙概括成一个字，就是“爱”。可是，又有多少教师在感叹“孩子，想说爱你不容易”。作为一个有着28年教龄的教师，我觉得，教师的爱内涵应该很丰富：教师的爱是理解和尊重；教师的爱是肯定和赏识；教师的爱是公正和公平；教师的爱更需要等待和耐心。

去年，我写了两篇教育叙事，其中一篇题为《“星期五下午，你，必须回来上课！”》。

前阵子，因为外出开会、听课，连着两个周五下午没有上二（3）班的思品课。第三周周一，二（3）班的许嘉璐在操场看见我，远远地跑过来，一本正经地问：“杨老师，你前两周去哪儿了，怎么没来给我们上课？”

这个小嘉璐是班里出了名的调皮鬼，生性多动、性格暴躁，每次上课都要对他“特别关注”。起初上课时，他经常走神，小动作不断，我总是适时提醒他“该翻书了”“要动笔写了”“快点把你的想法和同桌交流”……尽管他口齿不清，我还是坚持每节课留一两个问题给他，耐心地听他说完；给他一句肯定或者一个微笑。有时候，我甚至掏出手机拍下他坐得端正、认真举手发言的样子。没想到两周不见，他倒关注起老师来了。

“这个……老师前两周去外地学习了，回来又出去开会，忙呀！”我故意做出一副很无奈的样子。

“嗯——”小嘉璐摸了摸头，眼里闪过一丝狡黠，“杨老师，这周，从星期一到星期四你都可以去忙——嗯——对了，星期五上午你也可以去忙，但是——星期五下午，你，必须回来上课！”

哟，这个平时看起来没心没肺的小家伙居然也会想念老师，喜欢上课！我一时无语，把小家伙搂在怀里，说：“来，老师搂一下。”

也许就是我之前一些不经意的举动，让这个别的教师眼里的捣蛋鬼感受到了我对他的尊重和鼓励。

周五下午，我早早走进二（3）班教室，神秘地对学生们说：“今天，杨老师没敢出去去开会，因为有一位小领导要求今天下午我必须回来上课。”这时，我看见小嘉璐坐得特别端正，笑眯眯地看着我，脸上写满了幸福——这，是我和他之间的小秘密。

那天，这个班里最不爱学习的孩子婉转地表达了他对我的想念，让我的心里漾满了为人师的满足感。等待一朵花开，要有足够的耐心。小嘉璐的改变，应该是在我教师生涯中的一朵小花吧。有了宽容、理解和赏识，我们获得了学生的尊重和喜爱。但，这远远不够，教师的爱还要体现公平和公正。

以下是我带毕业班时发生的另外一个案例《老师，不要急着打他板子》。

六月，毕业考试就要来临，在这最后的一个月里，由于日渐繁重的功课，加上临近毕业的浮躁，我们班居然也出现了不稳定因素。首先是小路同学和小亮同学打架，两个人因为一句话大打出手，小路同学的T恤被撕烂了一个大口子。当学生把我喊去时，两个孩子像两只斗红了眼的小公鸡，一个怒发冲冠，一个怒目圆睁，面对这火药味十足的现场，我心中掠过一丝不安，小路同学是班里垫底的学生，小亮同学是组长，不管什么原因，我不能让小路感觉到我有丝毫瞧不起他。我动手去拉小路同学，他本能地抗拒我，大概他认定我会像其他教师一样先“打他的板子”。

把两个孩子带到办公室，我让他们先找个安静的地方冷静下来，然后告诉我，自己在这次争斗中有什么做得不好的地方。两个孩子先后承认了错误，我故意轻描淡写地说了他们两句——小亮作为组长不该无端猜测小路今天作业写得好就是抄别人的；小路同学不该一言不合就动手打人。随后帮小路同学缝好了衣服，我就让他们走了。我不是不生气，但是能看出两个孩子都很紧张，已经认识到自己的错误，哎，省些口舌吧，一味的批评说教是不是会拉大师生的距离呢？有时候，此处无声胜有声，让他们内疚去吧。

事实证明，我的做法是对的。在最后这段时间的学习中，小路同学的学习积极性明显提高了，他每次看到我时眼睛都亮亮的，有时还主动把作业拿来给我检查。在一次摸底考试时，他在作文中写下这样一段话：现在每当我想要和别人打架时，我就会告诉自己，我冷静，我能行；我能行，我冷静。

他的改变让我感悟颇多。当有些教师在抱怨学生的时候，你们有没有放下身段给他们一些尊重？面对学生之间的摩擦，我们有没有戴着有色眼镜看人，失去了作为教师应有的公平？有时候这看似不起眼的尊重和公平，却会在学生心里留下很深的印象。所以，作为教师，我们要有足够的耐心而且毫无偏见地容忍学生的一些错误，要善于引导学生认识错误、改正错误。

我想，很多教师和我一样，对学生满满的都是爱。但是，如果，你的表达方式出现了问题，或者你不善于表达你的爱，学生又怎么能感受得到呢？当然，对待一个班级，对待一群学生，我们也要有智慧。我用“水桶理论”一次次打动了学生，让他们知道要让自己班级的水桶装满水，自己就不能当水桶上的小窟窿，所有的同学都应该帮忙缩小窟窿，堵住窟窿。一个班的孩子总会有差异，但是，我鼓励学生自己和自己比，今天和昨天比，哪怕只是在原来的基础上进步一点点，你就是胜利者。

所以，当教师，需要智慧，这智慧里包含着一颗爱心，需要有一双慧眼。我们，要给每一个学生成长的时间。爱因斯坦说过“只有爱才是最好的教师，它远远超过责任感。”我们要有爱，还要会爱，方能打开学生的心门。

校园文化引领学校发展

★校长简介 郝社礼，芜湖市高安中心小学校长、党总支书记，繁昌县优秀教育工作者，三山区骨干教师、师德先进个人，芜湖市关心下一代先进个人。2014年任职以来，致力于学校的发展和改革，通过整合教育教学资源，发挥学校优质教师团队，开发师生潜能，将原本一个落后于兄弟学校的农村小学，发展成一个在信息技术领域异军突起的学校。

□芜湖市高安中心小学 郝社礼

校园文化建设是一部无字的教科书，是一种潜在的教育因素。苏联著名教育家苏霍姆林斯基认为：良好的校园文化建设，校园内尽可能丰富多彩的劳动和实验基地，教学楼内科学的布局和寓意深刻的文化建设，都是实现学生个性全面发展的不可缺少的外部教育条件。芜湖市高安中心小学近年来以培育和践行社会主义核心价值观为根本，以立德树人为宗旨，以“五化五建”（环境净化、亮化、绿化、序化、美化，建设核心文化、视觉文化、德育文化、活动文化、制度文化）为抓手，着力提升办学品位和办学目标，引领学校和谐发展，取得了良好成效。

一、核心文化——凝心聚力

“母亲河畔，美丽高安，我们理想升起的地方……”2011年芜湖市高安中心小学校歌《我们理想升起的地方》正式发布，标志着该校的核心文化体系建设上升到了一个新的高度。笔者一直认为，校歌是校园文化的重要组成部分，是学校办学理念 and 师生风貌的外在表现，它饱含了师生的感受、追求和成长的心声，对于弘扬学校精神、凝聚师生力量具有不可替代的作用。

近年来，学校以学生发展为根本，积极推动校园文化建设，逐步形成了“给学校最鲜活的生命、给学生最美好的童年”

的办学理念，“文明、活泼、勤奋、创新”的校风，“敬业、博爱、奉献、求实”的教风，“愉快求知、端正做人”的学风，力求让每位学生在高品位校园文化的浸润下，激发爱祖国、爱家乡、爱学校的情感，增强学生的光荣感和责任感。

二、视觉文化——润物无声

近年来，大桥开发区投资5000万元新建了学校一期和二期工程，教学楼、多功能报告厅、食堂、运动场等基础设施完备，校园面貌已脱胎换骨，为了与优美的校园环境相匹配，学校高起点高定位，高端谋划，打造人文校园。在校园内、走道两旁、教室内外、运动场、食堂、厕所等地，用文明标语、名言警句、经典美文、名人励志故事等文化元素全覆盖，处处都体现出以人为本，文明育人，润物无声地规范着师生言行。通过墙壁文化——约束人、走廊文化——激励人、楼厅文化——陶冶人、行为文化——规范人。意识决定行动，学生良好的道德行为表现已经成为高安小学行为文化中最亮丽的一道风景。

三、德育文化——强基固本

近年来，高安中心小学积极构建新型德育文化教育模式，利用每周晨会、主题班会等载体，积极开展“感恩教育”“诚信教育”“节俭教育”“安全教育”等德育主题教育活动，培养学生高尚的人格、远大的抱负、热爱生活的态度和求索向上的精神。每学期评选美德少年，并将美德少年事迹广泛宣传；每学期期末考试设立“诚信考场”；培育和践行社会主义核心价值观落实到课堂；母亲节和父亲节的感恩教育；学生和教师餐厅的模范餐桌评比等一系列活动，保障了学生品德发展趋向，打牢了学生做人的基础。

四、活动文化——陶冶情操

学校以活动文化为载体，创新开展丰富多彩的体验活动，着力营造浓厚的文化氛围。

以“弘扬传统文化、传承中华美德”为主题的“我们的节日”系列活动开展的如火如荼，一张张节日小报、一期期专题黑板报、一次次传统节日知识竞赛和技能大赛，让学生们尽享传统文化，筑牢中华美德。

以“月月有主题，周周有活动”为理念的宣传月、宣传周活动坚持不懈，教育民生宣传周、校园廉洁文化宣传周、爱国卫生宣传月、素质教育宣传周、推广普通话宣传周、安全教育宣传月等一系列主题宣传，让学生了解国家方针政策，知荣明耻，规范了学生行为，展现了学校管理理念。

以“学生有兴趣，学校给平台”为宗旨的各种学生社团精彩纷呈，青苗英语社团、未来之光信息社团、小蚂蚁生活习作社团、晓韵诵读社、静墨轩书法社团、新芽种植社团、体育专项运动社团等学生社团周周有安排，让学生的兴趣爱好充分得到发展，使学生的潜能得到挖掘。

清明节，组织“盛世之春——渡江第一船远足行”祭扫活动，让学生们零距离了解红军长征文化和接受革命传统教育，激发学生爱国主义情怀；活动结束后带走了垃圾，又给学生留下了欢声笑语，做到文明伴我行。每年儿童节，学校都要组织大规模的“童心共筑中国梦”主题文艺汇演，全校师生和数百名家长群众参加了活动，艺术教育成果获得大家的积极点赞，社会反响强烈。

五、制度文化——规范引领

班级是教育的主阵地，学校以制度文化建设为抓手，用制度管人管事，规范教学管理。学校先后修订完善了《教师奖励绩效工资发放办法》《芜湖市高安中心小学工作量量化标准》《芜湖市高安中心小学教师任期考核办法》等一系列规章制度。每个教室布置栏里都张贴着《小学生守则》和《小学生日常行为规范》，落实穿好衣、吃好饭、走好路、喊好人、说好话、写好字、唱好歌、做好操、读好书、扫好地日常行为“十好”，培养学生良好的生活及学习习惯，为他们成人成才打下坚实的基础。针对“留守学生”较多的情况，建立了教师与“留守学生”结对帮扶制度，让教师充当“留守学生”第二监护人，定期对他们进行心理辅导，定期对留守儿童进行家访，促使学校、家庭、社会共同关心关爱留守儿童的健康成长。此外，学校将这些制度汇编成册，每位教师人手一份，新教师入岗第一天就发放和学习《芜湖市高安中心小学制度汇编》，用制度规范教师行为，约束管理行为。

经过不断的努力，校园文化建设为高安中心小学带来了强大的生机和活力，在校园文化的熏陶下，学生言行举止文明，学习积极向上，文明素养得到提升，教育教学工作渐入佳境，校园文化正引领着学生美美成长。