

教师园地

集中识字与随文识字应相辅相成

□蚌埠市蚌山小学南山郟都校区 桂红源

当前，新课标要求低年级学生识字量为1600~1800个左右，这对于刚入校的学生来说是个挑战。作为一名语文教师，找到最好的方法不但让学生对识字感兴趣，而且能尽快地掌握这些汉字。识字教学主要有集中识字、随文识字两种形式，我认为应该让两者有机地结合起来，合理利用每种识字方法的优势展开教学。

集中识字，就是先用一段时间集中认识每篇课文目标中需要认识的汉字，再学习文本。古人说的“先识字，再读书”，这就是我们今天所说的“集中识字”。而随文识字，是指把生字放在具体环境中感知、理解和掌握。它是指在教师的引导下，学生积极主动地参与到具体的语言环境中识字，由字到词，再由词到特定的语句，甚至再将语句纳入到一段文字中去理解。

集中有集中的好处，它重点在于认识字形、指导字音、不强求了解基本意义。随文有随文的优势，它注重见到字形能够大概了解该字在特殊环境中的意思。在课堂教学中，有的教师见生字就分析字形，然后组词造句的做法，忽略了每个生字各有侧重，有的字音是重点，有的字形是重点，有的字义是重点，所以，在课堂上，教师应该根据对生字的的不同要求采用相应的教学形式，帮助学生识字，从而达到好的教学目标。

比如：在教学《小枣树和小柳树》时，“枣、虽”学习的重点是字音，“乘、忍”着重强调的是字形，这些生字可以在学生反复朗读过课文后，对生字有了初步地认识以后，进行归类集中加以强调。通过交流识字方法、组词、做游戏加深学生对字音和字形的掌握。而“浅、秃、思”这几个字重点是字义，那么，在学习课文中，教师就要带着学生反复读句子、读词、造句并加以指导，学生才会对其字义有了更深一步的了解。

小学低年级的语文教学中，识字教学是这个阶段的重要任务之一。我们应该把集中识字与随文识字辩证统一起来，取长补短，就能提高识字教学的效果。通过教学方式的变化，解决识字教学的“枯燥无味”，降低了识字难度，减轻了学生的负担。在丰富多彩的识字方法的潜移默化的熏陶下，学生感受到学习汉字的乐趣，并能逐步养成自主识字的习惯，为今后的语言文字的学习以及能力的发展打下坚实的基础。

爱的教育

常怀仁爱之心 争做“四有”教师

□肥东县店埠学区中心幼儿园 谈靖

在网上曾看到一个故事：25年前，有位教社会学的大学教授，叫班上学生到巴尔的摩的贫民窟，调查200名男孩的成长背景和生活环境，并对他们未来的发展做出评估，每个学生的结论都是“他们毫无出头的机会”。

25年后，另一位教授发现了这份研究，他叫学生做后续调查，看昔日这些男孩今天是何状况。结果根据调查，除了有20名男孩搬离或过世，剩下的180名中有176名成就非凡，其中担任律师、医生或商人的比比皆是。

这位教授在惊讶之余，决定深入调查此事。他拜访了当年曾受评估的年轻人，跟他们请教同一个问题，“你今日会成功的最大原因是什么？”结果他们都不约而同地回答：“因为我遇到了一位好老师。”

这位教师仍健在，虽然年迈，但还是耳聪目明，教授找到她后，问她到底有何绝招，能让这些在贫民窟长大的孩子个个出人头地？

这位老太太眼中闪着慈祥的光芒，嘴角带着微笑回答道：“其实也没什么，我爱这些孩子。”

多么简单、朴实的一句回答！

是啊，正是由于这位教师的爱创造了力量、创造出奇迹——使得贫民窟的这176名男孩成就非凡！

虽然这个故事只是我在网上看到的，故事里甚至没有出现一个人的真实姓名，也许有人会质疑它的真实性，但我相信它一定是真实存在的，因为我相信爱的力量。

就在我们园刚成立不久，隔壁梁老师的班里来了一位“家长自认为是自闭症”的孩子。他的妈妈曾经不止一次地跟教师说：“我家这孩子就跟他爸爸一个样，不愿意跟人说话。”我们的江园长知道了之后，慢慢地接近了这个孩子，常常给予他一个甜甜的微笑、一束温柔的目光、一句亲切的话语，再把他暖暖地抱在怀里，就这样，在江园长的引导和指导下，加上梁老师也是一个有耐心和爱心的教师，渐渐地，这个孩子从不说话到会点头、再到愿意说一两个字、再到会主动和小朋友和教师交流。

如果我们的教师和这位家长一样，过早地给孩子贴上“自闭症”的标签，那么这个孩子的一生应该是毁了。此时此刻，我们是不是觉得肩上的担子很重，作为教师，必须要努力做到去关注班级里的每一个孩子，用心地去爱每一个孩子。虽然每个孩子只是整个班级里的一个，但是他却是一个家庭的全部，毁了一个孩子，就是毁了一个家庭的一代人、甚至几代人。

接下来，再来说说我们班的郑好小朋友，看到现在的郑好，也许我们看不出她和一般小孩有什么区别，其实她的父母都是严重的智障人士。记得郑好刚上小班时，头总是低着，不敢看人，更别说和别人说话了，走起路来是走一步就跌一跤，最糟糕的是他在教室里随地大便是有常有的事。虽然给我们带来了很大麻烦，当时是孟老师、袁老师和我，我们三个人带一个班，但是不管是我们哪位教师当班，遇到摔跤、大便这些事，都会第一时间不怕脏、不怕累地把它处理好，然后再慢慢地跟她讲道理，并告诉她一些自我保护的方法，但从来没有对她大声说过话，更别提责罚她。

也许是因为我们有足够的爱心、耐心，郑好小朋友变化很大，直到现在她的各方面能力已经超出了班里不少的小朋友。试想一下，如果对郑好一开始的许多不良习惯，我们和她的家长一样采取简单粗暴的方式，不是打就是骂，那她肯定不是现在的状态。

教师，承担着教书育人的伟大使命，一定要以仁爱之心对待每一个幼儿，促成幼儿的成长进步；以仁爱之心开启每一个幼儿的心灵之门；以仁爱之心施展教育的魅力，以卓有成效的工作赢得社会的尊重，用心去爱孩子吧，让爱一路伴随他们成长。

课堂教学

用智慧点燃智慧 使课堂充满生机

□阜南县第一小学 张巨娥

俄国教育家乌申斯基说：“不论教育者是怎样地研究教育理论，如果他没有教育机智，他就不可能成为一个优秀的教育实践者……”在平时的课堂教学中经常有一些稍纵即逝的教学时机，如果教师能把握住机会，常常会收到意想不到的效果。

在教学《小壁虎借尾巴》时，讲到小壁虎长出了一条新的尾巴时，我觉得这是一个发散学生思维、拓宽学生知识面的大好时机。于是，我说：“同学们，小壁虎可以长出新的尾巴，你家的小狗、小猫也会像小壁虎一样长出新尾巴吗？”学生们异口同声地回答：“不会！”我接着问：“你的尾巴掉了，也会长出来吗？”学生们立刻像炸了锅一样大声叫着：

“老师，我们没有尾巴！”但我接着说：“不对，老师告诉你们，其实你们是有尾巴的！”学生们立刻安静了下来，瞪大了眼睛，班内几个调皮的学生露出怀疑的眼神，撇着嘴不以为然地说：“老师骗人！”我接着说：“老师说的每一句话，也不见得都是对的，老师有时会犯错，必要时也会骗人！但这次老师肯定没有骗你们！”教室里再次沸腾起来，学生们将信将疑，有的干脆站了起来，转过身子去找自己的尾巴了。我强忍着不让自己笑出声来，做了个手势让大家安静下来，提高嗓门接着说：“想想我们人类是什么进化来的吧！”班长李静抢着回答：“我知道！人是猴子变的！”我继续问：“猴子有没有尾巴？”学生们恍然大悟喊着：“有！有！”“所以呀，有的孩子生下来就有一条像猴子一样的尾巴，那是他在妈妈的肚子里没有发育好，发生了返祖的现象。”学生们听了，小眉头皱得紧紧的，担心地说：“啊？那可怎么办呀？”我继续我的讲话：“同学们，我们在很小的时候就像一条小蝌蚪，游进妈妈的子宫，在妈妈的子宫里慢慢地长啊！长啊！长到第九个星期的时候，尾巴开始逐渐变短变短直到完全消失！所以我们都曾经有过尾巴！”我边说边观察学生的眼神，他们的眼睛由怀疑到迷惑，由迷惑到将信将疑。正在此时，下课的铃声恰到好处地响了，学生们还沉浸在思索中，等待着我继续讲下去。最后，我说：“要想知道老师说的是真是假，请同学们回家问问爸爸妈妈，或者上网查一查就会知道了。下课！”我迈着轻快的步伐一路走进办公室，心里一直在想：明天，学生该会给我怎样的答案呢？不会忘到后脑勺去了吧。第二天一早，刚走进校门，学生们像一群小鸟一样向我飞来，七嘴八舌地抢着跟我汇报：“老师，妈妈昨天跟我上网查了，我们还真的有尾巴耶！”“老师，老师，我也查了，我也有尾巴，真有意思！”我在一群叽叽喳喳声中，幸福地想：是谁牵动了学生的情感，影响着他们判断的方向？是谁点燃了学生智慧的火花，带领他们走进知识的殿堂？是教师，是伟大的人类灵魂的工程师！我越发觉得身上担子的分量，我们担负着孩子的未来，担负着一个家庭几代人的希望，担负着一个民族和国家的前途。所以，我们在教学中一定要多一些思考，多一些智慧，用智慧点燃智慧，是我们教育的真谛。

师生之间

师生互动在小学语文教学中的研究

□定远县桑涧中心小学 陆 聪

随着素质教育及新课标的深入影响，小学语文不仅仅作为培养学生语文感知能力的一门学科，更是要在教师的引导下，提高学生自身的语言表达能力及思维能力，继而提高其综合素质。所以，在小学语文教学中，教师要增强与学生间的互动交流环节，给予学生尊重，使学生学会主动思考与探究。如何在小学语文教学中提高师生互动环节，笔者认为需要做到以下几点。

一、建立师生平等关系，促进对话交流

小学语文教学中，教师只有与学生建立平等的师生关系，才能让学生在过程中敢于发言与敢于互动。所以，教师要学会尊重学生的主体地位，耐心倾听学生的意见与想法，尊重学生话语权的同时，让学生产生信赖感，促进师生间的对话交流，继而推动小学语文的教学进度。

在与学生对话交流的过程中，教师要注意的是，当学生所回答的内容与教学思路有所偏差时，教师要尊重学生的创新思维，不可直接否认或反驳学生的观点，要站在学生的角度进行思考，尊重该年龄段应有的个性与共性。同时，还要给予每一位学生平等的话语权，允许学生发表不同的意见。在教学过程中要多引导学生从多方面的角度去看待语文问题，让学生产生探究欲，并不断地积累经验，继而促进师生交流的有效性。

二、营造浓厚教学氛围，增强师生互动效果

现如今，大多小学都具备了多媒体等教学辅助设备。教师可充分借助多媒体设备，查找相关的教学视频及图片，在课堂教学中，让学生观看，激发学生兴趣，与作者的写作情感产生共鸣，继而营造出浓厚的教学氛围，增强教师与学生间的互动环节，让学生在学习中感受语文的乐趣，提高情感价值。

三、结合教学评价，丰富师生互动过程

教师要在教学过程中注重对学生的观点及看法进行点评，并逐步引导学生从本质上分析问题与解决问题。这样，便可让学生在互动过程中意识到自身的不足，弥补学习的欠缺。对不同层次的学生采用不同的评价，多给学生肯定，少批评，继而提高学生的学习自信心，让课堂教学在民主、真实、朴实的基础上更智慧、更富有生命。同时给学生创造一点思考的时间，给学生一些表现的机会，让学生积极思考，充分发表自己的见解，尊重学生多元化的解读，多给学生表达的平台，激发学生的兴趣。

当学生回答问题后，教师可对学生的观点进行点评，教师用赞美的语言鼓励学生，用委婉的语言去包容学生，用形象的语言启迪学生，充分调动学生的学习积极性，完成师生间的互动，让他们充分体验到学习的快乐，大大激发学生的学习兴趣，给学生留下难忘的印象，起到对文本的理解的催化作用。通过教学点评的方式，让学生提高学习积极性，并不断地拓展自身的思维能力，促进小学语文互动教学的顺利实施。

总之，在小学语文教学中，教师要通过不同的形式增强与学生间的交流互动，在提高学生学习兴趣与积极性的同时，建立和谐、融洽的教学环境，提高其语言表达能力与感知能力，继而培养学生良好的学习习惯。