

幼儿教育

论信息技术在幼儿园看图讲述活动中的应用

□合肥市大西门幼儿园 梁晓燕

看图讲述活动是引导幼儿通过观察图片来理解图意，并根据图片提供的线索，运用恰当的句和完整连贯的语言表述的一种教学活动。近年来，信息技术的发展为幼儿园看图讲述活动注入了新的活力。

一、创设情境，引发兴趣

可以通过动画导入和趣味游戏的形式，创设教育情境，引发儿童兴趣。

信息技术手段的介入，将图片、动画、声音等效果集于一体，大大地激发了幼儿参与讲述活动的欲望。如中班讲述活动“蚂蚁和西瓜”，教师播放一段动画视频导入活动，蚂蚁搬西瓜的动态、生动形象的配音以及逼真的音响效果很快地吸引了幼儿的注意。

小班看图讲述《找小猫》活动中，教师在PPT课件里设计了游戏，幼儿点击屏幕上的望远镜，小猫“喵喵”叫着出现，在游戏的愉快气氛中幼儿说出了：“一只小猫在……还有一只小鸡在……”同时也巩固了“上、下、里、外”等方位词。

大班看图讲述《小螃蟹找工作》，教师通过运用白板课件中的“骰子”小插件，请每位幼儿随机抽取一张图片进行接龙讲述，这种不确定性极大地激发了幼儿参与讲述的热情。

二、抽取素材，便于观察

中班讲述活动《蚂蚁和西瓜》中，教师利用交互式电子白板中“魔术笔”将幼儿看不懂或是想要讲述的画面放大，白板的“放大”功能极大地激发了幼儿观察的兴趣，凸显细节，将观察的过程变成了“发现”的过程。

多媒体的使用可以将关联的图片信息放在一起呈现，这样可以通过对比的形式帮助幼儿加深理解，使原来较为生疏难以理解的、普通条件下无法实现或无法观察到的过程显示出来，便于幼儿理解讲述。

三、搭建支架，推进表达

在幼儿的讲述过程中，如何帮助他们更好地抓住图片内容提供的线索，构成有情节的讲述是教师面临的首要问题。我们根据讲述内容的重点和难点，将故事的主要情节运用思维导图来帮助幼儿理解表达。将图片扫描用多媒体思维导图出现，幼儿根据画面提示较好地进行完整表述，优化了讲述效果。

在课件中我们还会插入多媒体符号“对话框”提示幼儿进行对话的描述，当幼儿看到对话框符号很自然地就能想到要表述角色之间的对话。如在组织幼儿看图讲述《国王想要爱》时，做了这样的安排：在幼儿第一次自由讲述的基础上，运用多媒体符号进一步的引导幼儿猜想和讨论画面以外的内容：国王生气了，他撕破衣服的时候心里在想些什么？他在和侍卫们说些什么？……多媒体符号的出现，给幼儿提供了清晰可见的线索，激发了幼儿细致的观察和天马行空的想象以及激发了他们大胆的表述。

实践证明，恰当地运用信息技术手段，多角度、多方位地帮助幼儿参与看图讲述活动，是一种极有效的教育方法，多媒体的介入使幼儿有了看图、思考、表达的积极性。看图讲述活动中多媒体的运用要讲究科学性、适宜性，要不断探究信息技术在幼儿园看图讲述活动中的有效运用。

素质与创新

浅谈小学语文阅读能力的培养

□萧县龙城镇梅村小学 胡莉

在实际教学中，很多教师对学生阅读能力的认识存在偏见或误区，导致学生不能有效掌握阅读技巧，欠缺对文章的鉴赏与理解能力，本文结合自己的教学实际谈谈对小学生语文阅读能力培养与提升的拙见，与大家探讨。

很多教师在阅读教学中投入了较大的精力和时间，收效却不尽如人意。这种结果反映出实际教学中存在的一些问题。

一、实际语文阅读教学中存在的问题

重讲轻读，课堂提问过多。教师过于注重讲解和提问，在课堂上的提问缺乏引导学生深度思考和对文本的整体理解与把握，让人觉得枯燥、乏味。学生在课堂上几乎没有自主阅读的时间，缺少对教材中优美的语言文字、文章包蕴的丰富知识和情感的品味，阻碍了学生思维的发展。

阅读教学中目的不明，要求不清。有些教师认识到了阅读的重要性，但对阅读教学的目的不明确，对各年级教学的要求不清楚，导致了随意性“滥读”现象的产生。在实际教学中，这

种现象直接导致了针对各年级学生要求偏高或偏低问题的出现，难以收到预期的教学效果。教学形式单一，方法枯燥。一些教师在教学中过于注重学生的自由读书和感情朗读训练，削弱了对学生进行静思默读、读书勾画、读书归纳概括、快速浏览课文内容等方面的训练，结果是学生课文没有读通、读顺，更难实现学生读出自己的理解、读出自己的体会和感受的目的。

不清楚怎样达成阅读训练目标。一位教师在教《十一月四日风雨大作》时，问学生：诗中哪句最能体现诗人的现实处境和精神状态？学生朗诵“僵卧孤村不自哀”。教师认为学生朗读没达到预想效果，便用语言进行引导。假如这时教师能指导一下，该句中的某几个字写出了作者的某种状态。教师点拨的同时又亲身示范一下，学生就能很好地读出真情实感。

二、语文阅读能力培养与提升的方法

教师要更新观念，结合实际，探索各种方式指导学生，避免步入阅读教学误区。

重视阅读训练。阅读大致可以分为朗读和默读两种。朗读是出声的读，利用语音、语调、重音的变化帮助我们更深地体会和表现文章思想内容和写作方法。默读是不出声的读，它可以更好地提高我们的阅读速度，集中注意力进行边读边想。

备课不流形式。教师在备课时要安排好朗读环节、朗读手段和形式，确定好重点、难点及时间安排，对于重点句段的不同语气、速度、轻重音、语调等指标要心中有数，这样在学生朗读时才能读得声情并茂、绘声绘色。

注重培养学生独立、合作与探究阅读的能力。在阅读教学中，教师既要做到吃透课本，有逻辑性地指导学生理解文章思路，又要善于引发学生的阅读热情。这样，在生生互动、师生互动的教学活动中，激发了学生独立阅读的主动性，很好地体现了学生的主体性原则。

注重培养学生创造性阅读能力。在阅读教学中，教师要珍视学生个体的独特阅读体验与理解，创设宽松的学习环境，不限制学生的思考，以保证学生能在不受教师的影响下做深入地思考，多引导学生多维度思考，指引学生自己悟出正确的见解。

综上所述，教师要扮演好阅读课上的角色，在教学中要学会“蹲下来”走近学生，走进他们的心灵，做学生的学习伙伴，注意淡化教的痕迹，创造性地去理解和使用教材，而不是机械地“教死书”。倡导学生自主选择适合自己的学习方式，让学生在阅读教学中张扬自身的个性，这样既活跃了课堂氛围，提高了课堂效率，也在无形中提升了学生的综合素养。

写话教学

浅谈低年级写话教学

□霍邱县城关镇中心小学 刘丽萍

写话在语文教学中占有非常重要的地位，对于二年级的学生来说，写话是一个难点。关于写话教学，我在教学中认真摸索，认为写话教学首先在于培养学生的兴趣和自信心。其次是重视阅读、说话，加强积累。再次是加强指导与训练。具体措施如下：

一、加强阅读积累

我要求学生坚持每天读书，读我们所学的语文书，读适合学生读的课外书，如《少年博览》《安徽青年报》、童话系列……以增强学生的阅读量。在读的过程中积累好词佳句，专门准备一个收集好词佳句的笔记本，每周在班上进行一次交流，为写话打好基础。

二、重视说话训练

从一年级开始我就鼓励学生在课堂上说话，课前三分钟口语交际，课堂上进行大量的语言实践。除了课堂上进行说话训练外，利用活动课、午读时间来对学生进行训练。说自己看到的、听到的、想到的生活趣事趣闻……先小组交流，讲给同伴听，再推荐几个在班上讲。学生在说话的时候，要求其他学生认真倾听，努力寻找他们成功的地方，热情地帮助他们，鼓励他们。形成一种宽松、和谐、积极的氛围，使学生从不敢说到能说、乐说再到会说，让每个学生都积极参与，得到锻炼，为写话打下基础。

三、写话从简单入手

写话从造句入手，根据一个词写一句话，要求把话说完整。下一次在这个基础上把话说具体，以扩句的形式，逐渐训练学生写话，由浅入深，逐步提高。

坚持写日记，我要求学生把每天看到的、听到的、想到的写下来，要求无错别字，句子通顺。只要坚持天天写，天天反思，一定能提高。例如：看了电影《董存瑞》后，将你心目中的英雄写出来，写出你为什么敬佩他。

学生在能写出一句或几句通顺的话后，就规定写某一方面的主题。如给出一幅画，以回答问题的形式写话（什么时间，有哪些人，在什么地方做什么）；春天你有什么发现（你发现天

气有什么变化，动植物有什么变化，人们的穿着、活动有什么变化)。通过这样的训练，使学生能把句子恰当地联系起来，表现一个主题。

四、培养学生写话兴趣

在对写话的评价上我是这样做的：先是学生自评，再是同桌互评，再交给教师评。为了鼓励学生，采用了积分制，完成一篇记多少分，写得好的再加分，一周公布一次，对积分高的进行奖励，调动学生的积极性。通过这些方法对学生进行写话训练，取得了明显的效果。

当然对学生的写话训练方法多样，我将根据实际情况采取相应措施，在今后工作中继续努力探索。

高效课堂

论小学数学课堂有效阅读方法探讨

——以北师大版义务教育课程标准实验教科书为蓝本

□寿县迎河镇第一小学 姚祥利

在数学学习过程中，学生必须要读懂数学语言，正确理解语言表达的含义。获得这种能力的途径之一就是学会阅读数学课本。笔者现以北师大版义务教育课程标准实验教科书为蓝本，和读者一起探讨有效阅读方法。

一、情境体验，让学生参与教学过程化

刚入学的小学生主要是从图画中认知事物。学生可以从读“图”的过程中发现数学问题。

如：数一数，分一分，比一比等教学过程，可用不同类别不同大小的实物引导学生观察、体会，同时训练学生用自己的语言表达观察、体会结果，并让其他同学进行再比较和补充。最后，教师要引导学生体会“总结”这一程序，为养成良好学习习惯奠定基础。有了直观上的感知，教师就可将学生自己的语言转化成抽象的数学语言、符号，从而达到教学目的。

二、小组学习，在变换情境中获取知识

北师大版教科书在内容上主要采用“试一试”“想想做做”两种方式表现知识点。对小学生的来说，从图形中抽象出数学概念是非常不容易的一件事。如：教授《统计与可能性》时，教材只给了几幅简单的图片，配置几句表达简单的问题。为“读懂”图片意思，完成教学任务，实现教学目标，笔者尝试过程为：事先将学生分成几组，让每组同学自己先学习读“图”，经小组讨论，确定阅读结果，说明学习目标。然后每组发一只装着不同颜色球的口袋，让同学们自己体验摸球情况。先让各组同学统计本组袋子中的不同颜色的球各有几个，记录下来。然后让大家随意摸球，并记录摸球情况。根据记录结果，让各组同学自己用语言表达出来，争取能准确表达“一定”“不一定”“可能”“不可能”等词语的含义。结合实践结果，再重新读“图”，让学生体会在不断变化的情境中，如何获取知识。不过，在活动体验中，教师要及时反馈学生们的“阅读”成果，有效的成果要给与正面积极的评价，要让学生能够看到自己的成功，获得探索的快乐，从而让自己的认知水平迈上新的台阶。

三、互动教学，培养学生的动手能力

如：在《对称、平移和旋转》教学时，笔者安排如下：

教材开始是给出几幅直观图，配简洁文字要求画出其对称轴。由于有了上学期关于《平移和旋转》及《轴对称图形》的学习，学生们已经熟悉什么是轴对称图形和对称轴。于是教师可让学生自己动手折一折，然后在折线处画出对称轴。事先教师可准备一些不同大小不同形状的轴对称图形，随机分发给各组（也可事先分好组），让学生们自己折纸、画线。之后则是让学生发现不同。教师请各组学生结合手中图形畅所欲言，说出图形的特点等。各组间还可互相提问补充，尽可能让学生自己总结不同图形的特点。随后，教师再拿出事先准备好的网格板，请学生将手中图形按原图和对折后的图分别放在网格板上，在网格板上体验平移、旋转，发现平移和旋转的不同，学会用语言表达，达到解决实际问题的目的。

基于此时学生们对平移和旋转已有了深刻认识，在本次教学中，笔者“全程放手”让学生自己去“试一试”“想一想”“做一做”，让他们在过程中，感受知识的存在，产生探索欲望。在自读、自悟和自我体验中，用善于发现的眼睛发现问题所在，随后在边“读”边悟中去发现、去探索、去解决问题。

总之，在平时的数学课堂教学中，教师不能仅将着眼点停留在获取知识本身，还要用发展的眼光审视数学课堂。让数学阅读成为学生自主学习的平台，让学生有阅读的意识，养成有效数学阅读的习惯。从而变教材为读本，让数学课堂教学更精彩。