

课堂教学

走进新课堂 接受新理念

□金寨县思源实验学校 童正灿

随着教育信息化进程的加快，传统教学理念面临着时代的冲击，因此，教师需要不断创新教学理念，使学生在获得对教学内容理解的同时，在思维能力、情感态度和价值观等方面得到进步和发展。

一、转变学生的学习方式

新课改提倡的学习方式主要是自主探究性学习，小学数学学科可建构下面两种自主探究性的学习方式。

一是引导发现模式。以问题解决为中心，注重学生的独立活动，着眼于创造性思维能力和自主探究能力的培养。如在“平行四边形面积”一课中，本节课的重、难点是平行四边形面积公式的推导。在处理这一推导过程中就利用了“引导发现模式”，先提出“平行四边形的面积怎样计算”这一问题；接着让学生动手操作（剪、拼），填写实验报告，从而得到面积计算公式；然后，再验证这个公式；最后，利用公式解决实际问题。

二是自学讨论模式。把原来由教师系统讲授的部分，改为在教师的指导下，由学生自主探究。基本框架是：独立思考→相互交流→启发引导→练习总结。自学讨论模式，有利于学生自学能力和习惯的培养，通过自学激发、促进、锻炼和提高学生的思维能力；同时，通过讨论培养学生合作学习的能力和习惯，相互启发，取长补短，激发学生创新的火花，培养学生的团队意识。此外也有利于对学生进行个别辅导，贯彻因材施教的原则。

二、转换教师的角色地位

课堂教学应在教师指导下以学习者为中心。教师要从传统的传递知识的权威转变为学生学习的辅导者，成为学生学习的高级伙伴或合作者，即教师是教学的引导者，并将监控学习和探究的责任也由教师为主转向学生为主，最终要使学生达到独立学习的程度。

例如在“圆的周长”一课中，教师教学长方形的周长时，并非以教师的权威传授长方形周长计算公式，而是让学生在理解周长含义的基础上，让学生自己想方法解决实际问题，开动脑筋，通过无线切割，化曲为直，将圆近似转化成长方形或者三角形，从而得到圆的周长公式。

三、设计开放性练习

练习的设计除要遵循层次性、灵活性、实践性原则外，更要加强练习设计的开放性，开放题可以训练学生思维的灵活性、深刻性、广泛性等。开放题一般要遵循以下原则：

问题内容的宽广性。问题内容的宽广性原则是问题涉及的事件不仅为学生所熟悉，而且知识面应当宽广，它不仅仅涉及数学内容，而且涉及日常生活与社会活动中接触过的与数学知识有关的内容加以提高练习，设计成开放性问题。

设计角度的灵活性。设计角度的灵活性原则是指对同一知识点，采用不同的角度、不同的方式设计成问题。由于问题涉及的角度新颖，方式丰富多彩，需要学生变化思维的方式和角度，更能激发学生的好奇心，从而积极思考和大胆想象。

解答方法的多样性。开放性问题的解答方法是开放式的，即“一题多解”。它要求学生所学知识融会贯通，善于多渠道、多方法解决问题，发表自己独特的见解。由于开放性解题方法和结果的多样性，不同的学生常常有不同的解题策略，这为“数学交流”提供了很大的数量和空间。

四、培养学生良好的学习习惯

有家长这样的言论：语文网上信息都有，都能查得到，根本就不用背；数学，有人工智能根本不用算；翻译软件越来越高级，外语也根本不用背。确实，当今社会，人工智能，聪明过人；网络信息，知识过人；电脑反应，敏捷过人。但这些并不能说明我们就可以拥有了一个良好的学习习惯。

自古强大的民族，都是重视教育的民族，以色列小学开设宗教课，德国中学生哲学是必修课，日本大学生除了要完成繁重的学业之外，还要参加茶道培训，艺术鉴赏等活动。这些活动是教育的重要组成部分，是修心，是更好地让学生们了解自己，从而去养成一个良好的学习习惯。

爱的教育

好习惯拥有大智慧

□泗县思源实验学校 杨晓玲

教育家叶圣陶先生曾说：教育的本质就是培养习惯。而习惯培养的主阵地在家中，无论学生聪明与否，家长都应该培养学生凡事不要投机取巧，认真学习、认真做事的意识和习惯。任何一个学生从他学习第一次遇到困难时，便能感受到家长对他的学习态度，从家长对他的要求开始，心理上就会产生不同的变化。

最近上课，我在检查反复强调的知识点，为了解学生对知识的掌握情况，我提问了成绩还算可以但没有专心听课的郑亚，对于提问其中一个很小的知识点，他说自己不会。我不想耽误上课，就要求他自己再复习一下，等大课间时找我检查。大课间时，我又提问他上课时那个小知识点，他直截了当地说：“我不会。”我批评他说：“这么简单的知识点，课上我反复讲了好几遍，之前也背过很多次，现在又让你课下再复习，你怎么还不会，到底是怎么回事呢？你是笨还是懒呢？”他想了下说：“教师，我笨。”我1999年踏上讲台，整整教了二十年，见过不少学习不努力的学生，在“懒与笨”之间，郑亚是第一个选择“笨”的学生。可问题是：他根本不笨！我很生气地看着他。我想他应该是懒成习惯了，以至于不想再付出努力来改变自己，真是“积懒成笨”哪。

作为教师，面对没有良好学习习惯的学生，真是令人头疼，每天布置的作业总有学生完不成，有的想偷懒，但我心里有一个底线，那就是：可以拖，但不能不完成。可是作为家长，如果态度温和且要求严格，不仅能给学生不容突破的底线，而且能尊重学生的自尊心；如果态度强硬且要求严格，也能给学生底线，但学生会有压抑感，随着年龄长大容易产生反抗心理；如果态度摇摆不定，就会给学生一种讨价还价的余地；如果过于宽容，希望通过“快乐教育”来达到好的教育效果是很难的。殊不知宽容、快乐教育，并不是对学生没有要求，放纵的结果会让学生越来越懒。

我们在教育学生上偷懒，学生就会在要求自己上偷懒，一次、两次好像没关系，三次、四次好像对学习没什么大影响；可是，学生的心理在这一次次的放纵中慢慢形成了习惯，当看到学生学习退步时，学生的懒惰心理已经养成。很多学生就是在这样的纵容之下，一点一滴的“积懒成笨”！面对这样的学生，我的感觉是心疼和叹息，他们哪里是笨呀，是没有了思考和勤奋的习惯。

作为教师，我见过各种各样的学生，通过见证他们的成长，我深刻地意识到，随着学生年级的升高，学习越来越不是一件只凭智商就可以搞定的事。我见过一开始单凭聪明，学习还过得去，但是因为懒散，没有好习惯，成绩越来越差的学生；也见过一开始成绩不够拔尖，但是因为毅力、耐心和好的学习习惯，冲过瓶颈期，越学越有自信，成绩远远超出了教师的预估的学生。

叶圣陶先生说：教育的本质就是培养习惯。学生遇到困难的时候，正是培养这种意识和习惯的好时机。我们应该想办法陪学生冲过去，而不是态度摇摆、怨天尤人或散手不管。此时，你的态度会影响学生的心理，你的做法会给学生做出“行”的榜样。那些已经养成了懒散习惯的学生，也并非无药可救。但是，凭学生一个人的力量不能战胜这长久以来形成的坏习气。他需要家长的全力支持和帮助，还需要家长的理解和耐心。希望有越来越多的家长觉醒，投入到科学的家庭教育中来，从小就给学生养成一个良好的学习习惯，因为好习惯才能拥有大智慧！

教师园地

浅谈个性化教学中的作文教学

□和县历阳镇第四小学 孙敏

个性，是一个人在心理特征方面区别于他人的独特之处。小学生的个性化习作，是指学生在自己的情感驱动下，用自己认为恰当的语言，把自己的所见、所闻、所历、所感、所思写下来，并反映出个体的鲜明特征。

《语文课程标准》提出：“为学生的写作提供有利条件和广阔空间，减少对学生写作的束缚，达到有创意的表达。力求表达自己对自然、社会、人生的独特感受和真切体验。”因此在作文教学中，教师必须真正尊重学生，为他们创设自由表达的空间，寻找释放心灵的渠道，使他们的习作焕发个性的光彩。如何做到个性化作文教学，可做到以下几个方面：

一、在课外活动中，培养学生个性

宋代文学家杨万里说过：“闭门觅句非诗法，只是征行自有诗。”以培养学生写作能力为宗旨的作文教学，自然也不能离开生活而空谈习作。从学校、班级的实际出发，开展一些符合儿童特点的，形式新颖、有时代气息、为学生喜闻乐见的活动，使学生得以储存各种鲜活生动的表象，积累丰富的习作素材。阳春三月，组织学生做风筝、放风筝；金秋时

节，带学生捡树叶、贴树画；植树节发动他们栽种小树苗；清明节引导他们为祖先和革命英烈扫墓等，其他节日、纪念日也可开展相应的活动。活动结束后，再让学生在没有任何束缚的情况下，自由命题，即兴写作。由于学生心中有生活的积淀，自然言之有物，道之有情。

二、在课堂教学中，发掘学生个性

与口语交际相结合。《语文课程标准》中关于“口语交际”的要求有：“能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法”“能具体生动地讲述故事，努力用语言打动他人”“乐于参与讨论，敢于发表自己的意见”。这给了我们有益的启示：不妨结合口语交际的话题练习写作，说写不分家。

与其他学科相融合。新课程倡导综合化，淡化学科本位。在教学过程中，彼此之间的教学资源，相关的知识，以及情感相互渗透。我们可以把对某学科，某些方面的赞美、歌颂、欣赏，以不同的方式描述出来，这种习作练习既有利于学生拓展视野，融汇其他学科的知识，同时又能帮助学生写出个性化的作品。

与综合性学习相契合。综合性学习要求学生“对周围事物有好奇心，能就感兴趣的内容提出问题，结合课内外阅读，共同讨论”；能在教师的指导下组织有趣味的语文活动，在活动中学习语文，学会合作；对自己身边的，大家共同关注的问题，或电视、电影中的故事和形象，组织讨论，专题演讲，学习辨别是非善恶，让学生在活动中充分经历、体验、感悟，把自己与众不同的收获以作文的形式展示出来，这种综合性学习，对于习作非常有帮助。

赞可夫认为：“教学一旦触及学生的情绪和意志领域，触及到学生的精神需要，这种教育法就能充分发挥高度的有意的作用。”写作教学中，教师应结合学生的年龄特点、心理特点、知识能力的特点设计并开展活动，让活动充满情趣，诱发学生的内在动机和兴趣，点燃学生思维火花，形成固定的思维结晶——个性化习作的品质。

三、在语言训练中，发扬学生个性

在长期的作文教学中，我们常错误地要求学生用成人的思想、思维和语言，来反映和表达成人的生活 and 情感。但事实上，这不是小学作文教学的要求，也不是小学生语言学习的成熟，更不是教师教学的成功。儿童具有他们独特的语言特点：天真、无邪、生动、活泼，只有让学生用自己的语言来表达儿童生活和情感，才有可能做到顺畅、自然、优美，也才有可能激起学生对作文的兴趣。因此，在作文教学中，教师要重视在语言训练中培养学生个性，体现人性本真。不要将“观点正确，思想健康，中心明确，立意深刻”等列为小学作文教学的主要要求，不要脱离实际地要学生立意的深刻新颖，一味地追求作文训练中的文字技巧和形式，而要相信学生，把思维的主动权还给学生，让学生用自己特有的儿童语言反映自己的生活和情感。

四、在作文指导下，鼓励学生个性

在独立思考中，提高思维水平，形成个性化的品格。在教学过程中，教师着力引导学生去想象，自己认为印象最深、景色最美、感情最真、情谊最浓、表现最精的细节，帮助学生丰富细节描写，引导学生体现自己独特的思维、情感的价值取向。

在广泛交流中，培养合作能力，丰富个性体验。当我们看到被破坏的环境，被污染的湖泊、江河，组织学生交流自己的感受，有的把自己当做一条小鱼，诉说悲惨的命运；有的把自己当成湖边的柳树，倾诉自己的遭遇；有的则认为有必要向当地政府去反映，治理环境；有的则认为应该写倡议书，让所有的人都行动起来，改善我们自己的生存环境，因为我们只有一个地球。在广泛的交流中，学生有思想的碰撞，情感的激荡，个性化的表达。

五、在思维训练中，发展学生个性

《语文课程标准》在阅读教学中指出要“鼓励学生发表独立见解”。事实上，作文教学是能够有效地实现这一要求的。儿童的思维犹如一座尚待开发的宝藏，它们毫无羁绊，天马行空，活泼而富有生机。一旦你给予他们机会，即使表达出的只是稚嫩而略带稚气的见解，也能迸发出创新思维的火花。因此，在作文教学中要注重引导、鼓励学生发表独立见解。

课堂上，让他们做小教师、小评委，让他们评评、议议、说说；作文上，让他们设想、推理、阐述，就如久旱逢雨的秧苗，摆脱牢笼飞上蓝天的小鸟，发展学生的独立思维能力。这样，学生由扭扭捏捏、不敢言语到各抒己见、大胆点评，逐步运用真挚的言语去大胆设想，发表独立的见解，其个性化思维渐渐成熟。

鲁迅先生曾经说过，“在我看来一般幻灭的悲哀不在假而在以假乱真”，反观我们的作文，不正向着这种“幻灭的悲哀”前进吗？因此，我们有必要对现在的语文作文教学进行反思，并在此基础上谈谈对作文教学改革的一些思考。