

## 高效课堂

### 浅谈数学绘本在小学课堂中的运用

□临泉县新建路小学 孙士敏

在数学课堂教学过程中，我发现低年级小学生对校园既感新鲜又不习惯，他们好奇、好动、喜欢模仿，很难长时间做到专心听讲。由此我想到了数学绘本，这是文字与图画相辅相成的图画故事书，或许能成为低年级学生进入数学世界的钥匙。于是我在大量阅读数学绘本的基础上，进行分析与研究之后，挑选出一些合适的数学绘本，将“故事”和“数学”作为两条并进的线索，挖掘教育教学资源，创设数学活动。那么应如何选择数学绘本，并将其运用到日常课堂教学中呢？我主要做了以下几个方面的工作：

#### 一、选择符合学生心智的数学绘本

低年级学生识字数量有限，往往对大面积出现的文字内容难以理解，因此在选择绘本时，应充分考虑学生的心智发展。如选择绘本《吉莉娅数星星》，配合一年级下册中的“数花生”进行阅读，图画简洁，符合学生的形象思维。女孩吉莉娅看到什么数什么，房子上面有几扇窗户，院子里有几块石板，楼梯里有几级台阶……她最大的愿望是数一数天上的星星。吉莉娅为了她的梦想付出了很多的努力，虽然没有成功，但她在追逐梦想的过程中，一直是快乐的。这是数星星的故事，也是成长的故事。再如在学习“猜数游戏”这节内容时，我选择了《谁偷了包子》这个数学绘本，通过绘本中煎饺莫名其妙地丢失，姐姐去抓小偷等情节内容，极大地调动了学生学习的积极性，从而了解减法的意义，这是多么有趣的数学课啊！

#### 二、选择情节与培养学生数学能力相辅相成的数学绘本

在新课改的背景下，要把学生培养成能够适应社会，对社会有用的人才，传授知识就不是惟一的目标，更重要的是培养孩子的思维和创造能力。这就要求教师综合运用各种手段，遵循循序渐进的原则，持之以恒地培养学生的思维能力。所以教师选择的数学绘本，也应该符合培养学生思维能力的要求。

在对数学绘本进行大量研究的基础上，结合年级单元教学内容，我最终挑选出以下绘本：如一年级上册中，教学内容“比一比”与绘本《爸爸，我要月亮》、“1~5的认识和加减法”与绘本《谁偷了包子》和《小偷们的黑暗银行》等；一年级下册中，教学内容“100以内数的认识”与绘本《100只饥饿的蚂蚁》等；二年级上册中，教学内容“4的乘法口诀”与绘本《喜鹊和公鸡的故事》等；二年级下册中，教学内容“认识时间”与绘本《森林里的时钟》《小猪淘气的一天》等。

#### 三、通过“绘本”，让学生爱上练习

传统的数学作业形式单一，多数是学生做练习题，教师批改讲解。为了改变这种单一的作业形式，我利用绘本这种新颖的事物进行数学作业的创新。

##### 1. 设计《小矮人的被子》——借助数学绘本创作

这是基于《找规律》一课内容的延伸，教学之后，我给这一课题的数学作业创设了情境，而情境正是来源于数学绘本《一床巨大的被子》，一群小矮人要制作一床巨大的被子送给帮助过他们的巨人邻居，他们决定按照一定的规律在被子上绣出花纹和图案。基于此，我布置了这样的作业：学生们依据情境，帮助小矮人们设计出被子的图案和花纹。我认为，这能激发学生的兴趣，学生在完成作业的过程中能加深对规律的认识，培养数学美感。

##### 2. 学写绘本日记——借助数学实践创作

绘本日记是以图画为辅助，日记为主体，描绘和记录生活中的数学。让学生有一双发现生活的眼睛，让其在生活中遇到数学问题时，也能用绘本日记及时记录下来。让学生创造属于自己的绘本，让学生在快乐中尽情地亲近数学，畅玩数学，描绘数学。

#### 四、通过绘本让学生了解数学历史

在认数教学过程中，我引入了《过去的人们是怎么数数的》这个绘本，通过书名让学生思考绘本内容，启发学生的思维，学生兴致勃勃的猜测着古人如何计数。接着我用投影展示，声情并茂地朗读绘本，通过我的语音语调和手势，学生更能明白绘本内容，在听的过程中，学生发现数字不是一开始就有，我们的古人也有着独特的计数方法，这让他们觉得很新奇。甚至有的学生听了我的讲解，用自己的手指进行演示。最后我又让学生自主阅读绘本，让其再次了解数学知识丰富的历史渊源，感受我们伟大祖先的聪明和智慧！

将数学绘本与数学课堂教学相结合，我正在探索中，仍有许多的困惑。我想要带领学生们一起，将数学绘本应用于课堂实践，这是为了让学生遇见更丰富、更“有味”的数学知识，让他们的童真童趣在数学的世界里蔓延。

## 教育初探

### 小学语文有效阅读教学初探

□灵璧县黄湾镇晏路小学 金文闻

语文阅读教学是一门很深的学问，具有极强的艺术性，如何使小学语文阅读教学具有有效性，是小学语文教育工作者值得研究的课题。教师应以教学理论作指导，在实践中不断总结、完善和创新，熟练地运用课堂教学的有效性策略，不断提高语文阅读教学质量，达到提高课堂教学之效。针对目前阅读教学中存在的师生间交流较肤浅，多停留于表面；教学活动方式存在着语文实践活动不够丰富；教学过程中忽视对学生阅读兴趣和良好学习习惯的培养；以及教师在组织学生进行自主合作学习时容易存在放任自流或收得太紧两个极端等问题，我认为可以采取以下应对之策：

### 一、教学形式要多样

1. 鼓励学生自主学习，勤思多问。学以思为贵。教师在指导学生学习时一定要注意多启发，多反问，鼓励学生自己想问题，提问题，钻研问题。问是读书的钥匙，是思考的起点，是深钻的体现。学生只有自己会思，会问，才有可能与别人合作交流，也只有学生个体的潜力得到发挥时，课堂教学才变得有效。学生提出问题，谁来解疑呢？教师还应引导学生带着问题去读书和思考，想办法解决。同时要注意发动学生互助解疑，着力培养学生解疑能力。
2. 提倡学生合作学习，取长补短。学生在学习过程中，往往遇到新问题，当独立思考后还是解决不了，是选择知难而退，指望老师讲解，还是有意识地寻找伙伴，共同合作解决，这需要教师有意识地引导。“合作学习”就是把学习中遇到的问题放手在小组内讨论，寻找解决策略，教师应培养学生合作意识，指导学生高质量地参与小组合作学习。
3. 引导学生探究学习。教师应创造条件，带领学生带着问题或任务进行阅读，同时指导学生遵循科学的研究方法，对如何解决这些问题或完成任务进行探究。在探究的过程中，学生不仅能获得知识，更重要的还能培养他们的探究和创新能力，增加他们的情感体验。
4. 注意学生的个体差异。由于家庭环境不同、经历不同、学习基础不同，学生在认知、情感、思维等方面存在差异。在阅读过程中，教师要注意因材施教。教学目标要适度灵活，课堂提问要分出层次，练习设计要难易有别，针对不同学生进行反馈评价等。
5. 创设民主和谐的学习氛围。营造民主和谐的学习氛围，有利于减轻学生学习上的精神负担，使学生在教师的热爱、尊重和期待中激起强烈的求知欲望，从而促使学生积极地学，主动地去探索。激发学生学习的方法很多，教师要从学生的立场去考虑教学的方法和手段，选择学生喜欢的形式进行教学，只有这样，才能产生最优的教学效益。

### 二、落实措施要具体

1. 精心设计教案。教师要吃透教材，弄清楚课文的重点、难点，在课堂中根据学生的实际表现，及时地调控师生的作用。设计出有价值的问题，让学生讨论，使课堂教学焕发主动、自主、探索的活力。这是提高语文阅读教学有效性的前提和基础。
2. 发挥学生主体作用。学生是课堂学习的主人，在课堂教学中要充分发挥学生的主体作用。首先，教师要亲近学生，让学生争做学习的小主人。在课堂教学中，教师要成为学生的良师益友，以真挚的情感，真诚的语言创设情境，激发唤起学生强烈的主人意识，让学生明白这节课的学习内容是什么，认识到自己既是学习活动中的一员，更是学习活动的主人时，他就会把自己的学习行为与整个课堂教学活动联系起来，把课堂教学活动看成是自己应积极参与的活动。变“要我这样学”为“我要这样学”，学生由被动变成主动，教育的可接受性也就越大。
- 其次，教师要解放学生，让学生勇于实践。要让学生成为主体，就要真正地解放学生，而不能经常用考试、作业来压学生，逼得学生在教师定下的框框里不敢出来。
- 再次，教师要妙用奖励。奖励具有促进作用，促进学生努力向前，让学生发现自己学习上的进步，不断获取学习预期的满足。
3. 多多反思。有人说：一个教师写一辈子教案不一定成为名师，如果写三年教学反思就有可能成为名师。可见写反思是何等重要。没有反思，就没有感悟；没有感悟，就不能提升教师的专业能力。因此每位教师应多写反思，不断提高自己的教学艺术水平。

## 素质与创新

论家庭教育与思想品德教育的结合

□霍邱县城关镇第二小学 孙雪静

家庭教育是儿童成长成才的基础教育，也是儿童最早的启蒙教育，它关乎儿童人生观、世界观、价值观的形成，关乎儿童健全人格的形成，对儿童一生的成长至关重要。我国历来很重视家庭教育，孟母三迁、颜之推教子等典故至今为人们所津津乐道。家庭教育包罗万象，其中最基础的教育当属思想品德教育，家庭教育如何做到与思想品德教育相互融合、相互促进、相互结合，成为现代家庭教育面临的一个紧迫而现实的课题。

## 一、思想品德教育在家庭教育中的现状

家庭教育与思想品德教育是相互关联、相互依存的两种教育。家庭教育是思想品德教育的基石，思想品德教育是家庭教育的内核。古往今来，正确处理两者的关系，则儿童成长成才顺利，反之，则难以顺利成才。近年来，随着经济社会的发展，人们生活条件的改善，重物质轻精神、重享受轻奋斗的思潮在某种程度上有所蔓延，与此相对应的是，思想品德教育在家庭教育中的地位和作用有所减弱，部分儿童更多攀比的是谁家的条件好，谁家更有钱，而不是比谁家更能艰苦奋斗，更能勤俭持家。结合自己多年的教育实践，现将思想品德教育在家庭教育中的现状概括如下：

1. 重视程度不够。很多家长以为只要教师抓好思想品德教育就可以了，没能认识到家庭教育在学生思想品德教育中的重要作用和重要影响，对家庭教育在孩子成长中扮演的角色认识不足、看得不深。还有一部分家长认为思想品德教育可有可无，只要为孩子学习提供好的生活条件和生活环境就可以，孩子只要把学习成绩抓好就行，在这种错误的思想引导下，很多学生思想品德教育存在缺失，全面发展存在短板。
2. 方式方法不对。有的家长对孩子思想品德教育方式简单粗暴，在教育孩子改正错误、纠正不良品行时，往往采用棍棒教育，致使学生身心受到极大伤害，难以达到教育学生的效果。有的家长习惯于家长式教育，坚持自己的权威性，不与孩子平等沟通，摆事实、讲道理，不能从孩子能理解、能接受的角度去沟通，使孩子对家长有一种畏惧感，不能从思想的根子上认识自己的行为有偏颇。
3. 言传身教不多。家长与孩子常年生活在一块，家长的一言一行对孩子的行为认知、人格塑造如春风化雨。有的家长对孩子要求过多，而往往忽视自身的自律和表率，使得孩子无法分清对错、好坏，往往无所适从，正所谓“己不正，何以正人”。

## 二、对策和建议

儿童的成长与健康事关祖国的未来，事关社会主义现代化事业后继有人。因此，加强家庭教育，抓好思想品德教育，做好二者融合这篇大文章，对培育学生健康心灵、加强学生自身修养，培育合格的接班人具有重要意义。

1. 以榜样为标杆，加强自身素质。榜样的力量是无穷的。做好家庭教育与思想品德教育的结合，要强化家长自身素质。家长要以好家庭为标杆，加强思想品德学习，自觉学习先辈、先贤、先进，提高自身道德修养，在家庭中带头做爱国敬业、明礼诚信、艰苦奋斗、乐于奉献的典范，以自身的行动在潜移默化中教育孩子修身养性，在教育学生的过程中让其明白时时有德育，做到遇事而诲、遇物而教。
2. 以兴趣为引导，培育健康心灵。兴趣是最好的老师。在家庭教育中，上好思想道德课的前提就是引起孩子的兴趣，念好思想道德“经”。儿童情感丰富，最容易激发和感染。家长可以通过做游戏、讲故事、看画展等生动活泼的形式，让儿童通过简单明了的事例去体验践行道德意识和道德情感，从而激发儿童道德情感和道德体验上的共鸣，在无形中理解和认同道德准则、道德规范、道德要求。
3. 以表扬为激励，注意方式方法。无论是家庭教育，还是思想品德教育，要始终坚持正面教育为主。表扬和激励是家庭教育和思想品德教育的重要手段，其目的就是教育儿童了解自己行为的后果及评价，明白做对了还是做错了。教育儿童要以表扬为主，特别是儿童践行了助人为乐、诚实守信、拾金不昧、尊敬老人等道德规范后，要及时给予正能量的表扬，激励他们再接再厉，内化于心、外化于行。当儿童的行为不符合道德规范时，要及时给予纠正，耐心开展说服教育，让他们自己认识错误，并从思想深处认同，达到改进提高的目的。