

聚焦新课改

数学课堂改革呼唤创造性教学

□利辛县城关学区第二小学 刘 东

十八届五中全会提出：“创新是一个民族进步的灵魂，是一个国家兴旺发达的不竭源泉，也是中华民族最鲜明的民族禀赋”。对承载着教育大计的教师来说，更要有责任和担当，努力培养学生的创新精神，创造意识，使创造重回课堂教学，让创造成为课堂教学的灵魂——课堂教学改革呼唤教师创造性教学。

一、把培养学生的创造性作为重要教学目标

从国家层面来说，在知识经济时代，决定一个国家、民族、企业的竞争能力不再是设备、金钱等有形资本，而是拥有创造力的人力资源和自主知识产权的核心技术。国家迫切需要培养创造性人才。从个体层面来说，在这个张扬个性的时代，创造性也应成为人的本质属性。创造不仅有助于解决问题，产出新品，其本身也是一种精神需要。

对于青少年学生，如何在人生奠基阶段，具有创新的品格，创造的潜力，《数学课程标准》中，提出了明确要求，创造力的培养也是学生最重要的核心素养之一。因此，培养创造性应当作为课堂教学的重要目标。

二、创造性教学是成功的重要保证

著名教育家陶行知先生早在上世纪30年代就曾提出“教师要创造性的教，学生要创造性的学。”在这个创新的时代，创新已成为一切实践的先导，是衡量实践成效的根本指标，教师的教学实践更不例外。

坚持学生主体地位 教师的工作核心是学生，学生是学习的主体，而这一主体又具有复杂性。教师的教只有通过学生的内化才起作用，这就要求教师认真研究学生原有的认识结构，研究知识内化和品德形成的动力机制和机理，使教和学统一起来。教师既要传授知识，又要培养能力；既要发展学生智慧，又要培育学生品格；既要关心学生的现在，又要关注学生的未来。这决定教师必须创造性地开展工作。如课堂教学中，创设相关教学情境，调动学生情感，激活学生思维；发掘和利用各种教学资源对学生进行价值教育（包括知识教育、品德和各种能力的培养）；根据具体情况，采取灵活多样的教学方法，因材施教，教会学生自主学习。

创新优化教学内容 在新的教学改革要求下，教师需要优化教学内容，将一些观察实验、验证推理与交流的数学类活动加入到教材中，促进教学改革，丰富教学内容。在改革教材内容与教学内容时，教师要根据学生不同的特征和教学需求，优化教学内容。在数学教材中引入鲜活话题，及时更新教材案例，不断完善教学内容，让教材案例更贴近生活。在教授“两位数加一位数进位加法”的运算中，可选用贴近学生生活的案例，如购买文具，让学生计算文具价格，锻炼计算能力，从而激发学生学习数学的欲望。

合理选择教学手段 教师的创造性还表现在对多媒体教学手段的选择和使用上。现代信息技术对课堂教学提出了严峻挑战，它要求课堂教学适应现代信息技术的发展，为信息技术的发展培养出更多的人才，同时“信息技术与学科教学的有效融合”的目标提出，教师在课堂教学过程中，须把多媒体教学手段广泛应用于课堂教学。微课、大数据、“互联网+”等涌入课堂，促进了课堂教学改革，提高了课堂教学效率。但是，面对众多的多媒体教学手段，教师如何选择，如何加工使用？这又为教师的创造性发挥提供了广阔空间。教师必须有所取舍，有的放矢，不能让师生成为机器的奴隶。

三、创造性的学习，是课堂教学改革的本质要求

古希腊学者普罗塔戈认为：“头脑不是一个要被填满的容器，而是一个需要被点燃的火把。”而许多教学工作者往往机械地把教学过程视作外灌和外塑的过程。

在传统教学过程中，大多是教师讲，学生听，教师灌输，学生接受。学生在课堂教学中的行为表现就是“静听”，使课堂索然无味，枯燥沉闷。学生的学习行为要么迫于外在压力，要么受动机使然，很少是兴趣所致，主动而为。长此以往，学生厌学，教师厌教。其实，“在人的心灵深处，都有一种根深蒂固的需要，希望自己是一个发现者、研究者、探索者。”只有让课堂教学点燃学生头脑中“创造欲”的“火把”，让学生自我研究、自我学习、自我创造、自我发现，才能真正提高教学效率，促进学生对知识的掌握和创造力的发展。如学习了三角形的稳定性后，可以让学生观察生活中哪些地方运用了这一原理；学习了圆的知识，让学生从数学角度说明为什么车轮是圆的，三角形为什么不可以。还可以让学生想办法找出盆底、锅盖等物体的圆心在哪里；通过了解数学知识在实际生活中的广泛运用，培养学生用数学眼光看问题，用数学头脑想问题，用数学知识解决实际问题的意识。

在教学过程中，教师应尽量做到：学生能说的不说，学生能提的不提，学生能答的不答，给学生充分的自我展示机会。如教学“角的认识”这节课时，介绍到三角板其中的一块，三个角的度数分别是： 30° 、 60° 、 90° 的特殊角。一位学生提出疑问：我手上的三角板比老师

的那块要小得多，我认为它的三个角度数应该比 30° 、 60° 、 90° 小，怎么会一样大呢？这个富有探讨性的问题，活跃了学生的思维。通过激烈讨论，他们终于明白了角的大小概念的形成，可见，教师给学生质疑的机会至关重要，不但使学生思维充分展现，更增添了战胜困难的信心，从而使学生潜在的创造力得到充分发挥。

课程改革，呼唤教师创造性的教学，只有让课堂教学充满创造性，让课堂焕发生命活力，才能真正提升课堂教学质量。

学科一见

如何让学生喜欢数学课

□怀宁县马庙镇马井小学 方 平

教师们都明白这么一个道理，只要是学生喜欢的学科，他们就能学好这门课。笔者作为一名数学教师，深刻认识到，高质量的数学教育就是引导学生在童年学习中充满好奇与求知欲，让他们拥有对数学学习的良好感受和丰富难忘的数学活动体验，获得数学知识技能、思想和方法，并应用逐步养成的数学思维来认识和解决学习与生活中的实际问题。那么，怎样让学生喜欢上你的课呢？

一、激发学习兴趣，培养学习习惯

激发兴趣是引导学生学习数学的第一要务。教师应采用多种途径，培养学生学习数学的兴趣。小学数学教学不应仅是照本宣科、传递知识技能的，而应该是运用灵活多趣的教学方式，让学生在快乐中获取知识。对小学生来说，多彩的画面、动听的音乐、亲切的语言、有趣的游戏，都能激起他们的兴趣。教师在教学中要善于利用直观教具，生动形象的画面，多媒体资源，有趣的游戏等多种途径进行教学。如教授“认识时间”一课时，笔者以谜语导入：“我有一个好朋友，嘀嗒嘀嗒不停走，叫我学习和休息，真是我的好帮手。这是什么？”谜语的趣味性满足了低年级学生心理特点，学生争先恐后地回答，让抽象的教学变得鲜活有趣、充满活力。

良好的习惯是一个人事业成功的必要条件，而习惯的养成往往定性于学生的启蒙阶段。因此，培养学生的良好习惯应成为低年级教学的重中之重。活泼好动是小学生的天性，他们自控能力较差，教师要有足够的耐心，从点滴抓起，循序渐进，培养学生的良好习惯。同时利用开家长会、家庭走访等方式，让家长和学校配合起来，监督学生完成学校布置的作业，给学生作业签字，齐抓共管，共同促进学生健康成长。

二、营造民主氛围，体验成功乐趣

民主和谐的氛围是教育教学活动的重要基础，也是学生愉快学习，提高课堂教学效率，实现知识创新的重要条件。教师应确立民主平等的师生关系，创设良好的人际环境，改变优等生和教师一统天下的传统局面，让全体学生都参与到活动中来，而不是充当旁观者的角色。教师可以分层次提问：较难的题目让能力强的学生回答，一般的题目让普通学生回答，容易的题目让能力差的学生回答，这样才能够让所有学生共同提高。

教师对学生不要吝啬表扬，课堂评价往往会影响学生学习的积极性。给予肯定，学生劲头十足，思维空间扩大，对知识掌握牢固。消极评价，会令学生失去兴趣，郁郁寡欢，不仅影响一堂课的情绪，甚至影响对某一教师、某一学科的兴趣。

三、作业形式和批改多样化

首先，教师留作业要有计划，做到不“偏”不“怪”，且具有目的性、针对性、代表性，既能使学生消化巩固课堂知识，又能培养其综合能力。重质量就得重分量。分量太多质量自然就上不去，学生只以完成任务为主。但如果作业都是精辟、典型的，学生自然就会专心完成。

其次，作业形式要多样化，减少机械抄写的作业，增加兴趣培养，体现能力的作业；既要有短期作业，又要有长期作业。各种形式作业相互结合，互为补充，才能提高作业质量，让学生从应付了事变为积极完成。

再者，对学生的作业，教师尽可能当堂批改，当面批改、随到随改，优先批改，鼓励为主，做对打“√”，做错画圈或问号，尽量不用“×”表示。因为“√”像进取的阶梯，“×”像剪刀，显示“此路不通”的意思，将学生的自信心和积极性“剪”去不少。笔者在批改作业时，常用“0”圈出具体错误，用“？”号代替“×”号。同时，当面纠正学生错误，当面辅导讲解，也避免了许多遗留问题。此外，教师应积极捕捉学生作业闪光点，对进步及时肯定和表扬，让学生能感受到关爱，提高他们的学习兴趣。对于不认真学习又经常不完成作业的学生，可给予适当惩罚，但一定要注意适度，错一罚十或错一罚百的做法很容易造成学生的厌学行为。

由于教师精力有限，不能将作业全批全改，这时可发挥集体力量，将权力下放给学习小组长，让组长根据优差（一个优生带一个差生，偏差生改优生作业）合理分配作业，教师讲

解，学生互相批改，再由学生阐述错误原因。这样既锻炼了学生的能力，又加深了他们对知识的识记。在民主教学和互动学习中，把数学课堂变成充满活力、趣味无穷的乐园。

校本研究

将“阅读革命”进行到底

□霍邱县城关镇第二小学 吴晓燕童年时期的阅读带给学生的影响是深远的。走进阅读，与书本对话交流，久而久之，思想精华的积淀就会形成学生的精神底色。《语文课程标准》也指出：要培养学生“具有独立阅读的能力，注重情感体验，有较丰富的积累，形成良好的语感。”作为一名语文教师，笔者在完成教育教学任务的同时，一直把“引导学生读书”当成了一种责任，本文结合自身教学实践，浅谈引导学生阅读的几点认识：

一、“趣”字引领，让学生爱上阅读

于漪老师说过：“课的第一锤要敲在学生的心灵上，激发起他们思维的火花，或像磁石一样把学生牢牢地吸引住。”这句话形象地强调了培养儿童阅读兴趣的重要。若想让学生爱上阅读，必须从娃娃抓起。

刚入学的一年级新生，宛若一张白纸，对一切都充满了好奇，只要对阅读产生了兴趣，就会主动地投入其中。然而入学新生拼音不熟练，识字也不多，推荐书目应以“绘本”为主。绘本由大幅图画和较少文字组成，学生即使不看文字也能通过图画了解故事内容。教师可带领学生阅读，也可推荐家长参与亲子共读，待学生知识面拓展了，视野开阔了，再适时地在班里开展读书讲故事大赛，为学生搭建展示自我的舞台，使学生爱上阅读，养成阅读习惯。

二、言传身教，让学生自愿阅读

学生的阅读兴趣被点燃了，并不意味着学生的阅读习惯就养成了。教师自己要成为一本活的教科书。笔者每次接手新班级，都会和学生们交流，告诉学生自己最近读的书，把读书随笔给他们看，以实际行动影响带动学生。另一方面，通过家访和家长会，让家长为学生添置藏书，为家长们推荐相关书目，让家长从“低头族”（低头玩手机的人）和“仰头族”（迷恋电视、电脑的人）成为亲子共读的典范。学生与家长共同阅读，既增进亲子感情，又养成了自觉读书的好习惯。

在阅读中，教师要充分考虑学生的兴趣、个性，给他们提供充分的书源和自由选择阅读材料的空间。在班级中，不断为“图书角”更换图书名目，保证每位学生有书可读，同时提倡学生带书进班级，实现资源共享，让学生们学会安静阅读，用心阅读。

三、教授方法，让学生动笔阅读

学生进入中年级，阅读要求也随之提高。阅读前，笔者先给学生提出要求：1. 读书时要有圈划批注。2. 理解文章的大意，做到“不动笔墨不读书”。人手一本“采蜜集”，记录好词、好句及精彩片断，闲时背诵。然后定期检查学生的积累和背诵情况，并给予优秀学生奖励。检查的过程也是指导的过程。教师通过参与学生与文本的“对话”，引导学生明白哪些内容是应该积累的，哪些内容没有必要记忆。长此训练，学生便养成了边读边圈划，生僻字查字典，勤于思考的习惯。既训练了学生快速了解和筛选内容的能力，又奠定了学生认真阅读的基础。

四、家庭作业，让学生快乐阅读

家庭作业是对已学知识的总结和巩固，是培养学生能力、发展学生智力、提高学生素质的重要手段。对于抄写生字、背诵课文等一些机械性的作业，学生缺乏兴趣，常潦草应付，学习收效甚微。

于是，笔者把作业改成了：读书不少于30分钟。然后利用晨会让学生比赛汇报读书内容。这个年龄段的学生表现欲最强，可塑性也最强，为了在晨会上有好的表现，他们会认真完成读书要求。这样的作业，让学生们开心完成，也将教师从厚厚的作业堆中解放了出来。

培养学生阅读习惯四步法初见成效，更坚定了我的决心和信心：继续开发学生的阅读潜能，将“阅读革命”进行到底！