

“走心”的期末评语

期末来临，班主任最近的日常工作里，一定少不了这项大事——写期末评语。一个学期下来学生的表现怎么样？班主任会通过期末评语的形式来做一个整体的评价，很多家长也会通过班主任的期末评语来对孩子整个学期的表现进行大致的判断，而学生们也会通过期末评语来看看这学期老师对自己的印象。

期末评语是否有必要写，怎样写才能体现真正的“走心”，才能让家长一目了然地了解孩子整个学期的表现，才能让学生发现自己的长处，意识到自己的问题？……

本期“班主任驿站”走进铜陵市建安小学，看看该校班主任是怎样写期末评语的，在写期末评语的方式方法上又有何好的建议。

校长点评

评语也“走心”

□铜陵市建安小学副校长 余承智

逆言能砺行，警言能励志，妙言能育情。

班级管理中，班主任的操行评语，是教育的一把钥匙。娓娓道来的话语、亲切自然的情感、公正客观的评议、明确热情的引导……每一篇班主任的评语，都散发着作为教师内心的那份珍贵的情感。“走心”的评价，激励起成长的活动力。

围绕这一指导思想，“走心”的评语在建安小学盛行。首先在评价内容上，多以客观的事例为指引，抓住同学们的闪光点，以激励为主；即使是批评，也是委婉地指出，善意的引导。

在充分保护学生的尊严的基础上，对学生进行操行评价。

其次是针对不同的年级段学生的特点，采取丰富多样的形式，让评语变得更温馨，更亲切，更容易接受。孩子们读得懂，家长们读得明。

对于低年级学生，有采取绘画的方式；有用对话的语言；也有用师长的语言。对于中年级学生，不少教师采取客观的描述，注重与学生的思想交流，在学习心理上，多有提示。对于高年级学生，老师的评语有了一定的深度，有的教师将诗词融入评语中，评价中更多散文式的语言，很多句子一语双关。

当然，无论什么形式，评语都是一种交心的语言。就是蹲下身段去欣赏激励学生，用发展的眼光批评引导学生。让他们有方向，有信心，有目标，能够反省自己，能够修身自强。

所谓是妙语育真情。对于学校来说，“走心”的教育正是我们追求的方向。

心有灵犀一点通

□教导处主任、三（2）班班主任 杨得生

评语，是学校和家庭之间的一座桥梁。建设好它，可以打开学生的心灵之门，开启家校合作的通途。教师只有掌握好评语的内在规律，用简短的语言打通家校沟通的任督二脉，才能达成“心有灵犀一点通”的默契和共鸣。

评语，是写给学生的。从正面去激励，帮助学生提升自信心；同时，还需要从反面去鞭策，指出不足，提出希望，让他们学会自我完善。天岳同学在我班品学兼优，但一受委屈就喜欢哭泣，我在他的评语中写道，“作业，课堂上，表现优异，处处是你的笑脸。摔跤了，委屈了，老师也希望看到你的坚毅和冷静。”

教育的本义，按传统的说法，要“德、才”兼备，在德智体美劳的现代“五育”中，写评语时要因人而异地重点着墨。学生静轩爱做家务，我在评语中这样写道：“爱劳动使你变得心灵手巧，所以你是父母心目中的乖孩子，是老师心目中的好学生。”

评语，也是给家长看的。学生的健康成长离不开家校合作，评语是一条沟通的渠道，家长若能从中了解到教师的要求和希望，家校的“心意相通”就能使学生在家和在校接受一致的言传身教，有了这份合力，教育的效果事半功倍。因此，写好评语，教师还要了解每个学生的家庭背景。

评语，亦是我尝试和学生、家长走向“心有灵犀一点通”的缩影。

评而有温 言而有度

□六（1）班班主任 沈 洲

“良言一句三冬暖，恶语伤人六月寒”，愿我的评语给予学生温暖与光芒。

虽然天天与学生相伴，可总忙于课程与班级管理，与他们的交流缺乏针对性，评语则是一个良好的契机。同学们很好奇老师眼中的自己是怎样的，同时评语能够让家长了解学生在校期间的表现，也了解老师的基本素养。

评而有温。小学生因其身心发展的局限性，对教师的情感认同尤为重要，所以教师肯定且温情的评语是对他们最大的鼓励。比如汪梓晨同学活泼调皮，同时又情感细腻。班主任的评语是：“还记得一年级时，因为感冒发烧你一个人留在班级不能出去上体育课，小小的你挂着两行清涕，泪眼汪汪，让人心疼不已。如今你已长成翩翩少年，有自己独到的思考和见解，也有肆意妄为的行动，可我依然对你满怀希望。盼你如蛟龙遨游四海，望你如大鹏展翅高飞，更是希望你立足眼下踏实走好人生的每一步。”

言而有度。每个学生都有不同的个性，所以要将评语写得准确鲜明。比如孙文涵同学学习踏实认真，但平时羞涩胆小。班主任的评语就是：“你文雅大方，在学习上踏实努力；你文明有度，总是能够跟同学和睦相处；你文思泉涌，在写作上你文采斐然。这样文质彬彬的你如果能够更加积极主动一些，让老师听到你的声音，了解你的思考，也许我们能有更多的收获。”

以你之名 用爱书写

□四（3）班班主任 后媛媛

为了让学生能从评语中获得更多新鲜的体验，我以学生姓名的寓意作为切入点进行构思，评语里我还使用亲切的称呼拉近师生间的距离。内容上来说，针对不同学生的个性去挖掘其成长空间，从而点燃他们的学习热情。

班长左岸同学不仅学习成绩优异，在其他地方也表现得出类拔萃。学习生活中他常常会受到各种表扬，在写给他的评语中我就不能一味地称赞，要勉励他戒骄戒躁。

亲爱的左岸同学：“看着每日任劳任怨地为班集体服务的你，看着读书不倦、奋力拼搏的你，我也越发喜爱你那开朗的个性。同时我也期待着上课时能多看到你高举的小手。左岸是思考、右岸是发问，中间行驶着的是知识的轮船，它会带你找寻到又一花开的彼岸。”

班上还有些学习上存在困难的同学，在写评语时我要善于挖掘他们身上存在的优点，帮助他们找到学习的动力。亲爱的张有为同学：“江河湖海需要做的是——奔流；少年时光要做的是——有为！难忘你运动会上奔跑时的矫健身姿和夺冠后可爱纯真的笑容，老师也不禁为你喝彩。期待从今天开始，你能认真书写每一个字，努力完成每一次的学习任务，成为一个更闪光的有为少年。”

诗暖情长

□教导处副主任 黄小莉

期末评语是师生交流、家校沟通的重要环节。在与学生的朝夕相处中，我用双眼去发现，用心灵去感受，用纸笔记录下他们的性格、情感、特长、小成就、小感动与小悲伤，自然如珠海拾贝，下笔似行云流水。

六年的时光一晃而过，孩子们快毕业了，留下的是师生不舍的情谊，最后一次评语我决定给每个学生写一首姓名藏头诗，希望同学们通过阅读这一份别致走心的评语，明白老师对他们不仅仅是喜欢那么简单，恰好诗词文化也是我们学校营造“诗韵建安”的校园特色，于是一首首小诗应运而生……

吴同学品学兼优，平时尤喜诗词文言，我给他的诗是这样的：“李杜诗篇万人传，辰星若灿醉湖畔。吴空青云鸿鹄志，碧波万里扬云帆。”康同学忠厚淳朴，乐于助人，我给他的评语是：“梅虽逊雪三分白，永留香气在人间。民康物阜何所故，英雄少年我辈出。”而怡同学读书不大勤奋，总是偷懒，我这样激励她：“古人励志勤学早，月满西楼不觉迟。佑我努力好少年，怡情悦性唯读书。”……

平常的文字，经过真诚和大爱的润色，又怎能不成为激励或引领学生的“良方”呢？

画像式寄语

□少先队大队辅导员 巫成慧

一个“寄”字，包含着的是老师们的拳拳爱心，寄托着的是浓浓厚望。让“寄语”变得有趣，让“寄语”转变成教育契机，成为直达学生们内心世界的桥梁一直是我想做的事。之所以会选择画像式寄语，缘于一节以“感恩”为主题的德育活动课，我让同学们在纸条上给感谢的人写上一段话。放学后我惊喜地收到了很多张纸条，令我感动的是这一张张纸条上，有很多可爱的简笔画，有画出我上课样貌的，有画我弹琴瞬间的，还有的画出一串串爱心……既然大家这么热爱绘画，我为什么不运用他们最喜欢的方式去完成寄语呢？

在我的眼里，班上有个女生是个品学兼优的学生。但在父母的眼里，她却是个“问题孩子”。一天放学，她的妈妈打来电话，我从哭闹声里依稀明白了原因：原来家庭作业她常常不在当晚完成，而是习惯于每日早起完成，父母为此对她进行了严厉的责罚。第二天我与她聊起天来，了解“真相”后破涕为笑。她个性倔强，有自己独特的见解，爱认死理。小时候听邻居说自己不是父母亲生的，就感觉父母不是很疼爱她，后来母亲又生了弟弟，她失落感就更强烈了。为了引起父母的注意，她采用了这种“笨拙”的办法……

我在“寄语”旁画上了一个微笑的小女孩，正如她与我谈心时的面容一样可爱，旁边还有一个小太阳和爱心，愿她放下倔强、心向阳，拥有博大的心胸。

夜书“走心”评语

□三（3）班班主任 邵文娟

工作数载，一年看海，两年望山，海上易生雾，山高近云处。年轻不觉雾浅，而今始知云深。灯下，看着案上厚厚一摞《学生素质报告册》，想要落笔写评语时，竟生出了一种忐忑，或者说是一种敬畏，对教育的敬畏，更是对一个个鲜活生命的敬畏，握在手中的笔仿佛有千斤重。想着一张张可爱的面孔，一天天共同走过的岁月，用一颗心蘸着夜色的墨，书不尽师生情谊，娓娓诺诺。透过纸背仿佛我在和他们促膝谈心，一切从简单的“你”“我”开始，而后娓娓道来。

评语写在期末，功夫却在平时。日常我经常看到一位平时默默无闻的男生主动在捡纸屑，于是在他的评语里写下：“你非常关心班集体，每当你默默捡起纸屑时，我是多么高兴！”天赋极好的学生却特别调皮，常和同学闹矛盾，于是我这样写：“你的聪明、记忆力让我和同学们羡慕，但你的散漫和不合作却限制了你的发展。你若能加强自控能力，养成好习惯，一定会成为优秀人才。”

兼听则明，今年我让班级人人参与评价，人人接受评价，“小书虫”“运动达人”“爱哭鼻子”“小迷糊”……这是孩子们对自己最熟悉的几位同学的评价，活泼有趣中透着真实和用心。

笔尖落在这橘黄的灯光下，拉长的影儿，将我和同学们的心紧紧连在一起，无言脉脉，不语灼灼。

让诗词儿歌点亮低年级学生的心灵之窗

□一（3）班班主任 钱海琴

很多人认为，评语是给家长看的，也不尽然，评语不仅是给家长看的，也是给学生看的，评语就给家长、学生与教师之间搭了一座桥。如何让评语有魅力，让低年级的学生也看得明白，也看得欢喜，让学生和家长都喜闻乐见呢？对于低年级的学生而言，朗朗上口的儿歌、优美动听的诗词更能让他们爱看，这类形式的评语也更能让家长与孩子印象深刻，进而对家长与孩子产生潜移默化的影响力。

如给苏缘同学的评语：“娇俏小公主，可爱小嘴甜，心美乐助人，人人都喜爱。”通过儿歌式的语言表现了她人美心美语言美的优点，浅显易懂，她也能看得明白看得欢喜。

如给杨晨雪同学的评语：“人如晨光灿，心如白雪纯；扬帆不松懈，启航更进步。”这句评语中不仅隐含了学生的姓名，也是老师眼中学生形象的呈现，更是对学生的鼓励与期望。如诗的语言，巧妙镶嵌的姓名，很容易拉近师生的距离。

笔者认为，评语不是向家长告状的状词，评语应向家长传递正确的引导性意见；评语也不是

取悦学生和家长的谀词，评语应向学生和家长传递积极正面的能量。通过诗词儿歌式的评语给他们正确的引导，点亮同学们的心灵之窗，让他们健康快乐的成长。

善用鼓励式评语

□六（2）班班主任 汪烨玲

每学期期末的班主任评语是成绩报告册里的重要组成部分，家长重视、学生期待，利用好评语，就能唤醒、激励、鼓舞学生，让他们的努力有方向。

针对不同程度的学生，我会选择用不同的语言鼓励他们。对一向优秀的学生我会写：“你是一个品学兼优的好孩子，学习上自觉性强，工作上有一定的组织能力和较强的责任心，你是老师的好助手，同学们的好榜样。”对于学困生，我会戴上“放大镜”来找到他们的优点，试着点燃他们心中的希望。我会写：“不要计较老师总批评你，其实老师很喜欢你，特别是总是热情地对待他人。如果用心听讲，那么老师会更喜欢你！”除了他们，班级中还有不少表现平平、存在感不强的学生，他们就像油菜花一样，不夺目抢眼却温柔美好。仔细发掘，他们身上有不少闪光点，所以我时常鼓励他们：“最让老师欣赏的，还是你对待学习的那种态度。老师相信：只要你信心不倒，努力不懈，终有一天会达到成功的彼岸！”

评语是班主任工作的一个重要写照，它不仅能映射出教师思想的光彩，更是心与心沟通的桥梁。我希望努力做到在评语中帮助学生树立信心，让他们在人生中扬起自信的帆，乘风破浪。

本版稿件由吴琼、刘形捷整理