

校长之道

编前语 他山之石，可以攻玉。名校（园）长在我省教育系统是一个令人瞩目的精英群体，探索其成长之路，解读其治校方略，对启迪新时代校长的教育思考会提供有益的借鉴。本报为此开辟全省名校（园）长人物专访系列报道，聆听他们的教育理念，感受他们的教育智慧。

王育青：勇于担当 成就梦想

□吴琼 吴雄峰

在王育青的办公桌上，摆着一张特殊的“名片”，上面刻了“敬业 执着 敢拼”三个词。这三个词是她在滁州市工农小学（下面简称工农小学）开展“新年送名片”活动时，学校全体教师送给她的赞美之词，这三个词也正是她从教二十多年，孜孜不倦的工作态度的真实写照。

在幼儿园管理中，她率先实行“竞聘上岗，末位淘汰”制，使一所刚创建的幼儿园短期内发展成为区一流的幼儿园；在小学管理中，她根据学校实际，推行“自育自学”“感恩教育”教育教学实验。为加强教师凝聚力，她在校园着力打造“和乐校园”，为每位教师提供成长的舞台；在传统文化进校园兴起之前，她便通过校园文化建设将“感恩教育”“戏曲文化”深入师生心中，并逐渐打造为学校特色品牌；她始终坚持走进课堂，研究教学艺术，获得市级录像课二等奖，录制的“一师一优课”获部优，获得滁州市首届校长“道德与法治”课堂大赛一等奖第一名。

从幼儿园教师到幼儿园园长，从园长再到校长，无论身在哪里，身处哪个职位，王育青永远奋战在教育的第一线，用自己的教育担当影响着身边的每一个人。本期校长之道，就让我们走近巾帼不让须眉、人美心更美的滁州市琅琊区首届名校长——王育青。

梦想发芽 初露锋芒

从小在山村长大，山村纯朴的民风造就了王育青善良勤劳的个性。怀着对教育的期望和梦想，师范学校毕业后，王育青如愿当上了一名幼儿教师。每天和天真烂漫的幼儿们待在一起，她的心是甜的，对教育的热爱也从那一双双稚嫩的大眼睛开始生根发芽。她把所有的时间全部奉献给了幼儿园，潜心教学和教研，不久后，她获得了琅琊区首届教坛新星。年轻敢拼的她很快赢得了上级领导的注意和重视，因为表现出色，她被调到滁州市紫薇小学附属幼儿园担任园长。紫薇小学作为琅琊区重点打造的新建小学，学前教育也是备受上级关注，第一次承担重任，欣喜之余，王育青倍感责任重大。为提高保教质量，经过深思熟虑，她大胆推行“竞聘上岗，末位淘汰”制，新的管理方式充分调动了教师的主观能动性，激发出教师的教育潜能，使一所刚创建的幼儿园很快发展成为区一流的幼儿园，琅琊区的很多家长都以孩子能上紫薇幼儿园为荣。

迎难而上 勇于创新

2008年，王育青被琅琊区教体局抽调到滁州市工子小学（下面简称工子小学）担任校长，她的教学生涯又迎来了新的改变。

工子小学地处老城区，为保留古城原貌，周边不予开发，导致多数优质生源被分流，教师教学积极性亟待提高。她至今还清楚地记得，2008年7月，当她离开紫薇小学附属幼儿园走进一片萧条的工子小学校园时，当时内心巨大的落差。在这种背景下，如何改变学校办学的落后面貌，让老百姓对教育重拾信心与希望成为压在王育青心里的头等大事。作为一校之长，她清楚地认识到：要想生存，唯一的出路是创新。

“怎样把学生教育好，把老师引导好，把学校发展好”成为王育青日思夜想的问题。为做到这三个“好”，她不停地向书本学习，数次向老校长求教。她带上学校所有教师前往合肥，学习校园文化建设，学习“自育自学”管理理念。返校后坚持开展“教育就是教学生会自育；教学就是教学生会自学”的“自育自学”实验，全力培养学生自主发展能力，开展“我是班级小主人”思想教育活动，培养学生自育能力。成果很快展现出来，实验过程中，教师们第一次完成了市级课题《引导学生自学 创建满意课堂》，学生们把班级管理得井然有序，活动组织得异彩纷呈，家长对学生的改变更是赞不绝口。

在工子小学担任校长的八年时间里，王育青和其他教师一起走访过每一个家庭，她熟知每一位家长，能随口叫出全校200多名学生的名字，现在回想起来，王育青都感叹，在工子小学的八年是她教育生涯最难忘的八年。在大滁城建设发展，老城区拆迁改造，工子小学分流时，许多家长都流着热泪，希望孩子能随她到新的学校学习。分别的那一刻，王育青流着感激的泪水说道：是家长和学生，教育了我，让我感受到做一个好的教育人，就是造福一方百姓；祖国培育了我，作为一名党员，我要报效国家，为党的教育事业奉献我毕生的精力。

和乐理念 成就幸福

2016年9月，王育青来到工农小学担任校长。工农小学的教师来自于合并的多所学校，松散的教学氛围严重影响着学校的发展。如何根据学校现状，把学校变成学生向往、教师依赖、家长信任的校园？王育青边思考边探寻。经过半年多的细致观察和深度谋划，2017年2月，在和班子团队的多次讨论后，工农小学第一个三年发展规划出炉，其中最重要的一条就是坚持“和乐”办学理念，让校园成为师生的幸福乐园。

何为“和乐”办学理念？王育青解释道：和乐就是学生乐学、教师乐教，师生之间、领导与职工之间、教师与家长之间平等对话，学校成为师生向往的家园、乐园，生活在这里的每个人都充满了自豪感，这也是人性化管理的目标。

为将“和乐”理念落到实处，每年春节后的开学第一天，王育青都会带领班子成员顶着寒风在校门口迎接每一位归校的教师，并送上新年的第一份慰问礼品；在“新年送名片”活动中，她鼓励教师互相赞美，最后将得票最多的三个赞美词刻在名片上当作礼物送给每一位教师，时时刻刻激励着大家：我是最美的；每年的教师节当天，她都会表彰“学生喜欢的好老师”……

除了关爱教师，“和而不同 各得其乐”的理念还体现在关爱学生和家長身上。王育青提倡给每个学生参与活动的机会，多角度去评价每个学生，每学期她都会牵头举办期末表彰大会，表扬的不仅仅是成绩优异的学生，更有那些有着自己独特闪光点的普通学生。学校每年都为家委会新入选的家长代表颁发聘书，上面写着“家校共育，形成合力”，在家校长期携手合作中，形成共识：“和乐”才有力量，“和乐”才有斗志！

在管理工农小学教育的四年时间里，在王育青的努力下，工农小学“和乐”的校园井然有序，已然成为师生共同生活和成长的乐园。学校第一个三年规划目标已顺利实现：教学质量冲进琅琊区第一方阵，学校特色创建成型。2020年是工农小学第二个三年规划的开启年，上半年学校成功举办了“滁州市戏曲特色校园文化建设成果汇报演出”，积极申报了滁州市“艺术体育2+1”特色示范学校，别具风格的附属幼儿园即将投入使用……

一校一品 花开满园

学校要有影响力，没有特色，管理的再好也很难显现出来，王育青深知，要打造学校特色，最重要的就是打造出学校的特色文化。尤其对于规模小的学校，必须研究师资力量和生源状况，兼顾周边资源，再结合党的教育方针，打造适合本校的特色项目。

在工子小学工作时，很多学生都来自单亲家庭和极度贫困家庭，为了帮扶他们，王育青以身作则，发动学校教师进行帮扶，还带动了自己的家人、朋友参与进来。一到周末或者寒暑假，她的女儿便会带着自己的同学到学校开展各项温馨的活动。她还邀请很多企业家走进校园，开展助学活动。当各种力量都加入进来后，王育青及时在学校开展“感恩教育”，倡导全校学生存感恩的心、做感恩的事、成感恩的人。整个校园也围绕“感恩”的主题打造得温馨而舒适，独具特色的校园很快成了当地的一道风景线。2015年，当义务教育均衡发展工作验收的市级督导组领导走进工子小学时，都很震惊在这样的小学校里，竟然有这么浓厚的校园文化氛围！

工农小学周边艺术团体林立，教师群体也以中青年女教师居多，还有好几位幼教专业的教师。恰逢当时教育部提出要大力推进戏曲文化进校园，王育青觉得这真是天时地利人和，戏曲进工农小学的日程很快被提了上来。至今王育青仍清楚地记得刚选定戏曲特色时，来自校内外教师和家长一片反对声：这种古老的艺术形式怎么能创建成特色呢？好好的书不读，唱什么戏？但在一场场特色创建分析会，一次次戏曲文化培训活动后，全体教师逐渐统一了思想，明确了“戏曲进校园”的最终目的：我们不是要培养千千万万个戏迷，或者是戏曲表演的从业者，而是要通过这种最具民族文化特色的艺术载体给予学生们唱念欣赏、表演互动、历史知识、道德教育的传递和普及。

多少个不眠之夜，为了编好剧本、写好台词，教师们伤透了脑筋；没有排练场地，教师们在大操场上一遍遍指导学生，酷暑时节一个个成了黑脸关公，严冬时期一个个手上生满了冻疮。三年的花开花落、云卷云舒，工农小学全体师生就是这样不畏艰难，永不放弃，最终成功地打造了校园戏曲文化。如今的工农小学，全校师生100%会做戏曲操；戏曲元素引进少先队活动课，更是成为滁州市首创；在王育青的带领下，学校的“梨园花开”艺术团成功创编了三部廉政文化黄梅戏，并参加了省、市、区的演出，获得了社会各界的高度赞扬。学校正一步一个脚印，实现“看、赏、学、唱、演”的五个阶段性目标。工农小学的“戏曲校园文化”已成为滁州市文明校园创建品牌。

在创办特色教学之路上，王育青一刻都没有停歇，2020年8月，她调任滁州市清流小学校长，如今的她在新的学校仍在继续推进教育改革，开创学校特色文化，努力开创教育新局

面。

转眼间，在小学校长这个岗位上王育青已经耕耘了12年，这12年，她有过艰难探索的泪水，也有过教育成功的欢欣。这12年，是她拼命学习的12年，也是她奋发进取的12年。她说，12年的校长经历，让她更加敬畏教育，越深入越认识到教育责任的重大。2020年教师节到来之际，经过激烈的角逐，她荣获了滁州市琅琊区首届名校长称号。

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”，累并快乐着，是王育青对教育工作最深的感悟，未来她还将继续为开创教育新局面和琅琊教育贡献自己的力量，勇于担当，成就梦想。