校本研究
处理好细节 让小学数学教学更加精彩
□天长市汊涧小学　张立忠
细节虽小，但却是决定成败的关键，教学细节对教学质量有着直接影响。在课堂教学之前，教师应先针对教学目标和内容进行设计，从整体到部分再到整体，处理好每一个细节问题，才能保证课堂教学的有序进行。小学数学是一门基础性、逻辑性较强的学科，更要做好教学过程中的细节处理，这样才能提高小学数学教学的质量和效率，促进学生的全面发展。
一、小学数学教学前的细节处理
小学数学教学前的细节处理主要是指备课环节的细节处理，备课是提高课堂教学质量的基础和前提，因此做好备课环节的细节处理是很有必要的，主要包括以下几个方面：
1.问题的设计
数学课堂教学的进行离不开问题的设计，问题能引发学生的思考，而且解决问题的过程就是掌握数学知识的过程，即能帮助学生对知识结构进行梳理。问题设计的准确性和合理性直接影响着学生对知识的理解和掌握效果，有的教师虽然在课堂上问题不断，学生也问有所答，但都是一些无意义的提问，不仅达不到提问的目的，学生对知识的理解和掌握也不佳。教师在设计问题时，应注意问题的有效性、科学性和合理性。如教学《三角形的内角和》这堂课，可设一个教学“陷阱”，让学生在引导下提出“个头大的三角形的内角和比个头小的三角形内角和大”的假设，然后把假设推翻，引出认知矛盾，进而再次创设探究此问题的情境，这样可以避免学生对“三角形的内角和与三角形的大小有关”这种思维定势的误导和影响，从而进一步激发学生学习新知的欲望。
2.学具的准备
在数学的学习过程中，很多知识都需要学生去动手实践、自主探究，教师不仅要引导学生进行自主学习，还要准备好与自主学习相关的资料、图片以及工具。如一年级学习进位加法时，教师可利用摆小棒和计数器，明确满十进一的算理，并让学生自己动手操作，再和列竖式进行对比，这样不仅能加深理解，还能发展逻辑思维。
3.过渡语的设计
过渡语是教师在教学过程中将学生的思维由一个知识点引导到另一个知识点时所使用的语言，对学生思维连贯性的保持有着重要的影响。教师在设计过渡语时，应结合知识点仔细斟酌，过渡语应尽量自然、简洁、准确。如学习《空间与图形》时，教师可以“弹球和乒乓球”为例，引出“球”，从而提问“你还知道有哪些是‘球’一类的东西呢？”“看看还有哪一类东西会滚动？”从而引出“圆柱”的概念。这样通过两个知识点的共性来由一个知识点引导出另一个知识点，不仅能吸引学生的注意力，还能引起学生对问题的思考。
4.板书的设计
板书是课堂教学中一个重要的部分，是对一节课内容的概括和提炼。通过板书，学生可以了解该节课的主要内容以及知识框架，也可以了解该节课的重难点。在设计板书时，教师不仅要注意板书内容的简洁和准确，而且还要板书设计的合理性。在板书时，教师应写出详细的推导过程，做出相应的辅助线等。
5.活动的设计
数学课堂活动是教师与学生共同参与，实现师生间沟通和交流的过程。有效的数学教学活动是教师教学与学生学的统一，教师是数学学习的组织者和引导者，而学生才是数学学习的主体。教师在设计数学教学活动时，不仅要注意活动的可操作性和趣味性，而且还要注意活动的有效性。例如学习《圆的认识》时，教师应在课前引导学生对圆的半径和直径的关系进行探究，并在课堂上通过“小锦囊”的活动来探究圆的半径和直径之间的关系。
二、小学数学教学过程中的细节处理
教学过程中的细节处理效果不仅影响到学生对教师的认同，还会影响到学生对该门课程的兴趣，从而影响学生的全面发展。小学数学教学过程中的细节处理主要包括以下几部分：
1.知识点的呈现方式
知识点的呈现方式对课堂教学质量有着直接的影响，《数学课程标准》中指出：“数学知识点的呈现方式要符合学生的认知规律和心理特征，有利于激发学生的学习兴趣。”因此，教师在教学时，应注意知识点呈现方式的合理性。例如：在学习《用2~6的乘法口诀求商》时，教师应避免直接将《乘法表》挂图直接展示给学生，而是将挂图进行折叠，根据教学进度来一步步地呈现，引导学生观察和思考。这样一来不仅激发了学生的积极性，引发了学生的自主思考和学习兴趣，而且还以一种简单、详细的方式呈现了混合运算的知识点。
2.教学语言的使用
数学是一门对语言精炼度要求较高的学科，教师在教学过程中应避免使用方言及一些口头禅，还要避免话语啰嗦，这些不仅不利于学生数学语言和思维的培养，而且也会影响到教学

的质量和效果。教师可多用一些“趣味语言”使得课堂变得生动又幽默。
3.教学演示
教学演示不仅要符合学生的身心规律，而且还要具有一定的科学性和合理性。例如：在学习《百分数的意义》时，教师可做如下演示——在讲台上放3个透明的杯子，分别放入10g、20g、50g水，然后依次加入2g、3g、5g糖，问怎样才知道哪个杯子里的水更甜呢？这种直观的教学演示方法不仅能激起学生的学习兴趣，而且更有利于学生对知识的理解和掌握。
三、小学数学教学后的细节处理
教学后的细节处理主要是指课后练习中的细节处理，包括练习题的设计、选择以及批改三个方面。
1.练习题的设计
教育是面向全体学生的，应符合学生个性发展的需要，因此教师在设计练习题时，应考虑到不同水平的学生，即设计的练习题应具有一定的层次性。
2.练习题的选择
练习题是对学生所学知识掌握情况的检测，在选择练习题时，应按照该节课的教学目标来选择，并且所选题目应具有针对性。
3.练习题的批改
在批改学生作业时，教师应选取正确的方式。对于有进步的学生，教师可写一些鼓励语或画个笑脸；对于一些集中错误，教师应抽时间及时进行讲解、改错。
细节蕴含在数学教学的每一个地方，教师应在教学的不同阶段采取相应的细节处理措施。细节决定成败，只有注意到教学中的细节问题，才能从根本上促进教学的顺利、有序进行，也能从根本上提高数学教学的质量和效率。

学科一见
在语文教学中渗透中华传统文化
□淮南市谢家集区第一小学　秦　燕
传统文化是中华民族的灵魂所在，小学教师在开展语文教学的过程中，应致力于中华传统文化的渗透，更好地展现学科的人文性，使得学生的文化意识和综合素质得到增强。基于此，本文将以此为话题，对语文教学中传统文化的渗透进行研究，希望对相关工作的展开发挥借鉴价值。
一、小学语文教学中中华传统文化教育的渗透意义
传统文化是我国上下五千年的文化结晶，小学教师在开展语文教学的过程中，巧妙地借助这一时机实现对传统文化的渗透，不仅能有助于传统文化的弘扬，对于学生文化意识、文化能力的提升也有着较大的效用。
因此在教学实践中，一定要抓住课堂教学+实践活动等时机，来实现传统文化的渗透，增强学生对语文学习的兴趣，拓展学生的视野，使学生的语文能力和综合素质得到全方位的提升。
二、小学语文教学中中华传统文化教育的渗透对策
借助信息技术，渗透传统文化　伴随着信息技术的逐步发展，信息技术在教学中的引入，可以增强课堂的感染力，为学生营造一种情感氛围，更有助于调动学生学习的积极性、主动性。在语文教学中，教师可以借助信息技术，来实现传统文化的渗透，使得最终的渗透效果达到预期。
人教版的小学语文教材中，蕴含着非常多的历史遗迹，如苏州园林、赵州桥、长城等等，这些文化遗迹往往都蕴含着非常丰厚的文化内涵。在教学实践中，教师可以为学生播放一些相应的图片、视频等，实现图文并茂，使得学生在观赏的同时感受我国的传统文化，增强其对传统文化的认知，实现传统文化的有效渗透。
认真钻研教材，渗透传统文化　在语文教材中，所有的文章都是创编者精挑细选出来的，其中蕴含着丰富的人文内涵，意境悠远、语言优美。因此，在语文教学中，教师应深入到文章当中，将这些文化因素挖掘出来，在此基础上实现传统文化的渗透，达到理想中的渗透效果。例如在讲解《孔子拜师》一课的过程中，教师在教学中就可以挖掘出其中的礼仪文化，以此实现传统文化的渗透等，将学科的人文性展现出来。教师可以让学生在课前以小组的方式收集一些有关于古人拜师的相关资料，也可以在此基础上引入一些相关的内容，比如“程门立雪”“三顾茅庐”等，使得学生养成良好习惯，实现传统文化的有效渗透。
引领学生感受，渗透传统文化　在民族文化中，语言是非常鲜明的象征，也是教师在语文教学中所要挖掘出的因素。教师可以抓住一些课文内容，来实现传统文化的渗透，如《詹天

佑》《晏子使楚》等，其中都表现出了非常鲜明的民族精神和民族气节。在教学中，教师也应充分地展现出自身的引导作用，使得学生在学习中更好地品味语言美，语言中蕴含的真善美等，促使学生正确的人生观和价值观的构建 。

开展诵读活动，渗透传统文化　在渗透传统文化的过程中，如果只是停滞在理论形式上是远远不够的，只有借助实践活动的有效开展，才能真正地实现传统文化的继承和发扬，将传统文化的渗透价值展现出来。因此，在教学实践中，教师也应发挥好自身的组织效用，开展好相关的诵读活动，促使学生文化意识真正形成。

例如，教师可以联合学校，在学校范围内大力的开展“诵读经典、传承文化”的活动，让学生诵读一些《论语》、《三字经》、《弟子规》等经典，使得学生懂得如何尊敬师长、孝敬父母等，使得学生累积更多的传统文化，使其终身受益。

综上所述，小学生的思想观念、道德素养还尚未形成，在此阶段对其有效地实施好教育和引导非常重要。因此，通过语文教学和中华传统文化教育的结合，不仅能增强学生的文化意识、文化底蕴，也有利于传统文化的传承，达到一举数得的效果。因此，在教学实践中，教师一定要加强自身的重视程度，为我国传统文化的传授贡献一份力量。

聚焦新课改

浅谈激励在小学语文教学中的积极作用

□庐江县城北小学　章芬利

美国行为主义心理学家奥苏贝尔认为：人的动机可分为认知内驱力、自我提高内驱力和附属内驱力三个方面。附属内驱力是指个体为了获得长者们（如家长、教师）的赞许或认可而表现出把工作、学习做好的一种需要。它既不直接指向学习任务本身，也不把学业成就看作赢得地位的手段，而是为了从长者或同伴那里获得赞许和接纳。所以，在小学语文的日常学习生活中激励对学生就显得尤为重要。

一、一年级同学特点的分析：

1.“以游戏为中心”向“以学习为中心”转移

一年级的同学进入学校，每天按学校安排的时间作息，从形式上已经是“以学习为中心”了，但真正做到以学习为中心，需要一段时间。

案例：一天，我正在做课文新字词的教授，课堂气氛极其活跃，突然，一名学生大声叫道：“老师，我渴了，你去给我倒杯水。”我循声望去，只见这同学身体瘫在椅子上，头歪着耷拉在椅子上，脚架在桌档上。就这样，我的教学被打断了。

2.注意力不能稳定持久

一年级同学的注意力一般能稳定持续15~20分钟左右，男同学时间更短。

案例：一日，我来了个突击检查——文具的使用情况。只见40%多的同学的橡皮擦“满身疮痍”，不难看出，这些都是课堂上用铅笔经过精雕细琢后的“杰作”。

二、激励的意义

激励就是利用某种外部诱因调动人的积极性和创造性，使人有一股内在的动力，朝着自己所期望的目标努力前进的过程。激励的目的是激发学生更好地学习，积极上进，发展自己，有时是为了矫正学生的不良行为习惯，使他们按照教师所期望的轨道和方向前进。

三、激励在语文教学中的策略

1.精心准备的小礼品

由于同学的年龄小，造型可爱的图片很受他们的追捧，所以，我选购了一些表情橡皮擦、表扬信、各种荣誉胸章等。记得我把这些奖品带进教室里的一刹那，全班惊呼，同学们争抢着说：“哇！这么多好看的奖品！”……我告诉他们这些奖品全都是为他们准备的，如果学习习惯好了，课堂上认真听讲，大胆发言，每个同学都有机会拿到老师手里的奖品。

2.口头表扬

表扬是赏识最直接的表达方式。大量的事实证明：好学生是被表扬出来的。

案例：开学初，郭同学的握笔姿势不正确，写出来的生字既大又难看。他的妈妈没少为这事操心，可他的字也没太多改变。一次课堂书写时，我巡视经过他身边，见他坐姿端正，书写认真，就夸赞说：“xx同学今天很乖，坐得端正，写得认真，字比前两天写得工整美观了。”学生听进心里了，之后写字的态度就改观了，所以，无论是教师还是家长，请不要吝啬你的夸奖！

四、奖励制度的作用

1.课堂教学

在学习《怎么都快乐》中的生字“讲”时，我问：学习了这个生字，你想让大家注意些什么？同学们争先恐后地说：“言字旁的第二笔是横折提。”“右边的井字上面一横短，下面一横长。”“右边的井字不是两竖。”……

2.良好的阅读习惯

每天晚上7:30就能在不少家长私发的视频中看到同学陆续捧出课外读物，畅游于更广阔的知识海洋里，体会到中国文化的灿烂。

3.写话

同学们对写话有兴趣，能写出自己想说的话，写想象中的事物，同学们在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。

教师的激励，不仅会使学生产生对教师的信任感，而且还能使学生将这种信任感转化到对所学科目的兴趣上，从而又产生了更大的教育效果。古人云“乐莫善于如意”，只有心甘情愿地去学习，那整个教学的过程才有可能是快乐的过程。