

教育感怀

让阅读成为学生精神成长的终生伴侣

□合肥市五一小学 程朋军

苏霍姆林斯基曾说：“让学生变聪明的办法不是补课，不是增加作业，而是阅读、阅读、再阅读。”作为教师，特别是语文教师必须紧抓“阅读”这根绳，千方百计为学生的终生发展奠基。

一、创设一个良好的环境，让学生爱上阅读

作为教师，要学会营造浓郁的班级书香氛围，通过班级读书环境的布置，以及各种“品牌”活动的开展，让学生与书为伴，与书为友，唤起内心的阅读欲望。

如每学期开学初我都会在班级开展“我的阅读我做主”的活动，我和学生们一起，对教室进行一番布置，使班级里的每一块墙壁都浸润着文化气息，飘溢着浓浓书香。在此项活动中，我们先后展出了名人名言、经典诗文；开辟了小眼看世界的“书海拾贝”，小作家专栏以及每月“十大最受欢迎书目”排行榜等。此时，班级已经形成了一种磁场，产生了一种号召力，悄然影响着每一个学生，使其受到书香的熏陶和感染。

二、探索一条科学的路径，让学生学会阅读

当学生在浓郁的班级读书氛围中逐渐有了阅读兴趣之后，我们必须清醒地知道，浅表性阅读以及快餐性阅读只是阅读的初级阶段，或是说，这还不能叫会读书。因此，我们不仅要引导他们爱读，更重要的是，要让他们会读，在书中汲取成长所需要的养料。

经过思考，我将每周的语文实践课更名为课外阅读课，并根据学生读书的实际进程，先后开展课外阅读指导课、好书好文推介课、课外阅读欣赏课、课外阅读成果汇报课、美文美读课等，对学生进行系统的、有计划的课外阅读指导，使他们在老师的指导下不仅读书兴趣越来越浓，读书的方法也越来越有效。其间，为了更有针对性地进行阅读方法的渗透与指导，我还尝试开展了“主题式阅读”，成效显著。主题式阅读，即一段时间内，全班学生都围绕一个主题或一本书进行阅读，在学生阅读前，阅读中和阅读后，教师都以丰富多彩的活动为载体，指导学生深入地阅读。

三、搭建一座交流的桥梁，让学生享受阅读

真正的阅读，应该是轻松的、美妙的、快乐的。如何让学生体验到这一点，进而自主地去享受阅读，养成每日阅读的习惯，这就需要教师精心策划，让学生在丰富多彩的阅读活动中，感受快乐、体验过程、得到收获。

“聊书课”你言我语 学生们你一言我一语，将最近看的好书与大家共分享。整个班级——耳之所闻皆为书声，目之所及皆为书影。“聊书课”上，学生们有的四人一小组围成一圈尽情表达着自己对读的书的理解；有的竟在小组内为书中的人物角色辩论起来；更有一些小三国谜在小组内成立了“三国俱乐部”……别看他们年纪小，可评价起来头头是道，言语丰润，各抒己见，让人刮目相看，有时老师都忍不住加入其中说上两句。

“跳蚤市场”乐陶陶 经过一周的准备，翘首期盼的书市终于开张了。同学们以四人小组为单位，纷纷打出了自己的广告牌，不少学生还举着独创的促销牌大声招揽着“顾客”。教室里人头攒动，热闹非凡，叫买叫卖声不绝于耳，俨然一副小商品市场的阵势。学生们在这样真实的情境中体验着角色，买卖双方都在积极地寻找自己的目标，遇到合适的，立马进行洽谈、交易。

“好书推荐大赛”精彩上演 为了让学生们分享读书的快乐，展示阅读的成果，品尝成功的喜悦，“好书推荐大赛”先后进行了周冠军、月冠军的评比，以及书签设计比赛。在选拔活动中，参赛选手满怀感触地发表自己的观点，并辅以肢体语言来表达自己的情感。他们有的以诵读的方式推荐，言语丰润；有的是以感悟的方式推荐，给人启迪；有的是以仿“说书”的方式推荐，话语精美，更有甚者推荐时独巨匠心的设计了“竞猜有奖”的互动环节，现场气氛活跃，连评委对竞猜题目都跃跃欲试。

行走在书的密林里，我们班的学生不仅体验着一种又一种别样的生活，还享受着文字带给他们的快乐，更让人欣喜的是，同学们的语言变得睿智、行为变得儒雅、成绩变得优异，先后有多名同学的习作刊登在校报上，班级也由原来的后进班成为了市优秀班级，我想这就是书的滋润之力。

素质与创新

利用校本课程创新少先队工作方式的研究

□池州市贵池区教育体育局 鲍习中

想要更好地做好中小学少先队工作，必须要充分认识到新时代背景下的社会条件，首先要深

刻领会各种精神，再次是要扎实研究少先队工作的“三个时代性战略性课题”，同时还需要优化少先队的组织教育、自主教育和实践教育的路径方式等。

一、常规少先队工作方式的内涵和局限性

常规少先队工作方式的内涵通常主要体现在以下三个方面：一是尽量满足少先队活动的常规需求。通常通过组织队会、参观，开展文化、科学、娱乐游戏、军事、体育等有意义或有趣的活动，并在其能力范围内参与公益工作和社会实践等。二是立足于学校实际，尽量做好少先队的有关工作。如利用端午节、中秋节、重阳节、春节等传统节日，开展体验和感悟等一系列的活动。三是整合社会资源尽量创造条件来开展相关活动。

长期以来，各项活动习惯于采用常规的少先队工作方式，导致少先队的工作方式比较单一，缺乏创新。譬如常见的工作方式有文明礼貌、阅读、演讲比赛、养成教育和爱国主义教育等，基本上都是公式化和模型化，缺乏新意，从而给少先队的工作带来很大的局限性。

二、新的社会条件下利用校本课程创新少先队工作的必要性，以及成功案例分析

鉴于新时代背景，常规少先队工作方式的局限性，贵池区各校校本课程取得的成绩、迅速发展和品质的提升等现状，在此新的社会条件下利用校本课程创新少先队的工作方式符合时代背景，有利于打破局限，意义重大。

案例一：发扬我国茶文化这一传统和坚持“五育”并举相结合完全符合新时代的要求。

贵池区池口小学开展了校本课程《青少年科技创新》之“爱上中国茶”主题班队活动，以探究和体会“劳”来创新少先队的工作方式。茶文化来源于劳动人民，能体现劳动的艰辛、智慧和意义，再加上处在江南茶乡这一地理优势，结合《中国少年先锋队章程》和队改的要求，把这一校本教材的资源 and 少先队活动的现实需求密切结合，可以开展多种形式的教育实践活动来落实新时代少先队活动的目标，达到活动育人的良好效果。在已经开展的少先队活动中，注重引导队员们爱劳动、勤劳动、爱科学，注重培养队员们的实践能力和创新精神，尽量让队员们有更多体验，从而达到提升活动的实效性。

案例二：利用经典诵读来创新少先队的工作方式，完全符合习近平总书记关于少年儿童和少先队工作的重要指示精神。

贵池区城关小学开展了校本课程《经典诗文读本》之“月是故乡明”主题班队活动；贵池区杏花村小学开展了校本课程《千古诗村——杏花村》主题班队活动，均以“经典诵读”来创新少先队的工作方式。在已经开展的少先队活动中，很好地为队员们奠定了人生的文化根基，学习了传统文化的精髓，传承和弘扬了中华民族优秀传统文化，激发了队员们的民族自豪感，提高了队员们的道德修养，培养了队员们的民族精神，促进了队员们综合素质的发展。

案例三：习近平总书记在十九大报告“坚定文化自信，推动社会主义文化繁荣兴盛”章节中提出，“要坚持中国特色社会主义文化发展道路，激发全民族文化创新创造活力，建设社会主义文化强国。”

贵池区城西小学开展了校本课程“写好中国字 做中国好少年”主题队会活动，以“文化自信”来创新少先队的工作方式。在活动中通过书法教育对队员们进行书写基本技能的培养和书法艺术欣赏，注重传承中华民族优秀文化，注重培养爱国情怀。丰富多彩的活动内容让队员们在参与的过程中感受到中国汉字、中国书法的魅力，从而树立要好好练字，做好共产主义的接班人的崇高理想。

案例四：近年来，随着国家对传统文化的重视程度不断提高，尤其是对非物质文化遗产传承和保护问题上尤为重视，再加上戏曲进校园活动已经成为常态，所以以传承非物质文化遗产为载体开展少先队活动完全符合新的社会条件。

贵池区墩上中心学校开展了校本课程《罗城民歌》之“民歌进校园，传承好声音”的主题活动，贵池区刘街中心学校开展了校本课程《傩戏》之“爱傩戏，爱家乡，爱祖国”的主题活动，通过“非物质文化遗产”来创新少先队的工作方式。在开展的活动中，注重引导队员们了解非物质文化遗产——罗城民歌和傩戏，同时激发队员们学唱民歌的热情，培养队员们对传统文化的热爱，通过活动来增强队员们的人文知识的积累，提升他们的思想道德水准，使队员们对学校、对家乡文化有更深入的理解，对传承中国传统文化起着促进作用。

综上，探究在新的社会条件下利用校本课程创新少先队工作方式，既有利于校本课程的健康发展，也有利于创新少先队的工作方式，但任重而道远，我们还在路上。在新时代的背景下，我们只有不断学习，进一步去研究，从更开放、更广阔的视角去探究和寻找更好的载体去创新少先队的工作。

高效课堂

让数学好玩起来

□天长市秦栏小学 郑克思 严国标

数学非常重要，也很难学。所以改善数学教学就不只是个方法问题，而是要在哲学层面上进行方法论思考的问题。

把数学变得更容易，让概念更平易，推理更简捷，方法更有力，使数学变得好玩起来。

一
走路看风景是一种状态；走路不看山，看山不走路，也是一种状态。前者，走着路，但超越了路，所以全身心看风景；后者，路是不能超越的，所以，走路和看风景变成了两件事，尽管本来就是一件事。

数学教学中经常遇到这种情形。概念、公式、定理的学习，如果不能超越，那么概念、公式、定理的应用就会出问题。公式、定理的教学旨在形成观念和经验，而公式、定理的应用实际上就是根据经验解决问题，同时又强化了观念和经验，这就是“精一”之功。

二
数学要遵循先易后难的原则，这是没有问题的。但有不少的公式、定理的推导和证明相比应用要复杂得多，这怎么处理呢？

如果淡化推导和证明，直接开始简单应用，学习倒也顺利，尤其学困生更需要做这种“策略选择”。但大部分教师是按教材内容的顺序先探究、推导、证明再应用，无论前者是否复杂或学生不容易接受，都要按照这种顺序进行。

多年的数学教学经验告诉我们，学生怕数学的一个重要原因就是我们的“过度探究”“强迫理解”。学生对概念、定理的理解和把握是一个过程，在应用中加深理解，在理解中进行拓展，彰显知行合一的理念。

三
七年级有理数乘法法则的教学是有困难的。

一次，我单独指导一个基础不算好的学生学习有理数乘法法则，他看了几分钟课本后，我说你懂了吗？他说看懂了，我检测了他：

$$\begin{aligned} (-3) \times 4 &= & (-6) \times (-5) &= \\ (-2/3) \times (-1/7) &= & (-3) \times 0 &= \end{aligned}$$

结果，答案都对了。

我在思考：他真的懂了吗？我可以肯定，两个负数相乘的算理他是不理解的。学生说他自己懂了，而且算对了。为什么我们做老师的不肯定他、鼓励他，而去怀疑他，甚至追问算理，最后让他失去信心呢？

实事求是地说，教材中对负数与正数，特别是负数与负数相乘的解释是有点牵强的，我们可以正面告诉学生，这个算理你们暂时理解有困难。这不影响他们对数学的确信，真理是诚实的，真理是谦虚的。

四

小学生学习数学的方法论：左右脑并用，右脑开辟道路。因为儿童的记忆、直觉、想象要优于逻辑和分析。课堂上少一些追问，就会多一些自主和想象；少一些确认，就会多一些好奇；少一些逻辑，就会多一些兴趣和自信；少一些“有意义”，就会多一些“有意思”。

我们一直强调，幼儿教育不能小学化，这实际上是在强调幼儿认知的优势。但我们的小学教师已经忘记了，小学低年级学生不就是大一点的幼儿吗？为什么不充分利用儿童的认知优势来教学呢？数学是逻辑的，直觉和想象使它表现出了情趣和美；数学是哲学的，儿童天生就是一个哲学家。

五

儿童学习数学，首先要对学习内容感兴趣。要简约、有趣、好看。这样，学习内容就能很快与他们的本能、审美链接起来。

比如学习长方体的体积。先从看、画、拆、拼长方体，认识长方体开始，再凭自己的想象画出几种不同样的长方体与同伴交流，看谁画的好看、多样（儿童能驾驭长方体模型，不代表就能驾驭长方体几何图形）。

在数学活动中，儿童形成了长方体的观念，记住了好看的公式： $V=abh$ ，就像结识了一个新朋友，很开心。这要比从探究长方体的体积为什么是长 \times 宽 \times 高开始要简单有趣得多。实际上，儿童对事物的认知，起始于直觉、审美，进而达到对其性质或规律的把握，是一个自然发展过程。如果颠倒了这个顺序，甚至是直接从事物的性质开始了解，是不符合心理学规律的。

但这里的弯子，我们的教师却转不过来，实际上，我们用不着这样大惊小怪。从知识结构展开上，课本安排的是科学的，但是儿童的认知有其特点，先从自己容易把握甚至驾驭的地方

开始，哪怕顺序颠倒。“探究”“推导”固然重要，如果因此而使学生觉得数学不简单、不好学、不好玩，那可能就是我们的教学策略和方式出了问题。你要知道，当学生对学习内容的逻辑性要求较高并感到畏惧的时候，我们的教学还没有开始，就已经结束了。