

宋家洲螺蛳角之谜

□休宁县石田中学 汪红兴

每个地方大概都会有奇特之处，让人捉摸不透，倍感神奇。

在我的家乡千年古镇休宁县溪口镇，就有一大怪。在该镇三面环水的风水宝地——宋家洲上有一大块地，有100多个平方，不知是从何年何代开始，那里堆积了大量的螺蛳壳，白花花的，到处都是，用锄头挖下去几十公分，也还是。随手抓起一把，都是螺蛳壳，这块地方人称螺蛳角。我小时候就经常去，白花花的螺蛳壳特别多，一堆堆的，到处都是，就觉得神奇，现在还是如此，至今仍是谜。

这具体的成因是什么呢？

宋家洲是座三面环水的半岛，位于溪口镇和村率水与浙水南岸交汇处，天然形成的，像娃娃鱼状，山水形胜，南北走向，南高北低，长约1.5公里，宽约400米不等，总面积有500多亩，洲上主要以栽种茶叶为主，夹杂菜地，园中遍布各类树种，以乌桕较多。这洲上茶园是属于和村的。岛上原来有居民，最初为严姓，后大多为九姓渔民，来的时间较早，其中以宋姓较多，解放前还有五六户，解放后还有两户宋姓居民居住，在上世纪八十年代搬离，其中现年90岁的宋天玉老人，原来就住在洲上。

现今从溪口镇和村老街，跨过到宋家洲的漫水桥，河边左手沿着一条小路，绕到宋家洲的西面河岸，即可看到螺蛳角。在宋家洲西北角临率水河左岸，恰好与对岸的茶亭湾村相望，中间隔着磋潭。非常奇特的是，螺蛳角的这种螺蛳比较小，长长的尖嘴型，是典型的清水河螺。乡人清朝乾隆年间军机大臣、吏部尚书汪由敦写过一首关于宋家洲的诗：“宋家洲外成蓝卖，乌密红唇碧玉螺。只有消寒夸腊味，盐鲜上市醉新醪。”诗中的碧玉螺其实指的就是这种河螺，这种螺蛳浸泡在水中，宛若碧玉一般。

宋家洲别处也有螺蛳壳，但都没有这一块这么集中密集。这种情形已经有很长的历史了，具体多少年，并无确切记载，到底成因如何，谁也很难说得清楚。

最近，笔者特地走访了和村部分当地群众，概括起来主要有三种说法：

一是自然形成说：和村村民王梅芳、曹树庭等人认为，因为此处恰好地处率水河在茶亭湾深潭处急转弯的地方，每年洪水泛滥，水漫至河边，泥沙俱下，洪水退却，螺蛳就被留下了，天一放晴，高温酷暑，这些螺蛳被暴晒，很快就会死亡，就变成了一堆堆白花花的螺蛳壳，一年又一年，无数次冲刷，从不短少，越积越多。而且螺蛳壳是有机钙化物，不易腐烂，这样就被长期保留下来了。

二是太平军堆积说：和村村民曹乃益、李志良等人说，太平天国时期，曾国藩驻扎祁门，溪口地处休宁与祁门交界地带，这里是清军抵抗太平军入侵祁门的门户，太平军曾在溪口一带与清军对峙，进行长达十年之久的拉锯战，驻军有十多万，就有不少太平军居住在宋家洲上，当时粮食严重短缺，为了生存之计，许多太平军只得捡螺蛳维生，填饱肚子，吃完螺蛳，壳就甩在了这一块，久而久之，就造成这一块的螺蛳壳特别多。

第三种是洲上居民卖螺蛳所剩。据原住洲上现住和村师徒庙的90岁的宋天玉说，宋家洲的螺蛳壳多，他当年小时候看见就是这样情形的，具体成因，他也不是很清楚。只记得小时父母和他说过，他们宋家祖上都是打鱼为生的，收入是很不稳定的，有些季节是不能打鱼的，比如梅雨季节或者冬季。为了维持生活，洲上的居民不得不以捡螺蛳来维持生计，这种河螺比较小，没有田螺那么大，味道鲜美。出售时，必须要将里面的螺蛳肉挑出来卖，每次挑完螺蛳，壳就倒在那一块了，年长日久，那螺蛳壳自然就堆积如山了，这样子那里的螺蛳壳就显得特别多。

三种说法，各有各的道理，为这事我问过不少人，但都缺乏足够的定论。细分析，第一种说法，别的地方也有河水漫上的，为什么别的地方不多呢？第二种说法，太平军堆积说，太平军在附近征战很久，这是有事实依据的，现在和村还有太平军的坟，他们的活动范围很大，但为什么别的地方都没留下呢？第三种说法，也只是听说而已的，也缺乏足够的依据。

看来宋家洲螺蛳角之谜，至今依然未解，还有待各方继续考证。大自然就是这般神奇，还有许多未解之谜，而正是这些未解之谜引发了人们想前来一探究竟。

打年糕

□芜湖市湾沚区文联 朱幸福

年糕至今仍是很受人们欢迎的传统食物之一。据说年糕是从苏州传开的，故事和伍子胥有关。现在一般都在农历春节时上桌，可以油炸、火烤、汤煮等，作早餐、点心、零食等，味道特别好，有“年年登高”的吉利之意。

江南水乡的年糕一般都是水磨年糕，俗称“蒸团子”。用黏性大的糯米和粳米按6：4的比例

混合（也可以根据口感的软硬调整比例），将米混合后用水浸泡24小时，再上磨碾成米浆，我们老家称为“苕”。上磨的过程是个缓慢而艰难的过程。农村的石磨有上下两片制成，中间请石匠凿成有规律又上下合辙的磨槽，石磨架在约30公分高的一个长方形的木架上，下片固定在木架上，下片中心有转轴与上片相连，保证石磨能始终围绕中心转动。石磨的上片有个孔，称为磨眼，要磨的水米等从上面灌入；石磨一侧有个眼，装有长方形木块，木块中间有钻孔。拉石磨的是个丁字架，丁字头插在木块的孔中，拉动石磨转动；横头处从屋梁上垂下一根绳索，将两头固定。拉磨的人站在横头拉动丁字架作前后运动，丁字架带动上片石磨转动。拉磨至少要两个人，一般男人力气大，在拉磨，女的一手按住丁字头，不使其从木孔中滑出来，一手用勺子舀起水米不停地往磨眼里添加。石磨下面用木盆支起一个竹匾，竹匾上铺纱布，有的农家也用被单面子代替。随着拉磨人、添磨人动作的协调配合，水米变成米浆不断地淌入竹匾中，直到磨完为止。磨磨是件很累很苦又寂寞的事，不断地重复着简单的动作，因民间也称蒸团子叫“做小粑粑”（与中秋节的粑粑区别在于有没有夹馅），磨磨的过程是相同的，所以民间有“粑粑好吃磨难挨”的说法。

磨磨一般从午后开始，到傍晚时结束。米浆在竹匾里晾着，到后半夜水沥干了，要开始上锅蒸了。记得小时候，父亲起来烧火、上下搬蒸笼，母亲和奶奶先把苕掰开，做成一个个圆形的薄饼，放在蒸笼屉上，笼屉上还铺着纱布，屉放满了就放到锅上蒸。三四个笼屉轮流作业，基本上不会误工，蒸熟的苕饼就是团子，也叫年糕了，大人都忍不住要先吃几个。刚做好的年糕又黏又软，不能堆在一起，只能摊开，有时家里的大小竹匾、竹凉床、大方桌等都放满了。等到天亮时，年糕差不多也蒸完了，就把先前蒸好已经冷硬的年糕堆在一起，再晾几天，就可以下水养在缸里。吃饭时，一般捞起一些，用水洗净，放在锅里煮开，又软又糯，很是可口。有的放上麻油、酱醋，有的放入青菜和盐，再配上过年时的香菜、萝卜干、生姜等小菜，确实是家常的美食，待客的上品。

因为年糕制作太麻烦，特别是拉磨很累人，所以平时很少有人家做，只有到了过年，家家才会做年糕。随着社会的发展，简单的劳动被机械代替了，市场上出现了专门的年糕机器，年糕作坊更是遍布村头巷尾。群众将米泡好了送到年糕厂去，将米碾碎、蒸熟，在专门制作年糕的机器里过一遍，年糕像玉带一样源源不断地流出来，主人拿着菜刀将年糕切成小段，在外面竹垫上稍微晾干，就可以运回家了。所以，每到腊月，几乎所有的年糕厂都开工了，打年糕的人将一担担浸泡透了的大米车载船运地送来，加工成的年糕又被车船带回农家。年糕厂附近总是日夜机声隆隆，蒸汽弥漫，打年糕的队伍依旧排得很长很长，有时一直要兴隆到除夕临近。后来，又出现了专门生产年糕的食品厂，一年四季都可以生产，他们将长龙似的年糕切成规定的小段，甚至是薄片，再进行真空包装。这就是我们在超市里一年四季都能买到的年糕了。

现在人吃的多了，就想方设法地创新：有的加入高粱、玉米、荞麦，做出颜色不同的年糕；有的加入红糖、玫瑰糖或者白糖、火腿、芝麻、花生，做成口味丰富的年糕；有的做成碗状的、条状的、饼状的、片状的，做成形状各异的年糕。有的用平底铁锅支在大炉子上烤着吃，有的用油煎或油炸片状年糕当零食吃，更多的是配上各自喜欢的佐料水煮当了主食。当然，大年初一人们讲究吃年糕，就是取其“年年高”之意。所以前人有诗称年糕：“年糕寓意稍云深，白色如银黄色金。年岁盼高时时利，虔诚默祝望财临。”

梅园——心中的丰碑

□六安市解放路第二小学 李 伟

古都南京，有着众多的人文景观，也有着秀美的湖光山色，每天都吸引着成千上万的游人。但是，这里还有一处不太显眼的地方，它既无悠久的历史，也无迷人的风光，然而它却使人敬仰，催人奋进，这里就是中国共产党代表团办公原址——梅园新村纪念馆。

走进纪念馆，露天庭院中最引人注目的是一尊位于正面墙前的周恩来铜像，铜像高3.2米、重900公斤，表现出周恩来坚定、沉稳、机智、从容的革命家形象，气度非凡，风采卓然。回顾周恩来一生为中国革命所作的贡献，不禁使人感到，唯有古铜的质朴和永恒，才配得上他的光辉业绩和伟大人格，使参观者倍感亲切熟悉，仿佛看见周恩来在龙潭虎穴中，谈笑风生出入梅园紧张工作的情景。

步入陈列厅，迎面是一座高6.5米、宽3.3米的大型汉白玉浮雕，是整个展厅的中心，通过这个浮雕将一代伟人的形象，铭刻在质地坚硬、洁白无瑕的汉白玉石上。展厅是座二层建筑，展厅的大空间与四周的小空间，交融环抱，视野开阔延伸，仿佛向人们宣告：中国革命的道路虽然曲折，但前景光明，前程远大。展厅的陈列由国共重庆谈判、南京谈判、支持和发展爱国运动、为中国统一不懈努力、梅园风范万古长青五部分组成。展览采用全封闭陈列形

式，形象地再现了当年中共代表团驻地的险恶环境，和当年代表团使用过的部分文物，让每个参观者感到振奋。

中共代表团办公原址坐落在南京总统府景区东面不远的梅园街道上，随着讲解员的引导，我们走进了梅园新村30号、35号和17号三个院落。30号是周恩来、邓颖超当年工作和居住的地方。院内，一幢灰墙红瓦小楼，楼下左边房间是会客室，会客室中间的圆桌上放着一碗雨花石，红的殷红，绿的碧绿。会客室对面是周恩来、邓颖超的办公室及卧室。周恩来经常在这里开会，研究情况，布置工作。35号这里曾是董必武、李维汉、廖承志等工作和居住的地方。与梅园新村30号隔街相望的17号，是中共代表团办事机构的驻地，院内两幢二层楼，北面一幢是代表团驻京办事处办公的地方，南面是一幢代表团工作人员的宿舍，楼下是饭厅，也是中共代表团举行大型记者招待会的会场。

1946年11月15日，国民党不顾中国共产党和全国人民的反对，悍然召开了一党包办的“国民大会”。第二天，周恩来在梅园新村召开中外记者招待会。在会上，他严正指出蒋介石假和平真内战的罪行，并满怀信心地宣告：我们总有一天会回来的。星移斗转，光阴荏苒，时间跨过了半个多世纪。为了充分展示中共代表团在梅园新村的斗争生活，以及有关历史文献和文物，1990年，在中共代表团办公原址附近兴建了国共南京谈判史料陈列馆。

国共南京谈判，周恩来是中共代表团的主要负责人，他总是处处严格要求自己，生活上从不特殊，坚持和大家一样，过着供给制的生活。由于国民党统治区的物价不断飞涨，规定以实物为伙食标准，每人每天二两肉，二钱油，一斤蔬菜，为保证领导同志的健康，周恩来、董必武等可在小食堂就餐，并加一个炒鸡蛋之类的菜。但周恩来经常在大食堂打饭吃，不让另做。周恩来经常教育身边的工作人员：党的经费来之不易，解放区人民的生活还很苦，我们在这里，生活条件已经很不错了，要保持艰苦奋斗的革命作风和我党我军的光荣传统。他自己就是这么说的，也是这样做的。

抗日战争胜利后，迫于全国人民反对内战、要求和平的强烈呼声，国民党不得不接受中国共产党举行国共和平谈判的主张，因此，从中共代表团来到这里的第一天起，就和国民党政府开始了公开的、半公开的和秘密的各种形式的艰苦斗争。其激烈、复杂程度并不亚于血与火的战场。当时，就在代表团三处院落周围，国民党警察厅以及中统、军统等特务机关设置了多处固定监视站，还派遣特务随时跟踪，监视代表团成员和来访的各界人士，四处布满了狼犬一样的眼睛。

就是在这种危险的环境下，周恩来在国共南京谈判期间工作的繁忙和他生活的俭朴，给人们留下了难忘的印象，令人景仰，其人格魅力光华四射。艰苦朴素的共产党人周恩来同巧取豪夺、大发国难财、生活奢侈腐化的国民党达官贵人形成了强烈的对比。国统区的广大人民群众从周恩来身上看到了共产党人的伟大，感受到了延安新风，这就是预示着中国革命必将胜利，中国共产党必得天下，因为“得人心者得天下”。

凡是去梅园新村参观的人，都不会忘记30号院内那两棵高大的松柏，1946年，周恩来、董必武曾在此树下摄影留念。他俩站在苍劲挺拔的松树下，神情坚定而安详，谁能想象出，当时他们身处的环境有多么恶劣。

现在，来这里瞻仰的人几乎都会站在这两棵松柏下留影，他们心中充满了对革命前辈的崇敬。也许他们还会拿着这些照片向自己的亲人、朋友叙说他们来这里参观后的感受。梅园，革命的纪念地，这里的一草一木都饱含着你的深情。

梅园，向人们展示中共党史上辉煌的一页，铭刻着中共代表团的业绩，它如一座不朽的丰碑，永远矗立在人们的心中。