

阅读照亮成长路

“读书破万卷，下笔如有神”无疑是读书好处多的最好诠释，课外阅读作为课内阅读的延续和补充，极大地开阔了学生的视野，丰富了学生的学识，所以在低年级学生中进行课外阅读就显得十分重要。

因此，当新世纪拉开帷幕的时候，班主任应该如何引导学生去正确面对纷纭繁杂而又丰富多彩的阅读世界，小学生的课外阅读指导应从哪里开始？过程中又该如果关注学生的心理和兴趣点呢？

本期“班主任驿站”，一起走进砀山县砀城第一小学和灵璧县南李小学，看看两校班主任如果是如何做的。

砀山县砀城第一小学

最是书香能致远

□三（18）班班主任 代艳玲

刘向说：“书犹药也，善读之可以医愚。”作为小学语文教师，应着力培养学生课外阅读的兴趣，让学生的课外阅读能力逐步提升。

一、建立“阅读角”，努力创设良好的班级阅读环境。

我在班级中建立了“阅读角”，号召全班同学为“阅读角”积极捐书，将自己阅读完的好书籍带到班级与同学一起分享。为了让“阅读角”更好地发挥作用，我指导学生对图书进行规范分类、列好序号，并由专人管理，这样就为学生的课外阅读提供诸多方便。另外，教师还可以利用课后服务时间指导学生阅读，为学生提供良好的阅读环境。

二、提倡亲子阅读，为每一位学生拥有良好的家庭阅读氛围而努力。

班主任要经常与家长沟通交流，让他们意识到“亲子阅读是最有效的陪伴”；进行亲子阅读，可以收获良好的亲子关系；和父母一起读书，会让孩子觉得读书是非常美好的事情。教师与家长的这种沟通，能有效地促进家长坚持进行亲子阅读，从而让孩子爱上阅读。

三、开展形式多样的读书分享会，给学生搭建展示的平台。

学生都有一个共性，那就是期待教师、家长或者同学能关注自己。因此，我经常在班级内开展读书分享会，为学生搭建自我展示的平台。学生们兴致勃勃地分享自己的读书感受：朗读自己喜欢的段落；介绍自己喜欢的人物；表演精彩情节；展示手抄报……每个学生都是主角，都能感受到阅读所带来的那份喜悦、那份幸福。与此同时，学生的语言能力、思维能力和审美能力，也都得到了发展与提升。

小学阶段是提高学生阅读能力的关键时期。在指导学生有效进行课外阅读的道路上，让我们一起坚定地走下去。

素读经典

□六（13）班班主任 张二冷

当班主任已经20余年，我一直重视传统文化的阅读。很多人说，孩子能读得懂吗？我说，懂不懂有什么关系呢？语言积累对于每个学生来说都是一笔财富，何况“书读百遍，其义自见”。我的这个观点和做法，应该就是“素读经典”吧！

母语是我们的根，传统文化是民族的魂。素读经典不仅可以帮助学生积累语言，更重要的是能潜移默化地帮学生修德立身。

2016年，当时的我正在担任五年级的语文教学工作。那时，所有小学阶段要求背诵的古诗名篇都背完了。为了增强同学们对古诗词的兴趣和背古诗的成就感，我选择了张若虚的名篇《春江花月夜》，同学们表现出空前的热情，在三次早读课后，绝大多数学生都完成了背诵。部分调皮的学生，还特意大声背诵，以引起教师的注意，我用眼神给予他们充分的肯定。接着，我又带着他们背诵了《木兰辞》《琵琶行》《将进酒》等长篇。随后我把他们背诗的情景拍下来，发到班级群，大家背得更加兴致勃勃了。

同时，同学们还背诵了校本教材《播览》，以及省编地方教材《中华优秀传统文化》。“大丈夫当为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平”“君子坦荡荡，小人长戚戚”“少年易老学难成，一寸光阴不可轻”“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”……有了优秀传统文化的陪伴，文化长河的君子、学者也在悄悄洗礼了学生们的心灵。

学生一届又一届地毕业了，但是，我对于阅读经典的坚守从未改变。素读经典，也许学生们现在并不太理解，但是，随着年龄的增长，这些经典一定会逐步提升学生的语文素养，并在他们心中树立坚定的文化自信。

以趣促读 家校共育

□二（9）班班主任 文晓婷

莎士比亚说：“书籍是全世界的营养品。生活里没有书籍，就好像没有阳光；智慧里没有书籍，就好像鸟儿没有翅膀。”《语文课程标准》要求低年级课外阅读总量不少于5万字。因此，教师要积极地进行课外阅读引导及教学的探索，培养低年级学生的课外阅读积极性。

一、教师引领，共读激趣

知之者不如好之者，好之者不如乐之者。让学生爱上阅读，首先要对阅读感兴趣。可通过如游戏法、讲故事、看动画等方法途径，让学生感受到阅读的快乐，变“要我读”为“我要读”。同时，教师可以和学生共读一本书，帮助他们制订阅读计划，并定期举办“读书交流会”，让学生把自己读到的有意思、有意义的片段与同学交流，使更多的学生融入集体，共同读书。

二、以趣促读，由内及外

书籍是人类文化的结晶。歌德说：“读一本好书，就是和品德高尚的人谈话。”投其所好，才能激其趣。我从学生的兴趣入手，及时为学生推荐课外书。如：发现学生在收集卡通画，就让学生说说画中的故事，引导学生去看普及本，然后，由课内读物向课外延伸，适时向学生推荐与课文相关的优秀读物，以此提高学生的课外阅读兴趣，发展学生的语文综合素养。

三、树立榜样，亲子共读

父母是孩子的第一任老师，家长应该做孩子的榜样，与孩子们一起阅读。我会给家长提出倡议：每天睡觉前留出20分钟时间静静地陪孩子读书；每月陪孩子去一次图书馆借书；在家里为孩子营造一个好的读书氛围；陪孩子一起制作“读书记录卡”“书签”等，做到家长引领，孩子阅读，与书为友。

低年级是培养学生阅读兴趣和能力的基礎阶段，相信在教师与家长的共同引领下，学生们一定会养成良好的阅读习惯，掌握基本的阅读本领，在阅读中享受快乐，在快乐中不断成长。

灵璧县南李小学

兴趣促成长

□五（1）班班主任 陈静

随着“双减”工作的开展和落实小学生阅读兴趣和阅读习惯的培养在教学中占据着越来越重要地位。因此，在教学中积极培养小学生的阅读能力，帮助其塑造人文素养极其重要。

一、课外读物——进行兴趣引导

从学生爱看的一些简单童话入手，让学生对故事情节发展产生强烈的兴趣，慢慢引导其独立阅读。随着学生们的成长可以在读物的内容上加以拓展，如动物类、历史故事类、名著等，让阅读慢慢成为一种习惯。学生也会读得越来越有声有色。

二、设读书角——拓宽阅读领域

读书贵在有读书的氛围，贵在坚持。当学生懂得自己去寻找阅读材料时，教师需要做的就是为他们营造读书的氛围，进行有效的阅读指导，促进学生形成良好的阅读习惯。

为此我发动学生在班上设立一个“读书角”，为了方便学生借阅，我还设置了读书专栏，在包罗万象的书目中，不仅有经典的四大名著还有充满想象的科普读物，为学生们打开了一道通向智慧的大门。

三、用摘抄本——积累语言材料

古人云：“不动笔墨不读书。”为了让学生在阅读中能够更好地积累语言，我决定把读书笔记作为个性化作业，让他们自由发挥，体裁不限，形式多样。这样，许多学生对读书笔记就有了兴趣。他们也把写读书笔记视为一件快乐的事，日积月累，学生在写作时病句减少了，用词准确了，写作兴趣也浓了，这样为学生积累了丰富的语言材料，丰厚了文化底蕴。

四、开展活动——阅读成果展示

阅读成果展示也非常重要，在班级要设立一个平台，给学生展示自己的所得和阅读后自己所创作的手抄报、好词好句精抄本、写作集、绘画作品等，让学生在一起互相交流互相学习，使他们体验到阅读的乐趣，从而以更高的热情投入到阅读活动中去。

有教育专家曾说：“对于学习困难的学生，不要靠补课，也不要没完没了地‘拉一把’，而要靠阅读，阅读，再阅读。”我想，只有激发了学生课外阅读的兴趣，教给了学生课外阅读的方法，养成了课外阅读的良好习惯，学生才会自觉地投入到课外阅读的生活中去，在书的海洋中找到一片自由成长的空间。

“双减”成就书香少年

□二（3）班班主任 马良利

日出唤醒大地，读书唤醒大脑。这无疑是对阅读重要性的最好诠释。自“双减”政策落地之后，学生们有了更多的课外阅读时间。帮助他们正确选择读物，激发阅读兴趣，尤为重要。作为班主任兼语文教师，我是这么做的。

一、选择最有价值的书。

读经典著作，长人生智慧。其中《弟子规》《论语》是能滋养心灵乃至护佑一生的书，对学生终身发展很有价值。读《名人传记》益处多，利于学生形成正确的价值观，树立远大志向。

二、欲善其事，先利其器。

家长一般更期待孩子品学兼优，所以班主任要多与家长沟通，交流如何引导孩子阅读等话题。除了与家长保持沟通外，还可以在班级给书建巢，师生联手建立班级图书角。

三、激发阅读欲望。

教育是点燃是唤醒。为了激发学生的阅读欲望，点燃他们的阅读热情，教师要以身作则，与学生们同一时间读同一本书；学会给学生找榜样，学会夸赞学生，因为被夸赞的学生必定成就感十足，其他同学必将生起阅读欲望。

另外，班主任还要学会设置阅读期待。比如，推荐《丑小鸭》的故事：想知道丑小鸭为什么和其他鸭子长得不一样吗？答案就在这本书里。这样就能成功吸引学生主动打开书本。如今，班上的每个学生都对阅读饱含热情。看着一个个书香少年，我倍感欣慰。

悦享阅读

□五（2）班班主任 赵秀云

作为语文教师，培养学生的读书兴趣是我们义不容辞的职责，如何为学生播下“悦读”的种子，让学生悦享阅读，结合近年来我对学生的阅读教学的指导，谈谈我的做法。

一、影视导航，激发阅读兴趣。

根据中外名著改编的动画、影视作品很多，教师可以播放这些影视片段激发学生阅读期待。比如在引导学生阅读《草房子》《城南旧事》时，我播放了电影片段，让同学们对故事和人物有了初步的了解，激发他们的阅读兴趣。

二、介绍梗概，激发阅读期待。

在导读《青铜葵花》时，我用充满激情的语言介绍道：《青铜葵花》是曹文轩“纯美小说系列”之一，文字隽永，语言纯美。农村男孩青铜在一场大火中变成了哑巴，城市女孩三岁失去母亲，在九岁那年又失去了与她相依为命的爸爸，机缘让他们成了以兄妹相称的朋友，在这对苦难的兄妹身上发生了一个又一个感人肺腑的故事。充满激情的导入让学生们产生了浓厚的阅读兴趣，想要一睹为快。

三、预测情节，激发探究欲望。

针对长篇小说，在导读时我引导学生采用预测的方法，先出示精彩片段指导阅读再设疑，并鼓励学生去原著中寻找答案，验证猜测。如在《爱丽丝梦游仙境》导读时，我出示第一章“掉进兔子洞”，引导学生猜想爱丽丝掉进兔子洞后会发生什么事？学生交流猜想，激发学生阅读后面故事的兴趣，并通过阅读整本书验证自己的猜想。

四、营造氛围，亲子合作共读。

低年级采用“和大人一起读”的方式。采取亲子共读的方式使孩子爱上阅读，不着痕迹地将学生领进阅读的大门。高年级采用全班共读一本书的方式，激发学生的阅读热情，同时引导学生做好阅读记录。读后开展不同形式的阅读展示。

让我们做好学生阅读的“引路人”，引导学生遨游书海，悦享阅读。

本版由吴琼、李明综合整理

南李小学学生在阅读