

## 高效课堂

基于项目式STEM课堂学习培养有创造力的学生

□合肥市亳州路小学 王菁

当前，我国基础教育课程改革正在进入一个新的阶段。我们已经提出建构中国学生发展核心素养体系，并以学生发展核心素养为主线着力建设和完善基础教育课程体系。项目化学习就是体现这种学习体系的方式之一，作为教育工作者，不管是实践者、研究者还是决策者，我们可以充分利用基于项目式STEM课堂学习，让学生体会到学习的意义，感受到热情而有创造力的生活。让学生不再是知识的复制者，而是成为有灵动生命的创造者。

关键词：项目式 STEM课堂 创造力

项目化学习要引导学生在真实情境中发现问题、解决问题，又在解决问题过程中去发现新问题，呵护和点燃学生的学习热情，引导学生探究并体验包括学科知识在内的外部世界，发展对学科以及外部世界的内在兴趣，进而培养学生的创造力。项目化学习最重要的价值是对问题持续不断地探求，这是学习的本质。探求的过程不仅仅是实现对外部世界的探索，而且要在对外部世界的探索中不断追问自己，不断形成自己的价值观念，不断形成自我的精神世界，培养有创造力的学生，这正是需要我们在未来的教学中大力倡导的。

以项目为基础的学习不是一个新的观念，但注重STEM教学，把学习教育与学习后的实践相结合，则是一种新的尝试。无论是在大专院校，还是在高校，都更普遍地需要同学们集体合作来解决大型工程中的复杂问题。在问题与项目面前，不一定要有同样的方法，学生必须能解释自己的问题，并且能证明自己提出的问题。根据项目需求的适应性，该流程被界定为一个问题的解决过程，人们经常希望在数学课上讲授这些内容。但STEM课程中从事复杂问题的专业人员，在大部分案例中，都有不同的解决方法，每个方法都有其优势和缺陷。所以，对中小小学生而言，既要扩大知识面，又要提高知识层次，并思考自己提出的解决办法的优点和缺点。

作为一线教师，我们应该创建合适的项目并塑造它们来实现这个目标，培养有创造力的学生，但学校最终决定了培养什么样的学生。要想实施STEM项目，所有的一切也离不开学校的支持。

学校管理者和教师一样有任务，作为领导者的任务是挑选STEM团队（生物教师、英语教师和技术教师等），这项工作要做仔细，因为不是所有的教师都能很好地合作。他们必须安排课程表，可以一起参与STEM项目。编排教师工作以保证其有相同的备课时间段。提供仪器和设备的支持，此外学校管理人员还需要核准并购买设备和物品。

而教师的任务则是选择研究问题，是选择最为困难的任务还是选择合适的研究课题。如果选择一个太简单的项目，简单到学生团队可以在一堂课内完成工作。那么学生就不会感受到挑战性，所以合适的研究课题是非常重要的。

以下是我在大多数传统的课堂中观察到的情况，教师在教室前面讲了90分钟，在课堂的最后时间里，他或她可能会问一些问题，但其实并没有留给学生足够的时间来思考这些问题，课堂中的绝大多数时间都是教师向学生传授知识的过程，而其实大部分知识内容都已经写在课本上了。如果99%的课堂时间花在讲授知识上面，那就没有时间进行更高阶的分析思维能力的锻炼了。在基于项目式STEM课堂中你需要有详细的、分析性的讨论，这样学生才能练习分析性思维能力，他们必须锻炼这项能力。再高一个层次的好奇心来自于分析性思维，他们开始理解他们正在调查的问题或者他们正在讨论的问题的细节。这就引发了好奇心，而好奇心又会激发创造性思维。现在，每个人能以不同的方式思考并提出新的想法，这就达到了我们的终极目标，创新，这是我引导课堂的方式。

此外，我还给学生布置课后拓展，很多学习的负担是在学生身上，而不仅仅在教师身上，这是一种伙伴关系，学生必须通过自学，获得尽可能多的基础知识，而不是让教师填鸭式地灌输给他们。

在课堂上，我很少给学生答案，反而会问他们问题，如果他们有问题问我，我会用另一种不同的问题启发他们，这将有助于引导，他们找到答案或者帮助其他学生得到答案。

爱因斯坦最著名的一句话：“想象力比知识更重要！”我们都相信知识很重要，我对我的学生非常严格，但我也相信想象力很重要。我认为我们需要做的是把更多的想象力带入我们的课堂。

## 特别推荐

农村小学心理健康教育课程建设的策略

□枞阳县金社中心学校 张杏梅

小学生正是心理发展、性格养成的关键时期，做好小学生的心理健康教育，不仅对小学生的健康成长有着重要意义，而且对实施素质教育，培养合格的社会主义建设人才有着重要作用。但尽管教育行政部门出台了相关文件，要求不断加强心理健康教育，但农村学校长期以来对小学生的心理健康现状缺乏认识和了解，心理健康教育课程开设率或开设质量较低，课堂教学不能真正发挥心理健康教育的价值。

### 一、农村小学开设心理健康教育课程的现状

#### (一) 重视的力度不够

对于农村小学来说，心理健康教育几乎是盲区。学校开设了心理健康教育的课程，但缺乏必要设施，学校也提倡素质教育，但是仍然将成绩作为评判学生的主要标准，重智育，轻德育。农村大部分家长对心理健康教育不理解，工作繁忙，没有更多的时间获取心理健康知识，外出务工与孩子相处的时间少，当孩子出现亚健康状态时，归为小学生活泼、调皮，对孩子过分宠溺，只看重文化课成绩，并不断施压，从不承认自己孩子心理成长变化以及有心理问题。与此同时，社会环境给学生的心理健康带来极大的负面影响。随着改革开放的深入，享乐主义、拜金主义、自我中心论、读书无用论、盲目的攀比，以及那些不适宜儿童的影、视、报刊、电子游戏及网吧，使孩子在其中迷失了方向。

#### (二) 教育资源的缺乏

心理健康教育活动要想有效实施，首先需要具备高素质的心理健康教育教师，可是农村中小学师资十分有限，就以枞阳县为例，从幼儿园到高中，具有专业资格证书的不到5人，班主任和授课教师承担着心理健康辅导教师的职责。教师平时在教学中不关注学生心理发展，没有科学的方法指导，往往流于形式，没有针对性，有的甚至不懂心理教育的职业道德，严重地伤害学生。很多学校没有建立心理健康咨询室或者爱的小屋，以及心理干预的器材等，导致了农村学校心理健康教育的落后。

鉴于目前现状，认识到目前学生心理健康教育存在的不足，就需要对症下药，积极分析现状、总结原因，然后切实提高小学生心理健康品质，为打造高素质的健康心理人才而奠定基础。

### 二、农村小学心理健康教育课程建设的策略

学校是教育的主阵地，心理健康教育的内容应结合当地小学生的特点，挖掘教育资源，达到最佳效果。农村小学要提高心理健康教育课程建设，不仅停留在专业课上，应根据农村学校实际，结合学科的特点、活动开展、校园环境等显性、隐性课程，还有校外课程的开发，进行深度融合，多途径多方法地提高心理健康教育效果。

#### (一) 学科的渗透，进行全面引导

教育面对的是学生全体，教师通过学科渗透来开展活动，对于全体人员进行有意识的心理健康教育，应该是恰当的。如果说专门课程是学校心理健康教育的主渠道，发挥了“主导性”的功能，那么各学科教学中有意识地渗透心理健康教育内容，便水到渠成。各个学科都可以针对自己本学科的教学内容和教学特点，建立相应的心理素质培养目标，并通过其教学与学校心理健康教育渗透、融合，使之达到互相促进的良性循环。

#### (二) 以活动为载体，形成良好的心理品质

发挥学生的特长，积极开展丰富多彩的课外活动，让学生都能在课外活动中尝试到成功的喜悦。组织学生积极参与，培养学生的团队精神、合作精神，在活动中让学生尽情地表达自己的思想和情感，也能够达到治愈心理的目的。

开展班、队活动，完善个性品质。引导学生在正确认识自我、学会尊重、善于自制、提高耐挫力、开拓进取等方面开展讨论和交流活动，帮助学生构建积极的自我观念，促进学生知、情、意的和谐发展，教师创设宽松和谐的环境，让学生在健康的环境中慢慢矫正不良心理，逐步培养其健康完善的人格心理。

开展主题教育活动，展示良好的心理素质。可根据重大节日、纪念日开展主题教育活动，对学生进行爱国主义、集体主义、革命传统教育，也可根据每个月的工作重点开展主题教育活动，通过各种活动形式，使学生发挥才智，发展想象力、创造力，塑造学生良好的心理品质，提高心理素质。

校外活动体验，在体验中内化良好的心理品质。为了让青少年全面发展，紧靠校内课本的人文经典和间接知识是远远不够的，需要学生走出校园，拓宽学生的视野，在实践活动中体验、内化、构建，才能有效的将理论知识与实践经验有效结合。

爱心拓展活动，塑造健康的心理。由于学生心理的成长是一个动态的特殊过程，经常会出现一些波动。对于学生表现的言行过激、抑郁寡欢、胆小怕事、冷漠自私等现象，教师就必须上好个别指导课，进行个体干预，并且进行沟通、交流，进而开导学生，倾听学生的内心情感，感知学生的内心世界。从而帮助他们走出心理困境，使学生幼小的心灵得到鼓舞，让学生相信自己一定能行，逐步养成良好的心理品质。

(三) 开设家长课堂, 营造家校共育氛围。家庭是学生教育的支柱和基础, 家长就是孩子的第一任教师, 一言一行都是对孩子的隐性教育。因此, 探索科学的、行之有效的家校共育模式, 对新时代学生健康成长具有重要的意义。在课堂上教师可以播放心理健康教育讲座, 以供家长观看, 让家长学会如何正确教育孩子, 引导孩子健康成长; 家长随时了解孩子的思想和心理动态, 及时发现问题, 教师和家长共同商讨解决策略; 建立家长微信、QQ群, 相互交流, 分享教育经验, 探讨教育方案; 课堂上还可开展一些亲子活动, 增进家长与子女之间的情感; 其次, 在学生家长中也不乏一些教育资源, 这笔资源补充了学校资源的不足, 比如: 开展农耕文化课堂, 讲述良好家风故事等, 营造了教育氛围, 使学生掌握课本上学不到的东西。我国学校心理健康教育起步较晚, 学校心理健康教育尚处于初步探索阶段, 尤其是农村小学心理健康资源十分匮乏, 农村小学课程建设要以多种形式的课程逐步完善, 家、校、社会形成合力, 学校教育工作者应尊重每一个幼小的心灵, 认真对待每一节课, 在工作中都要慎之又慎, 避免不应该出现的失误和错误, 让每一个学生认识自我、开发潜能, 从而具备健康的心理和健全的人格。

## 课堂教学

享受语文课堂教学之美

□绩溪县实验小学 胡东民

语文素养内涵十分丰富, 其特点是综合性和实践性。它以语言能力为核心, 是语文能力和语文知识、语文积累、思想情感、思维品质、审美情趣、学习方法、学习习惯的融合。一句话, 语文素养是整合的, 能促进学生德、智、体、美、劳和谐发展。语文教学的主阵地是课堂, 审美教育与语文教学密不可分。两头并进, 有助于学生语文素养的形成和发展, 有助于提高学生发现美、观赏美的能力。

### 一、反衬的艺术魅力

反衬, 顾名思义, 就是从相反的一面来加以衬托。它是一种艺术的手法, 使文章生色不少。平常所说的“乐到极处, 便悲到极处”, 里面就含有反衬的意思。

请看下面这段话: “她的一双小手几乎冻僵了。啊, 哪怕一根小小的火柴, 对她也是有好处的! 她敢从成把的火柴里抽出一根来, 在墙上擦燃了, 来暖和暖和她的小手吗? 她终于抽出一根。哧! 火柴燃起来了, 冒出火焰来了! 她把小手拢在火焰上。多么温暖多么明亮的火焰啊, 简直就像一支小小的蜡烛。这是一道奇异的火光! 小女孩觉得自己好像坐在一个大火炉前面, 大火炉装着闪亮的铜脚和铜把手, 火烧得旺旺的, 暖烘烘的, 多么舒服啊! 哎, 怎么回事呢? 她刚把脚伸出去, 想让脚也暖和一下, 火柴灭了, 火炉不见了。她坐在那儿, 手里只有一根烧过了的火柴梗。”(《卖火柴的小女孩》) 作者用了较多的笔墨写了小女孩划着火柴取暖时的幻想, 多么美好啊。可现实的她面临的是极度寒冷, 一双小手都冻僵了。鲜明的对比, 反衬出卖火柴的小女孩内心十分痛苦, 她始终得不到温暖。“温暖”和“寒冷”构成一对矛盾, 明亮的火焰升起来, 又随之无情地消失而熄灭!

细细品味反衬的内容, 魅力无穷。幻想愈温暖, 回忆愈欢乐, 现实就愈黑暗, 愈冷酷, 我们读了愈是感到沉痛, 印证了鲁迅先生所说的悲剧美: “悲剧将人生的有价值的东西毁灭给人看。”

### 二、口语训练 提高交际能力

口语交际能力是以听说能力为核心, 包括交往能力在内的一种综合能力。小学生思维活跃, 想象丰富, 敢于表达自己内心想要说的话。对某一现象提出看法和建议, 与父母谈谈在校的学习情况, 受委屈时, 喜欢与好朋友讲讲。日常生活中, 不忘“请”“对不起”“谢谢”。说话时用上礼貌用语, 让人听着很快乐。也有一些同学对人说话时总是大嚷大叫, 这种行为非常不好。向别人借东西时总是粗声粗气, 还有谁会借给他呢?

### 三、选择好话题 设置情境

充分利用集体的力量, 同学之间分成小组展开交流、讨论或辩论。迸放出思想火花启发兴趣、欲望, 是口语交际让人欣赏的地方。如针对周围生活环境污染的问题, 提出一些可行的措施: 不要乱丢垃圾, 要丢进果皮箱里; 积极参与垃圾分类; 珍惜资源, 不浪费一滴水、一粒米、一度电; 多次使用可再利用的物品; 劝说他人, 不要破坏环境; 爱护野生动植物等等。一石激起千层浪。倡导环境保护, 人人有责。

任何一个活动、任何一堂课都不能偏离立德树人的根本任务。语文课最富于美感, 所以我们要从小培养学生健康的审美观念和审美能力, 陶冶学生高尚的道德情操。努力开发课文中的

美育资源，进而把美育融入语文课堂实际教学之中，培养学生爱美的情趣，从中获得美的享受，促进美的创造。

小学语文课堂教学美在和谐，是按照美的规律而进行的独创性教学实践活动。开阔视野，从课文中启迪，多元知识的汇集。去粗取精，去伪存真，巧妙地指导、点拨。以美育人，向美而行，是每一位语文教师不懈的追求，要做到在审美中育人、在育人中审美，在审美中成长、在成长中审美。