

## 教学实践

### 把吟诵嫁接到课堂

——东至县至德小学开展吟诵教学的经历和成果

□东至县至德小学 吴春玲

至德小学坐落在素有“尧舜之乡”美誉的东至县城，为了能在文化激荡中站稳脚跟，至德小学秉承传统，推陈出新，把吟诵嫁接到课堂，培养学生对中华优秀传统文化的兴趣，认识中华优秀传统文化的丰厚博大，接续优秀的传统文化，落实立德树人的任务。

#### 一、积极组织申请实验校

##### 传统文化进校园

至德小学一直重视传承弘扬优秀的传统文化，使传统文化教育延伸到师生校园生活的每一个细节、每一个角落，同学们在与外部环境不断的碰撞、冲击和洗礼之下，在数千次回眸、凝视与恋想之中，促使感情的和谐，实现价值的同化。开展丰富多彩的文化活动，使学生们在活动中体验，在活动中感悟，在活动中提升，发现特长，发展个性，张扬自我。将传统文化和学生成长融为一体，相辅相成，相伴相生，不断积淀，让校园处处萌发出文化的风韵和气息。

##### 爱上吟诵

2018年10月10日，教学开放周之际，至德小学邀请首师大教授徐健顺进校园主讲传统吟诵，他就“吟诵是什么”“吟诵对语文有什么用”“怎样才能用吟诵教语文”等问题作了详细介绍。徐教授用深入浅出的语言，结合音频、视频及现场示范引领，向教师们介绍了吟诵概念的提出，古人的读书状态，吟诵与朗读、诵读、唱歌的区别，并旁征博引各种资料，带领大家不知不觉间走进了吟诵这种中国古代传统的教学方式之中。至德小学全体教师接受培训，通过学习，参会者不仅真切地走进了吟诵的世界，明确了吟诵的意义，而且更加深了对传统文化内涵的理解，领略了中华优秀传统文化的博大精深。

##### 吟诵实验校授牌

为在中小学校深入推广普及基本的吟诵教学法，辅助语文古诗文教学工作，促进中华优秀传统文化进校园、进课堂，鼓励中小学校在吟诵教学工作中取得突出成效，“中华经典吟诵实验”公益项目主办方遴选部分学校作为“中华经典吟诵”实验学校和“中华经典吟诵”实验班。至德小学经自主申报、专家评审，2020年9月，酝酿已久的“中华经典吟诵实验校”授牌至德小学，从此我们在专业团队的带领下开始了吟诵教学。

#### 二、组织教师培训

##### 建立吟诵工作室

一旦敲定，就积极行动起来，我们建立语文教师微信群，建立吟诵工作室，带领老师们利用每周工作室学习时间学习“吟诵教学法”，钻研《中华经典吟诵指南》。分管教学的副校长吴春玲为全校教师进行了“爱吟诵”培训讲座。讲座中，从什么是吟诵、怎样吟诵、吟诵的价值等方面，对吟诵的发展作了深入浅出、精彩独到的讲述，并为大家解读了至德小学“中华经典吟诵实验”的方案及实验建议，让教师们切实感受到吟诵的魅力所在。学校以授牌为契机，有计划有步骤地扎实开展中华经典吟诵实验，积极参加“中华经典吟诵实验学校”有关活动，让学生们兴味盎然地走入经典，与先哲前贤对话，为他们的终身发展打下坚实的基础。

##### 邀请本地传承人进校培训

2020年8月5日，学校部分教师参加了东至县文化馆开展的一期“白笏章氏吟诵艺术培训班”，开始接触吟诵，学习吟诵。自此以后，许多教师一边学习吟诵教学法，一边在教学上开始尝试运用吟诵教学。

#### 三、开展丰富多彩的活动

##### 常规展示活动

轮值班级在班主任、语文和音乐教师协同组织下精心准备，于规定时间让全班所有学生登台亮相，展示班级国学经典诵读和红歌吟唱活动。艺术节、六一节、六年级毕业典礼，学生们以不同形式展示吟诵的魅力。将吟诵潜移默化地融入校园艺术生活，突出活动常态化、故事化、体验化、兴趣化的特点，让学生感受经典文化魅力，让其热爱经典。

##### 部编版教材古诗词吟诵

学校从部编版教材古诗词入手，给每位教师购买了吟诵教材、U盘，每个年级购买了吟诵机，教师们先自学教材中的古诗词吟诵，再带领学生们做吟诵教学。

##### 组建吟诵社团

2021年3月，至德小学开始课后托管服务工作，并同时开设了22个社团，其中就有舜德少年宫吟诵社团，吴春玲亲自担任社团的老师。每周二、四各有一个小时的学习时间，同时建立了吟诵社团微信群，每天将学生们吟诵的视频发送到群里，既是激励大家大胆吟诵，给他们

一个展示的舞台，也是让更多的家长了解吟诵，也喜欢上吟诵。

#### 四、取得了喜人的成果

学校参与了由共青团安徽省委、省学生联合会、省少工委联合举办的首届“国学达人”挑战赛，周潮同学作为池州市小学组唯一选手参加了比赛并获得了小学组“榜眼”称号；选送的学堂乐歌《读唐诗》节目精彩亮相“中华长歌行·端午”安徽省中华经典诵读展演舞台；2020年在“诵读中国”经典诵读大赛中获得省一等奖；2021年，吴春玲和朱巧珍老师指导学生参加“诵读中国”经典诵读大赛，吟诵《诗经·秦风·无衣》，融合了吟诵、舞蹈、音乐几种形式，获得县一等奖第一名，并选送池州市参赛。

吟诵教学示范课展示。吴春玲所上的《绝句》《晓出净慈寺送林子方》在一师一优课中获得省优课，并选送到“学习强国”省级平台展播。吴春玲参加第一届“迦陵杯·诗教中国”“诗词讲解大赛”获得安徽省一等奖第一名。今年，吴春玲经过诗词考核关、撰写书评关、拍摄微视频关，成功晋级全国半决赛，最终获得全国诗词讲解大赛优秀奖。

“大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善。”让吟诵不断浸润师生，在坚持和创新中，形成一种熏陶，一种渗透，一种精神的感召，一种力量的传达，引领着至德师生“厚德载物，自强不息”，坚定走在“天行健、地势坤”的“亲民”之路上。

#### 教学反思

##### 减轻学生课外负担与培养语文实践能力

##### ——论“双减”政策的真正意义

□全椒县江海小学 郭万勇

重视语文实践能力的培养就是减轻学生课外负担的重要体现。如今的小学生，校内学习任务不但不轻松，而且参加活动类型众多，这样，就给学生添加了不必要的负担。与其这样，还不如从学生自身特点出发，寻找适应其发展的实践能力的培养途径。

在课改理念的指导下，本着教育的“尊重每一个人的不同的成长”的目标，教师应设计形式多样，内容现实有趣又富有探索和思考的作业，设计实践性作业，让学生成为知识的实践者，大胆突破，在减轻学生课业负担、加强课堂实效性方面做出探索。同时，教师的核心素养是教育教学的保障。作为教师不仅要加强专业学习，提高教师职业技能，还要聚焦“双减”，加大力度丰富教育教学理念，以丰富多彩的课堂学习类型，助力学生学习。

我们知道“双减”指的是有效减轻义务教育阶段学生过重的作业负担和校外培训负担。语文是实践性很强的课程，应着重培养学生的语文实践能力，而培养这种能力的主要途径也应是语文实践。因此，应该让学生更多地直接接触语文材料（这里的“更多”不是大量，而是选择典型，不能给学生带来实践上的负担）。语文教学应注重实践，在实践中培养学生的语文实践能力，以达到全面提高学生语文素养的目的。如何培养学生的语文实践能力，减轻学生课外负担呢？

##### 一、把握课堂，参与实践

在新课程中的“口语交际”的教学中，我们应注重对学生言语的实践。它除了培养学生的倾听能力以外，更重要的是培养学生的交流能力。为了让学生能在课堂中更好地交流，我们首先应注重课前的实践。如“畅想未来”，让学生们课前和爸妈畅想下未来的样子，或通过网络资源搜集一些未来样子的图片。课堂上让学生各抒己见，这样的课堂是和谐的，学生们是投入的，在一定的情境中进行了很好的言语实践。学生们的言语水平得到了一定的提高。

##### 二、拓展实践，共享资源

充分利用现实生活中的语文资源，开展丰富多彩的语文实践活动，拓宽语文学习的内容、形式与渠道，使学生在广阔的空间里学语文、用语文，丰富知识，提高语文实践能力。叶圣陶说：“语文教材无非是例子。”我们应把学生学习的视野引到课本以外的世界。我们可以根据课型特点向课外延伸。每周可以布置主题阅读。如课内学了《军神》等课文，布置学生阅读有关伟人、英雄的故事。

在课堂上布置实践性的作业，意在让学生在对自己感兴趣的问题的研究中养成搜集、处理信息的能力，提出并解决问题的能力。我举个例子：一次，布置了自主性的作业，我班的管尹诺同学把爸妈本月的零花钱拿来，自主支配（也就是家庭生活的开支），这也是他爸爸对他做的一次小测验，结果不到半月就把整个月的零花钱用光了（爸爸的意料之中）。这样的一次亲身实践活动，不仅让学生感受到钱的来之不易，更能增强他的自主实践性。

##### 三、生活实践，获得体验

培养学生的语文实践能力，活动的设计应真正回归学生的生活，从学生实际生活中选取一些具有一定综合性、实践性的问题现象。

实施素质教育，减轻学生课业负担，提高课堂教学质量，是每位教师不懈追求的目标。总

之，一切的实践活动都建立在学生自身素质和健康成长之上，既要考虑他们的接受能力，选择性地布置有关实践活动内容，不能给学生带来压力，要有的放矢，适量布置作业，从而减轻学生的学习负担。

## 幼儿教育

如何借助共情绘本提高农村幼儿专注坚持的学习品质

□当涂县石桥中心幼儿园 谢荣梅 姜涛

专注坚持在《3~6岁儿童学习与发展指南》中定义分别为幼儿是否能够做事专心和能否坚持完成要求的学习任务。这一品质不仅能促进幼儿认知能力的发展，而且对幼儿的身心健康、积极人格的形成有重要意义。

我园地处农村，大多数家长由于教育理念的缺失，往往重幼儿的学习结果，而忽视幼儿能力、品质、习惯的培养。我园大多数幼儿在注意力、抗干扰、应对挫折方面的发展存在明显的不足。2019年，我园教师接受了由北京师范大学伍新春教授和李国红老师带来的“换位思考—感同身受—积极回应—正向引导”的共情理念。接着我园幼儿又接触到了由北师大心理学部伍新春教授领衔研发的一套功能型绘本，我们叫它共情绘本。通过共情和共情绘本，我们提升了幼儿情绪管理、自我认知、人际沟通、社会适应的能力，并开设了《运用“共情绘本”构建幼儿“专注坚持”园本课程的实践研究》这一课题，旨在有效地促进我园幼儿专注坚持品质的形成。

### 一、感同身受，从儿童立场出发

【案例】一个傍晚，我和5岁的儿子豆豆散步，来到一个售楼部附近，远远望去，那里的彩灯特别绚烂，我想和豆豆去看彩灯，可等我们走进售楼部门口时，豆豆对门口的岗亭特别感兴趣。他站上了岗亭，手臂比划挥舞着，像是学交警指挥交通。偶尔有车子进出，他指挥得更起劲了。我问他去不去看彩灯了，他严肃地说：“不去！我要指挥交通。”尽管我很想去看看彩灯，但看着认真指挥的豆豆，我只有默默等待了。在我看来无趣的指挥，他却玩了半个多小时。在回家的路上还喋喋不休地讲述着他的指挥，口气里满是自豪。

【分析】兴趣是最好的老师，兴趣是保持专心的首要条件。幼儿在自己喜欢的游戏中乐此不疲，专注和坚持的品质也得到了发展。作为母亲的我能换位思考，感同身受地去理解体会幼儿的兴趣，调整计划。而作为幼儿教师的我们也要能站在儿童立场，设身处地地去发现幼儿的兴趣，迎合他们的爱好，从而设计符合幼儿年龄特点的游戏。

我们发现小班幼儿特别喜欢模仿：那教师就要准备鲜艳有趣的实物或模型去辅助他们角色游戏，在角色扮演中发展幼儿的专注力和坚持品质。中班幼儿很喜欢听故事，开始对绘本阅读感兴趣，为了调动幼儿持续阅读，我们利用功能型共情绘本，在阅读区开展“丹尼尔日记”的记录活动，幼儿在图画、讲述、记录的过程中理解了故事内容，迁移了经验，而且专注和坚持的学习品质也得到了培养。大班幼儿更注重自我价值的体现，那我们提供的材料应是低结构的、有趣的、富有挑战性的，幼儿在持续专注操作材料的游戏过程中，获得了成功体验。他们也从自身的经验中体会到专注坚持的意义，促进了幼儿专注坚持品质的可持续性发展。

### 二、树立榜样的作用

【案例】早上晨间锻炼时宸宸、源源、旭旭三位小朋友选择了圆桶。只见他们小心地站上去，试着让脚走动带动圆桶滚起来。可是他们一站上去，脚一动就掉下来，试了几次，还是没有成功。这时，源源、旭旭丢下圆桶，玩其他游戏去了。而宸宸又试了几次，还是没有成功。我见他看了看玩其他游戏的小朋友，眼睛里不再只是圆桶，似乎想要放弃了。我走过去说：“宸宸，我发现你站在圆桶上的时间长一点了，如果你能像丹尼尔一样坚持，我相信你能学会的。”宸宸看到我肯定的眼神，又继续练了起来。宸宸后来学会了走滚筒，而且越来越溜，越来越自信。在他的带动下，其他幼儿也坚持练习，学会了走滚筒，这已经是幼儿园一道靓丽的风景线了。

【分析】幼儿做一件事，遇到困难和挑战时，容易放弃。而如果幼儿心中有坚持就有收获的信念，就有坚持做下去的动力，而我们幼儿园是怎样把这信念植入到幼儿心中的呢？

首先，我们利用丹尼尔共情绘本，树立学习的榜样。这套共情绘本的故事场景来源于生活，幼儿易产生共鸣。而且幼儿喜欢丹尼尔，愿意跟丹尼尔学习。比如我们在阅读《丹尼尔修理铛铛车》这个绘本故事时，引导幼儿感受丹尼尔在修理过程中遇到困难，虽然内心有些沮丧，但他依然坚持继续修理的坚毅品质，同时幼儿也感受到了丹尼尔最后修好后的喜悦。在这个绘本故事阅读中，还诞生了一句共情口号——喜欢你，喜欢你，喜欢专注坚持的你，最后幼儿们唱的琅琅上口。因为有了信念的植入，当宸宸小朋友想放弃时，想到了丹尼尔这个榜样，又能继续坚持下去。

其次，我们从身边的小朋友中树立学习榜样。幼儿的专注坚持品质的发展存在差异性，而我们发现某个小朋友做某件事时，注意力高，持续时间长，我们就表扬。我们表扬的语言强调专注坚持做事的过程，这样以点带面地发展，取得了良好的效果。

### 三、给与充分的游戏时间和合理环境

【案例】这一天下午，我带着幼儿们在户外玩管状建构玩具。这一建构材料，我们已有一段时间没玩过了，幼儿们建构热情很高，有独立搭建的，有几人合作的。大概玩了20多分钟，快到放学点了，我就下令请幼儿们收玩具。这时彰彰不愿收，情绪特别激动，崩溃地大哭起来……从他断断续续的话语中，知道他的大炮还没搭建好，我答应他明天给足够的时间搭，他才渐渐平静了下来。

【分析】彰彰有良好的专注和坚持品质，而我预先设定的时间不够，从某种程度上说，是我们强行地终止游戏，破坏了幼儿的专注和坚持。所以教师的一日活动安排一定要合理，要根据幼儿的需要作出适当的调整。

总而言之，幼儿时期学习品质的培养需要引起我们足够的重视，这一品质对幼儿健康、积极人格的形成有重要意义。