

歌声在这里唱响

□灵璧县冯庙初级中学 王磊

周三的晚上，在幽暗的烛光之下，教室里响起一阵美丽的歌声。这歌声带来了快乐，也震撼了我的心灵。在那一刻，我发现所有的孩子都是一个飞翔的音符，他们共同汇成了美妙的乐音。

那天晚上第一节是班会课，我刚走进教室，突然停电了，我原有的计划被打乱了。教室里开始骚动起来，同学们为这意外的停电事故兴奋不已，他们开始七嘴八舌地聊天了。我看在眼里，急在心上。电光火石之间，我灵机一动，干脆让同学们彻底放松一下，开始唱歌。于是急令大家安静，先吩咐班长去外面的商店买蜡烛，好冲破眼前“黑暗”的局面。然后让我们的小音乐家晶晶同学，把前几天教大家演唱的三首古诗复习一遍。一首是刘桢的《赠从弟》，一首是陈子昂的《登幽州台歌》，一首是韩愈的《早春呈水部张十八员外》。随即教室里安静下来，整齐的诵唱声开始把大家带入诗歌的意境中去了。

你会为此发出惊叹吧，古诗也能演唱？不信你可以试一下，我们第一首诗歌用的是《每当我走过老师窗前》的调，第二首诗歌用的是《新白娘子传奇》，第三首诗歌用的是《童年》的调。这三首诗歌唱完之后，班长张雨晴不辱使命，回来复命了。蜡烛开始工作了，教室里的每一张面孔开始生动起来。这下好了，光明就在眼里，大家心里就不用慌了。下面的节目就是小组进行合唱比赛，第一轮比赛开始。

第一小组同学首先“上场”，可能是太过紧张，没能够放开歌喉，在前两轮比赛中屈居第二。其他三组由于合唱整齐，音域优美，并列第一。这下第一组许多同学心有不甘，摩拳擦掌，比赛也进入了白热化的阶段。我考虑到第一小组和其他小组有些差距，于是修改了比赛规则，为保护大家的积极性，允许试唱不理想的小组，可以加唱一次，以发挥最好的一次计入比赛成绩。这样第一组在第三轮比赛第一次试唱失利的情况下，第二次合唱取得了好成绩。四组并列第一，这是大家都想要的结果，教室里顿时响起了热烈的掌声，这是赞美的掌声，是欢乐的掌声，也是胜利的掌声，同学们的情绪也达到了高潮。

突然灯又亮了，我一口吹灭了蜡烛，再看看同学们的脸上，全都洋溢着兴奋、喜悦。我的心情也和他们一样。此时，下课的铃声也响了起来，我宣布下课，但同学们欢快的心情一直在持续。

走出教室，我的心情仍然激动着。这次的班会课带给了我许多的惊喜，他们的音乐才华、主动性、创造性在这节课上得到充分释放。他们这节课既是玩，又是学习。他们这节课完完全全是课堂上的主人，人人认真投入课堂，在活动中感受到了古诗的魅力，他们激动、幸福、欢快的情感状态让人感到课堂可以是这样的，可以快乐无极限。

我想起一句话，大意是教育要让老师和学生过一种幸福的生活，教育要为学生一生的幸福生活奠基！我觉得这节课带给我的最大收获是教育再出发，要改变自己的教学理念、教学思维，要开展创造性的教学活动，善于把课堂放手给学生，要做学生成长的导师，要点燃学生学习的激情、创造的热情，那带来的一切又是多么的与众不同……

鹭鸟村记

□临泉二中 许世宏

鹭鸟村本名戴桥，距临泉县城15公里。北临南界河，南濒运河，地势低洼，沟河纵横，水草丰茂，鱼虾肥美，是鹭鸟栖息的良好环境。每年夏初，都有上千只鹭鸟从南方迁徙到这里繁衍生息。村庄成为白鹭的天堂。

今年4月9日，临泉县作协一行去鹭鸟村采风，我们有幸一睹鹭鸟绰约的风姿。

远远望去，村庄像一片绿色的海洋，树木参天，葱葱郁郁，远远近近、高高低低都是树，以枫杨柳最多。抵达村口才看到被绿色淹没的一排排农舍。行道树枝繁叶茂，筛下点点阳光，斑驳的树影画在地上，犹如丰子恺的简笔画，疏密有致，简约生动。未到夏天，沐浴林间还透着丝丝凉意。微风吹拂，掀起一层层的绿浪，仿佛沐浴在浩瀚的海洋。不知从何方飘来缕缕油菜花的芬芳，我顺从每一阵风的暗示，寻觅到大片的油菜地，金色的花朵在灿烂的阳光下格外炫目，成群的蜜蜂嗡嗡嗡嗡地飞翔，匆忙地采集花蜜。还有一只只蝴蝶，翩翩起舞，装点生机勃勃的春天。车厘子园像一枚邮票贴在村庄右上方，那里有麻雀、喜鹊和黄莺盘桓飞翔，它们贪恋美景，渴望像去年一样分享甜蜜的果实。我油然想起杜甫的诗句：“留连戏蝶时时舞，自在娇莺恰恰啼。”诗圣所描绘的大概就是这番景象吧！

我们一行登上观鸟台，恰逢“一行白鹭上青天”。一只只白鹭躯体呈流线型，腿修长，翩跹在湛蓝的长空，像一幅动态的图画。俯瞰湿地，一群白鹭在水面款款飞舞，怜影自照，陶醉在自己轻盈的舞姿中。不一会儿，它们停栖在渚上，那里像下了一场大雪，白茫茫一片。有

的搔首弄姿，梳理漂亮的羽毛；有的在水湄点头，捕捉肥美的鱼虾；有的操练金鸡独立，让人想起芭蕾舞演员精彩的表演。河堤是画框，湿地恰似一幅白鹭图嵌在村庄西头。四月是白鹭的恋爱期。雄鹭向心仪的雌鹭表达爱意，或张开洁白的羽翼，展示优美的姿势；或引颈高歌，吸引佳丽；或来点实惠，叼来鱼虾阿谀谄媚。倘若雌鸟怦然动心，一起翩翩起舞，结成伉俪，就共筑爱巢，繁衍生息。

村里流传着一个神奇的故事。乾隆末年，山东青州一闫姓富人，因避难来到戴桥，一住就是十余年。一天夜晚，闫某梦见一位白胡子老人，身旁栖息三只仙鹤。白胡仙人说：“你已经劫波度尽，将时来运转。近期会有三仙相助，三件喜事临门。”话刚落音，三只仙鹤变成三个美女。翌日早晨，闫某向村民说起梦境，在村民半信半疑之时，忽闻东方树上传来鸟鸣，定睛一看，原来是三只白鹭。那时消息闭塞，闫家一时哪里会得知乾隆禅位，嘉庆继位，大赦天下之事呢。不几日，老家传来喜讯：“大儿子中探花，是为大喜；小儿子中举人，是为二喜；赦免罪犯，是为三喜。”闫某在离开戴桥之际，为酬谢百姓多年的厚爱，倾尽家财，建庙立祠。三进三院的“三仙闫庙”落成后，延请道士传经布道，教化百姓，香火一天比一天旺。每年正月十五的庙会，吸引方圆百里的百姓来此祈福。当时，与古沈庙会、八十里店庙会堪称伯仲，成为著名的“临泉三大庙会”。

故事像种子一样播种在百姓心里，早已开花结果。上世纪八十年代，兴建“鹭鸟洲湿地公园”，村民们敲锣打鼓、唱大戏，来庆祝白鹭的安家落户。有一天，小孩福安发现一只受伤的幼鹭，双手捧回家，父母在农活之余钓鱼喂养，雏鸟痊愈之后被放回大自然。鹭鸟有灵性，懂得报恩，一遇见这家人就蹦蹦跳跳，环绕着飞翔歌唱。村里有个不成文的规矩：婚丧嫁娶一律不燃放烟花爆竹，庄稼果园不喷洒农药。“白鹭是瑞鸟，会给村民带来福气。”村民如是说。有鸟的地方人善！

树林、河流、果园、鹭鸟、寺庙、村庄。人与鸟紧紧拥抱着在一起，田园与村庄没有隔阂，自然与人文水乳交融，这就是美丽和谐的白鹭村。

暮色渐起，一群群鹭鸟开始归巢了，飘逸的风姿装点村庄，婉约祥和的鸣啼在村庄上空荡漾，清香弥漫……

吾师老郝

□寿县迎河中学 刘 芹

十年未聚，二十年未聚，转眼间就是三十三年了！费尽周折，总算约齐了十来个同学，去合肥探望郝老师。出发前一天晚上激动得失眠了，第二天一大早，戴着“熊猫眼”——出发！三十多年前，一群懵懂少年，稀里糊涂地聚集在了郝老师的门下，虽然有师兄师姐的指点铺垫，但还没过一个星期，我们就领教了郝老师的厉害。怎么说呢，进入师范，也算是跳出农门了，反正包分配，大家对学业呀，校规校纪什么的，能装糊涂就装一时呗。但老郝可是眼里揉不得沙子的人，过了国庆节，天气就转凉了，大家上早操速度就慢下来了，老郝除了扯着嗓子在女生小院外喊人之外，等女生出来的差不多了，他会气冲冲地跑到寝室门口，不依不饶地敲门，直到我们的“袁大总统”（又高又大又胖），睡眼惺忪地崴出寝室为止！跑到操场，只有我们班个个精神抖擞，齐刷刷的一个不少。然后呢，郝老师是“一二一、一二一”地跟着我们跑，三年后毕业，我们班墙上的奖状，须竖贴才能挤得下。

三年里，最最痛苦的事，就是在冰天雪地的夜晚，还要去上晚自习。那时候，没有羽绒服，没有皮棉鞋，没有空调没有取暖器，我们的学业任务不算重，课余时间，大家争相织毛衣，我们寝室一位小大姐更厉害，灯亮的时候织一种细密的花纹，熄灯以后摸索着打平针子，晚上我们正织得起劲，老郝悄没声地进来了，瞪着铜铃般的大眼，大吼一声：去给我上自习！吓得我们藏在蚊帐里，大气不敢出，握着箴针子的手也不敢动，靠近门边，没来得及躲起来的姑娘，只好怏怏不乐地起身，在郝老师的监视下梳洗打扮，缩着头去上自习了。

老郝上课的经典动作是从眼镜片上方瞅人，多年后，由于老花加近视，我也不得不从眼镜片上方，瞅我的学生，但是写反思时，总觉得离老郝的思想境界，还差了十万八千里。他教我们生物，我只记得细胞膜细胞核什么的，还记得他说，将来我到你们家去吃饭，你们要是用切了荤菜的砧板切素菜，我一口都不得吃。有男生小声嘀咕：不吃我们多吃点。老郝就拿眼瞅他。现在后疫情时代，这个生熟分开的操作，证明我们老郝的观点是科学的，是前卫的。

堵车，十一点多才到郝老师楼下，师妹引进门，说老师昨天就把毕业纪念册和照片拿出来，一个一个研究，自己又抄了一遍姓名，留了空白，等着填我们的手机号码，在屋里走来走去，猜猜哪个会来，哪个会忙得没时间……几间屋子找遍，没有老师的身影，阳台门一开，老郝在那里翘首远望，看我们可进小区呢！转头看到我们，颤颤巍巍，拥抱握手，笑咪咪地喊我们的名字，一个也没搞错！看到老师翻出一大堆旧物，我们感动得一塌糊涂，只恨来得

太迟。

三个小时飞一般过去了，我们的谈话都是在“那时……”“那时……”的感慨中进行的。老师八十有六，谆谆教导，一如三十年之前。我们同行十二人，皆是勤恳工作，老实做人之同道中人，一一向老师汇报工作、学习、家庭、孩子……老师甚是欣慰，感叹我们接过了他的火炬，成为寿县教育界的中流砥柱！谈及师母，老师黯然神伤，师母是我们的化学老师，北京知青下放到炎刘，一口正宗京味普通话，微胖，身形灵活，每每大型活动，她就是我们的导演、舞蹈老师、播音指导，误了饭点候我们蹭饭的慈母……与郝老师伉俪情深五十多年，真正的一对革命伴侣！可惜师母前年因病离开，我们竟无人知晓。怕打乱老师的生活节奏，吃饱喝足我们就起身告辞，老师握手不松，直到我们相约明春花季，阳光半岛再见，老师才依依回身。相聚时短，别离路长，惟愿吾师，福寿安康！