

## 教育管理经验 空间建设育童心 文明课程促成长 ——合肥市屯溪路小学加强空间文化建设

□刘丽媛

在不断深化红色根脉强基行动中，有着厚重的红色基因的合肥市屯溪路小学，坚持锤炼有特色、有温度的校本思政课，牢固树立“以人为本，德育为先，全员育人，全能育人”观念，加强校园空间文化建设，优化育人环境，充分发挥包河区名校长、名班主任工作室的带动、辐射作用，打造信仰坚定、学识渊博、理论功底深厚的思政课教师队伍。

从2019年初建校园空间文化至今，学校因地制宜地将中华优秀传统文化传承和打造文明校园环境美化有机结合，让校园空间文明课程建设自成体系。每一面墙仿佛是可以穿越千年的时光门，每一处传统文化的精华在闪闪发光。学校就像一本大大的童书，这本书里记录着属于教师和学生们的珍贵的童年回忆——大家用树当笔，用花儿作书签，优美的校园环境氛围悄然无声地浸润青少年的成长。

学校建设的诸子百家墙、遇见你的美、人类文明墙、三省门、日新门、忠恕门、风能花、地空间、物华台、千字文阅读空间……在传承中华优秀传统文化的同时，激发学生们探究的兴趣，寓行为习惯养成教育、知识文化学习、思想道德培育、理想信念于学校文明课程之中。

文明课程始于真实的品德教育

学校儒雅楼的中庭是极具徽派特色的建筑。在刻有“担当”二字的横梁下，就是学校的“小鸭子一家”。有的小学生看到这造型精致的小鸭子有时会情不自禁地摸一摸，对小鸭子造成了伤害，让学校拥有了极其宝贵的育人课程。智慧的教师们借此抓住教育的最佳契机——将小学生碰碎鸭子，教师帮他认识错误，小学生改正错误的真实事例，编写成了一本温情款款的故事绘本。师生畅游于故事情境的同时也感受到了爱护公物的教育。

文明课程始于真实的环境改善

小园门，青石阶，一步一景，目之所及，传统文化轻轻流淌，博雅精神自成气象。“青泽园”——位于校园内东北一隅，曲径通幽，草木茂盛。曾经这里是被遗忘的“丑八怪”：桌椅擦得很高，废纸满地开花，半片门耷拉着，蚊虫滋生，年复一年！2019年的夏天，这个“丑八怪”遇到了“神仙”，悄悄地“七十二变”——从“月洞门”瞧去，这里成了一幅“画”：形状独特的石头，修长挺拔的翠竹，笔直茂盛的水杉。“画”又变成景：竹色君子有德，小园里淡雅绿竹仰君子之风，也寄托着教师对学生的希冀。做人，应该像翠竹虚心有节；为学，应该像翠竹昂扬向上。青泽园给师生在忙碌之余觅得一份宁静，在学习之余，学生和教师们常漫步其间，放松身心。小小的园子，灿烂的笑脸。德育处在“云课堂”组织全体教师为这方优雅的小天地命名，邀请大家参与到空间文化的建设之中。最终小园得名“青泽园”：“青”，出自《劝学》中的“青，取之于蓝，而青于蓝”，寓意着屯小学子学有所成，必成国之栋梁；“泽”，出自“阳春布德泽”，寓意着学校和教师像春天的阳光雨露一样哺育着学生成长，领着学生奔跑在实现中华民族伟大复兴的征途上。

文明课程始于真实的民主参与

“遇见你的美”阅读空间——是一个绿色的小森林。这里的“美”字是由很多个词语组成的，比如爱国、包容、守纪等。这些词语都是学生自己提出的优秀道德品质。各中队召开主题班会中队会分小组讨论，班级汇总上交德育处，组织大队委员精心筛选，发布学校公众号进行投票，票数最多的词组成师生们心目中这个“美”字。最大的字是获得票数最多的词，如爱国、乐观、守纪等。每一个优良品德的背后都包含着一个生动的小故事，这些故事都是“美”的化身，指引着屯溪路小学的英才少年们努力成长为具有美好品德的社会主义建设者和接班人。

此外，学校建设的“二十四节气墙”不仅开发出校本课程，还由学校音乐教师编写出“二十四节气歌”，让师生对传统文化有了更深的体会，这些都成为学生成长中的校园记忆。教师们将“人类文明墙”上的每个内容或制作成一段段精炼的校本思政微课，或设计成主题班会活动课，大家在研讨会上交流，在云课堂中切磋，将思政课教学与社会实践活动相结合，加强课内外联动，加强隐性课程与显性课程的配合，旨在引导学生去探索发现，播下文明传承的种子。开发“诸子百家墙”——“先秦文化云智库”，引导师生探求诸子百家的精神追求，隔空与诸子进行对话。让这方神圣的“诸子百家墙”在合肥市屯溪路小学时刻为中华优秀传统文化的传承发挥自己的育人功能，让中华文明穿越时空，生生不息。

习近平总书记强调，要注重文化浸润、感染、熏陶，既要重视显性教育，也要重视潜移默化的隐形教育，实现入芝兰之室久而自芳的效果。屯溪路小学努力提升文明校园环境建设的品质，为师生打造一本空间环境立体书，教师和学生每天在这本书里学习、工作、成长，寓行为习惯养成教育、知识文化学习、思想道德培育、理想信念于学校文明课程之中，让每一处校园景观滋润学生们幼小的心灵，助力学生健康、快乐、阳光成长，真正达到五育融合，

落实立德树人的根本任务。

接待新西兰北帕默斯顿市教育代表团，学生讲述“小鸭子的故事”  
刘丽媛和学生们

融入革命文化 提升德育实效

□赵 尤

“革命文化”具有鲜明的旗帜性，它产生于中国共产党党员和群众的革命斗争历史，因而具有丰富的文化内涵和教学价值。在中国特色社会主义新时代的今天，革命文化教育仍然具有重要的历史地位。因此，以革命文化为主题的校园文化建设也成为教育领域的一个关键话题。颍上县江店镇玫瑰镇爱心小学在2024年申报了阜阳市教育科学研究课题《革命文化融入乡村小学校园环境建设中的应用研究》（FSZ2413），探索了革命文化融入乡村小学校园环境建设的必要性及存在的主要问题。

革命文化融入乡村小学校园环境建设的必要性

传承红色基因，弘扬爱国精神。将革命文化融入乡村小学校园环境建设，有助于让学生们在潜移默化中接受红色教育，传承红色基因，培养他们的爱国情怀和民族精神。这对于培养具有社会责任感、时代担当的新一代公民具有重要意义。

丰富校园文化内涵，提升教育质量。校园文化是学校发展的重要组成部分，它对学生的成长具有深远的影响。革命文化作为一种独特的文化资源，其融入可以极大地丰富校园文化的内涵，使学校的教育更加生动、具体、有感染力。通过革命文化的熏陶，可以激发学生的学习兴趣，提高他们的综合素质，进而提升学校的教育质量。

促进乡村教育均衡发展，助力乡村振兴。乡村教育是乡村振兴的重要支撑。将革命文化融入乡村小学校园环境建设，不仅有助于改善乡村学校的办学条件，提升乡村教育的整体水平，还能够增强乡村学生的文化自信和身份认同。这对于促进乡村教育均衡发展，缩小城乡教育差距，助力乡村振兴具有重要意义。

革命文化融入乡村小学校园环境建设的利好态势

政策支持与引导力度加大。近年来，各级政府对乡村教育的重视程度不断提高，出台了一系列政策措施支持乡村学校的发展。在革命文化融入乡村小学校园环境建设方面，政府也给予了积极的政策支持和引导。通过政策扶持、项目带动等方式，鼓励乡村学校挖掘和利用革命文化资源，打造具有地方特色的校园文化。

校园革命文化氛围浓厚。在政策的推动下，许多乡村小学开始注重革命文化的传承与弘扬，通过建设革命纪念馆、革命人物雕塑、革命主题文化墙等形式，营造浓厚的校园革命文化氛围，积极开展各种形式的革命文化教育活动，如红色主题班会、革命故事演讲、革命歌曲传唱等，让学生在参与中感受革命文化的魅力。

革命文化教育内容丰富多样。为了更好地将革命文化融入校园环境建设，许多乡村小学不断探索和创新教育方式方法。他们不仅注重课堂教学中的革命文化教育渗透，还通过课外实践活动、社会实践等方式，让学生走出校园、走进社会，亲身体验革命文化的内涵和价值。这些丰富多彩的教育内容，增强了学生的学习兴趣，提高了他们的综合素质和实践能力。

革命文化融入乡村小学校园环境建设存在的主要问题

革命文化资源挖掘与利用不足。在乡村小学推进革命文化融入校园环境建设的实践中，一个显著且亟待解决的问题是革命文化资源的挖掘与利用不足。第一，受限于地理位置偏远和信息流通不畅，许多乡村小学难以直接接触到丰富多样的革命文化资源，如历史遗迹、纪念馆、文物档案等。这导致学校在设计和实施革命文化教育项目时，往往面临资源匮乏的困境，难以构建全面而深入的教育体系；第二，即便是在资源相对较为丰富的地区，部分乡村小学也未能充分发掘和利用这些资源。这主要体现在两个方面：一是对现有资源的认知不足，未能意识到其潜在的教育价值；二是对资源的利用方式单一，缺乏创新和深度挖掘。许多学校仅仅停留在简单的参观或讲述层面，未能将革命文化资源与课程内容、学生生活紧密结合，导致教育效果大打折扣。

教育师资力量薄弱且专业素养有待提升。乡村小学在推进革命文化融入校园环境建设的过程中，另一个不容忽视的问题是教育师资力量的薄弱。第一，现在乡村学校逐渐缩减，乡村学生生源锐减，乡村小学普遍面临优秀教师流失严重的问题，导致师资力量不足。许多具备专业素养和丰富教学经验的教师因各种原因选择离开乡村，前往城市或更发达的地区任教，使

得乡村小学在革命文化教育方面缺乏足够的师资力量支持；第二，现有教师的专业素养和革命文化教育能力有待提升。许多乡村小学教师虽然对革命文化有一定的了解和认同，但缺乏系统的培训和指导，难以在教学中有效地传递革命文化的内涵和价值。他们在教学方法、教学手段以及教育资源的整合利用等方面存在不足，难以激发学生的学习兴趣 and 积极性；受国内外大形势的影响，学校办公与培训经费有限、资源匮乏等原因，许多学校难以为教师提供足够的培训和发展机会，导致教师的专业素养和教学能力难以得到有效提升。学生参与度和认同感低，教育效果不理想。革命文化教育的最终目的是培养学生的爱国情怀和民族精神，但当前乡村小学在推进这一过程中面临着学生参与度和认同感低的问题。第一，由于教育方式和手段的单一化，许多学生对革命文化教育缺乏兴趣和热情。他们往往将革命文化视为遥远的历史记忆或枯燥的理论知识，难以产生深刻的情感体验和价值认同。这种消极的学习态度直接影响了学生的学习效果和教育目标的实现；第二，学生在参与革命文化教育活动时缺乏主动性和创造性。他们往往处于被动接受的状态，缺乏自主思考和探究的机会。这种被动的学习方式不仅无法激发学生的学习兴趣 and 积极性，还可能导致他们对革命文化产生误解或偏见；第三，学生在面对复杂多变的社会现象和价值观念时，难以运用革命文化的精神内涵来指导自己的行为和思考。这反映出革命文化教育在培养学生价值观、道德观和世界观方面存在不足。学生未能将革命文化的精神内涵内化于心、外化于行，导致教育效果不理想。

针对以上问题，本课题将深入研究革命文化融入乡村小学校园环境建设的应用现状、应用策略和评估方法，为乡村小学提供切实可行的解决方案。通过本课题的研究和实践，我们期望能够推动革命文化在乡村小学校园中的广泛传播和深入发展，为培养具有爱国情怀和民族精神的新一代公民贡献力量。同时，我们也期待通过本课题的研究成果推广，为其他地区的乡村小学乃至城区学校提供有益的借鉴和参考。

备注：本文系阜阳市2024年思政专项课题《革命文化融入乡村小学校园环境建设中的应用研究》阶段性成果，立项号：FSZ2413。

丰富多彩的校园活动