

大班耕食文化课程“探、究、推”三部曲

□当涂县滨江幼儿园 杨芳 张含露

幼儿园是民族文化认同感与民族文化归属感启蒙与培养的主阵地，二十四节气耕食文化在优秀传统文化的继承需求日益紧迫，文化自信的提升迫在眉睫的今天，可以作为幼儿园中一种独特且具有成效的课程资源，我们以“乐清明”为主题开展耕食文化课程，促进幼儿对民族优秀文化进行了解，从而为之后成长为肩负继承发扬优秀民族文化责任打下坚实的基础。

一、聚焦文化资源，浅析耕食文化课程开展的意义

“清明”是“二十四节气”中的一个节气，拥有很多的耕食文化资源，是大班幼儿耕食文化课程开展的重要基础。教师尝试着通过利用二十四节气中的“清明”文化资源开展多元的实践和体验式课程活动，结合特定节气的相关知识，让幼儿通过实践去了解植物的生长过程，关注大自然的同时也进行了劳动教育，促进了大班幼儿的全面发展。

二、重视环创作用，营造耕食文化课程开展的环境

教师首先应当将二十四节气融入幼儿园文化氛围建设中，从而能够潜移默化地对幼儿产生影响。一是运用海报、展板等形式，用二十四节气元素装饰幼儿园的墙体、走廊，让幼儿在生动有趣的装饰画中学习二十四节气；二是积极利用幼儿的晨间、午休户外活动等时间播放二十四节气歌，并引导幼儿在潜移默化、耳濡目染中体会到二十四节气的丰富有趣；三是在户外活动中积极利用户外现象向幼儿传达二十四节气在生活中的体现。

三、三部曲式推进，清明耕种文化课程的探究实践

1. 以幼儿为本，开展种植主题活动

一日游戏皆课程，课程的起源可以由教师引发，也可幼儿自发生成，教师只需要抓住幼儿的兴趣点，深究其中有价值的课程，例如豆苗种植课程，由幼儿散步观察小菜园途中延伸出的课程，充分吸引了幼儿的注意力，使幼儿们对种植好豆苗产生了浓厚的兴趣。

2. 种植课程，三部曲推进

一探：追随兴趣。兴趣是幼儿最好的老师，也是一切活动的内驱动力。让幼儿在学中玩，玩中学，不仅能加深幼儿的学习兴趣，更能在潜移默化中引导幼儿吸收教师所教学的知识。

二究：聚焦主题。作为教师，在开展课程活动时，既要符合幼儿现阶段经验水平，又要让幼儿在开展活动时具有一定的提升性。让活动的内容在贴近幼儿生活的同时，又能拓宽幼儿的生活游戏经验和开拓幼儿视野。

三推：支持发展。幼儿通过每天观察植物“豆苗”生长的进程记录表中发现，豆苗长势欠佳，结合自身生活经验，最终想到了可以制作“有机肥”的好方法来帮助豆苗增加营养。那如何制作“有机肥料”呢？教师借用家长资源，让家长们查阅相关信息，收集与其他伙伴共享，从而知道了有机肥料的制作原材料，通过集体的力量解决问题。

3. 整合框架，理清路径

幼儿的兴趣作为引导，让幼儿成为活动的思考者、创造者和推动者，而教师的任务，就是在活动中充当一个支持者、引导者和合作者。不急于介入幼儿的探索活动，不急于为“豆苗”赋予教育价值，释放幼儿的天性，丰富幼儿的游戏经验。

4. 种植课程创设的意义所在

种植课程是幼儿涉及不多的领域，面临新的探究领域，幼儿充满好奇心，在种植过程中，幼儿不断地发现问题，解决问题，再发现，再解决，幼儿的成长就是在发现与解决中一点一点积累起来的。

5. 种植课程反思

《3-6岁儿童学习与发展指南》指出，我们要经常带幼儿去接触大自然，在大自然中去激发幼儿的好奇心与探究欲。教师要善于利用自然中的机遇与生活实际相结合的方式，引领幼儿通过去观察、去比较、去尝试操作等，让他们从中不断积累经验。

四、三部曲式推进，初探清明食育文化课程

1. 追随幼儿，开展食育主题活动

《3-6岁儿童学习与发展指南》中指出：“运用幼儿喜闻乐见和能够理解的方式激发幼儿的民族自豪感。”将传统饮食文化与幼儿园课程有机整合，加入幼儿感兴趣的实践操作，因此笔者开展了清明主题的食育课程。

2. 食育课程，三部曲推进

一探：食材特征。在“清明”课程中，笔者挑选了艾叶，这一典型的清明食材为活动材料。

组织大班幼儿，用艾叶为主材料制作了“艾草冻”，首先，笔者向幼儿介绍了制作艾草冻的食材，真实的食材可以让幼儿通过感观去了解食物的特性，让其对事物有完整的认识，了解了不同的饮食文化。

二究：食物制作。幼儿首先清洗艾草，挑选出更嫩的部分，接下来，分组完成煮艾草和榨艾

草汁的活动，通过过滤，提取出浓浓的汁水，在教师的帮助下，用小火煮开后，加入白凉粉。

三推：课程价值。此次食育活动，凝聚了幼儿们的兴奋、好奇、快乐、专注、探索。幼儿们在力所能及的操作中获得成就感和自信心，在积极分享中感受到成长的力量和劳动的幸福。

五、结语

耕食文化是一个民族宝贵的物质财富与精神财富的结晶，对优秀的耕食文化进行积极的继承与发扬，能够增强民族自豪感、民族认同感与民族归属感，提升文化自信，将我国的文化软实力发扬光大。教师应当在教学中着重引入“二十四节气”文化，将其与耕食文化进行有机结合，促进幼儿园文化氛围建设，丰富幼儿园的课程教学内容，扩大幼儿的知识面，陶冶幼儿的情操，让传统文化在幼儿心中生根发芽。

注：本文系2024年度教科研微课题《传承传统文化背景下二十四节气耕食文化融入幼儿园课程的实践研究》（课题编号：DJY24001）的阶段性研究成果。

基于核心素养导向的小学英语教学述评

□合肥市南门小学上派分校 甄东樱

英语课程要培养的学生核心素养包括语言能力、文化意识、思维品质和学习能力等方面。随着中小学教师教学述评制度的提出，指向英语学科核心素养的小学英语教学述评对于贯彻落实立德树人的根本任务具有独特的教育价值。英语学科教学述评呼应着课程改革精神，是课程改革深化不可或缺的部分，它具有巨大的育人潜力和探究空间。本文将从三个方面来进行论述。

一、指向核心素养的小学英语教学述评指标

《义务教育英语课程标准》（2022年版）提出核心素养是课程育人的价值体现，教师教学述评规范每位教师要系统关注自身教学和每个学生的学业发展成长过程。教学述评的开展，对学生发展、教师教学改进、教师评价改革等有重要的推动作用。应该述评哪些内容、以哪些标准考查教师述评质量是学校在推进教学述评中最为困惑的问题。有研究者认为，教学述评的根本内容应从学生学习质量、学生的学习发展质量等方面加以衡量。可见，对教师教学述评的内容、原则已形成一些共识。述评内容主要集中在学生学习习惯、创新精神、学业水平等方面。

二、指向核心素养的小学英语教学述评设计

《义务教育英语课程标准》（2022年版）课程理念中指出注重“教-学-评”一体化设计，坚持以评促学，以评促教，将评价贯穿英语课程教与学的全过程。推动实施单元整体教学，教师强化素养立意，围绕单元主题，充分挖掘育人价值，确立单元目标和教学主线，深入解读和分析单元内各语篇及相关教学资源，并结合学生的认知逻辑和生活经验，对单元内容进行整合。

三、指向核心素养的小学英语教学述评策略

设计以学生为本的教学活动。教学活动应以学生为中心，设计具有问题导向的真实任务，激发学生为解决实际问题而学习的内在动机。

发挥教学述评的激励功能。述评应驱动学习发生和激发学生潜能，述评不再只用于甄别和选拔学生，更是为了激励和赋能每个学生。

教一学一评一体化。课堂是实施教一学一评一体化的场所，教师要依据教学设计，以学生为中心，以问题解决为导向，通过教学内容和学习活动落实既定的教学目标。

总之，指向核心素养的小学英语述评是实现教育目标、提升学生综合能力、促进教师教学改进的重要手段。通过有效的述评，可以更好地促进学生的全面而有个性化的发展，提高教学质量，实现教育的长远目标。

四、结论

本文聚焦指向核心素养的小学英语教学述评，共从三个方面来谈论。它们分别是：指向核心素养的小学英语教学述评指标，指向核心素养的小学英语教学述评设计和指向核心素养的小学英语教学述评策略。通过创新教学方法、完善述评体系和加强教师专业发展，可以有效促进学生全面而有个性化的发展，为学生的未来学习和生活以及培养具有国际视野和竞争力的人才打下坚实的基础。

□肥西县上派镇丽景小学 刘安川

肥西经济开发区中心学校 张玲

随着教育改革的深入，个性化教育逐渐成为教育领域的重要议题。在小学数学教学中，个性化作业设计是实现个性化教育的重要手段之一。本文将从差异化、实践性、探索性和合作性四个方面，探讨小学数学个性化作业设计的策略。

一、差异化设计作业，满足不同学生的需求

差异化设计策略是个性化作业设计的精髓所在。教师在设计作业时，应深入考虑学生的学习基础和学习能力，从而确保每个层次的学生都能得到适合自己的挑战。以“图形的面积”教学为例，我们可以为学生设计三种不同难度的作业。首先是基础题，适合基础较弱的学生，以巩固基础知识。其次是提高题，适合中等水平的学生，以培养他们的分析能力和解决问题的能力。最后是拓展题，面向高水平学生，激发他们的创造力和探索精神。这样的设计不仅能满足不同学生的需求，还能有效促进他们的个性化发展。

二、实践性设计作业，将数学融入生活

数学，作为一门实践性强的学科，其作业设计应当紧密结合现实生活，以此培养学生的实际操作和应用能力。在教授“体积与容积”这一关键概念时，设计一项实践作业，让学生在家中选取一个容器（如杯子或碗），亲自测量其尺寸，并据此计算其容积。这样的设计不仅能加深学生对体积概念的理解，还能激发他们的创新思维和解决实际问题的能力。

三、探索性设计作业，激发学生的创新思维

探索性设计策略是一种独特的教学方法，它可以激发学生的好奇心和求知欲，培养他们的探索精神和创新能力。例如，在教授“图形的对称与平移”这一章节时，让学生自行寻找生活中的对称物体或图案，并尝试解释它们的对称性质。还可以要求学生自行设计一个图案，并通过平移的方式创作出一个新的图案。通过这种探索性设计策略的应用，学生的创新思维和实践能力将得到极大的提升。他们将在解决问题的过程中，不断尝试、探索和创新，从而培养出独立思考和解决问题的能力。

四、合作性设计作业，培养学生的团队合作精神

合作性设计策略在培养学生团队合作精神方面发挥着至关重要的作用。通过精心设计的作业任务，教师可以有效地促进学生之间的沟通与协作，让他们在共同解决问题的过程中培养团队合作精神。以“空间与位置”这一教学主题为例，教师可以设计一个富有创意的“寻宝游戏”。在这个游戏中，学生在小组中需要根据给定的空间线索共同寻找“宝藏”的位置。这种活动不仅能激发学生的学习兴趣 and 动力，还能让他们在实践中锻炼空间感知能力和团队合作精神。这样的教学策略不仅有助于培养学生的团队合作精神和沟通能力，还为他们的未来发展奠定坚实的基础。

总之，在设计作业时，教师要深入了解学生的学习风格、兴趣点和已有知识水平，确保作业与他们的需求和能力相匹配。同时，教师应为学生提供及时的反馈和指导，帮助他们更好地理解 and 掌握知识，鼓励学生积极参与作业设计，通过展示、交流等方式，让他们感受到学习的乐趣和成就感。

漂流日记：筑梦写作之旅，夯实文字基石

□舒城县实验小学 汪向东

步入三年级，随着写作任务的开启，如何培养学生的写作热情，提升他们的文字驾驭能力，成为了笔者需要深思熟虑的课题。于是，笔者引入了“漂流日记”这一创意写作模式，它不仅像一股清泉，激活了学生的创作欲望，更在无形中为他们打下了坚实的写作基础。

一、构建平台，共筑日记漂流圈

鉴于微信的普及与便捷，笔者巧妙利用这一社交平台，建立了“微信漂流日记社群”，全员参与，按学号轮流接力。每晚八点，一篇篇日记化作图片，在群里静静流淌，笔者则化身为线上编辑，即时点评修改，让每一份作品都能成为学生们学习借鉴的宝贵资源。

二、点燃创意火花，激发写作热情

主题万花筒：为使学生们有话可写，笔者精心设计了多元化的日记主题，从“平凡日常的一瞥”到“梦幻世界的遨游”，让学生在兴趣的引领下自由驰骋，减少对写作的畏惧感。

匿名舞台，勇敢发声：与家长协商，鼓励学生使用化名或笔名发表作品，营造了一个无惧评判、畅所欲言的创作环境，让真心话得以自由流淌。

三、培养敏锐之眼，深化生活感悟

观察任务卡：通过布置具体的观察任务，如校园一隅、家庭日常等，引导学生做生活的有心人，捕捉那些稍纵即逝的美好瞬间，为写作积累素材。

反思日志：鼓励学生每日随手一记，不仅记录所见所闻，更融入个人感受与思考，逐步养成细致观察与深刻反思的习惯。

四、精准指导，反馈促成长

作为教师，笔者扮演着引路人的角色，通过以下几点策略助力学生成长：

书写之美：强调书写的重要性，让每一笔每一画都成为展示自我态度的窗口，字迹工整，能给人以赏心悦目的感觉。

基本功修炼：鼓励形式多样，但基础不容忽视。从字词准确到句意通顺，从标点规范到内容充实，循序渐进，稳步提升。

适时引领：针对初期题材单一的问题，笔者积极引导学生拓宽视野，关注更广阔的世界，让他们的笔触更加灵动多变。学生们深受启发，拓展了思路，写作起来觉得轻松不少，在习作中用稚嫩的笔触描写了多彩的生活。

五、交流互动，共筑写作乐园

阅读反馈：鼓励相互阅读、真诚反馈，让每一次交流都成为一次心灵的触碰与成长的契机。

小组讨论：定期组织分享会，让学生们在思维的碰撞中激发新的灵感，共同探讨写作技巧的提升之道。

结语

实践表明，漂流日记，不仅是文字的漂流，更是心灵的远航。在这条旅途中，学生们学会了如何以笔为舟，以心为帆，勇敢地表达自我，享受写作带来的乐趣与成就感。