

## 探索小学思政课的文化融合创新路径

□灵璧县杨疇中心学校 赵奇

传统文化蕴含的家国情怀，能强烈激发学生的爱国热情与民族责任感，帮助学生深刻理解个人与国家命运的紧密联系。在小学道德与法治教学中，传统文化起着至关重要的作用。本文以“小学道德与法治”课程为载体，通过深耕教材、方法创新、活动多元等多种举措，让传统文化为小学思政课堂注入新活力。实现传统文化与小学道德与法治课程的有效融合，为培养全面发展的社会主义建设者和接班人奠定基础。

### 一、教材深耕，文化启智

教材寻宝。教师应以敏锐的洞察力认真钻研“小学道德与法治”教材，深度挖掘其中的中华优秀传统文化元素。在《我爱家乡山和水》一课中，教师可以引导学生了解家乡的传统习俗、民间艺术等文化符号，还可以精心设计一系列家乡文化调研小项目。例如，将学生分成若干小组，每个小组选择一个特定的家乡传统文化主题，如古老的建筑风格、传统的手工艺制作等。通过实地走访家乡的街区、传统村落，学生们可以亲眼目睹那些承载着历史记忆的建筑，感受岁月在它们身上留下的痕迹。采访长辈则能让学生们听到那些口口相传的故事和传说，了解家乡传统文化的历史渊源。同时，组织学生们对调研结果进行整理和分析，探讨家乡传统文化在现代社会中的价值。通过这样的方式，培养学生对家乡的深厚情感。

资源拓展。除了依托教材，教师还应广泛搜集与传统文化丰富的教学资源。建立线上教学资源库是一种极具创新性的方式，其中不仅可以涵盖经典故事、诗词、图片、视频等常见内容，还可添加一些互动性强的资源，如充满趣味的传统文化知识闯关游戏、生动的线上文化展览等。学生可随时登录查看，在趣味盎然的学习过程中感受传统文化的魅力。同时，利用多媒体互动软件制作传统文化知识问答小游戏，设置不同的难度级别和奖励机制，充分激发学生的竞争意识和学习热情。

### 二、方法创新，兴趣激发

情境穿越。在教学《传统节日》时，教师不应仅仅局限于播放节日庆祝视频和展示美食，而应充分利用虚拟现实技术和增强现实技术，为学生打造一个沉浸式的学习体验。当学生戴上VR设备，仿佛瞬间穿越时空，“亲临”古代的春节庙会，热闹的集市上摆满了各种传统手工艺品和美食，欢快的锣鼓声和人们的欢声笑语交织在一起，舞龙舞狮的热闹氛围让人仿佛置身其中。通过AR技术，古代的诗词在现实场景中“活”了起来。

故事新说。讲述经典传统文化故事的同时，可以鼓励学生以小组为单位进行故事改编和创作。结合现代生活场景，赋予传统文化故事新的时代内涵。以《孔融让梨》为蓝本，创作现代校园版的礼让故事，设定在学校的食堂、图书馆等场景中，让学生们在实践中体会传统美德的现实意义。在故事改编和创作过程中，教师引导学生们深入思考如何将传统文化故事与现代社会的价值观相结合，如环保、公平、合作等。然后，通过舞台剧、动画制作等形式展示出来。对于舞台剧表演，学生们可以自己设计服装、道具和舞台布景，在这个过程中提高他们的动手能力和艺术表现力。

体验升级。组织学生开展传统文化体验活动，除了剪纸、书法、武术等常见项目外，引入更多非遗项目体验，如蜡染制作、古法造纸、雕版印刷等。建立校园非遗工作室，在工作室中设置不同的工作区域，如造纸区、印刷区、陶艺区等，每个区域都配备相应的工具和材料。

邀请非遗传承人现场讲解、示范传统技艺的制作过程，让学生们近距离感受传统技艺的魅力。

### 三、活动多元，体验深化

校园新韵。在小学道德与法治课程教学中，可以结合教材举办以中华优秀传统文化为主题的校园文化活动，传统文化节可设置不同的文化主题展区，如古代科技展区展示指南针、造纸术等发明。在古代科技展区，设置互动展示区，让学生们亲自操作古代科技发明的模型，如用简易的指南针辨别方向等，加深他们对古代科技的理解。诗词大会可增加飞花令对战环节，通过智能答题系统进行实时评分。智能答题系统设置不同的难度级别和题型，如选择题、填空题、简答题等，满足不同学生的学习需求。结合当下流行的短视频平台，开展传统文化短视频创作大赛，学生以小组为单位，从选题策划、拍摄剪辑到后期制作，全程参与，用新颖的方式展示传统文化。学校还可设立传统文化创意工坊，提供各种材料和工具，如彩纸、布料、颜料等，让学生将传统文化元素融入手工制作、绘画等作品中，培养学生的创新思维。在创意工坊中，学生们自由发挥想象力，创作具有传统文化特色的作品，展示他们对传统文化的独特理解和创意。

实践拓展。组织学生参加社会实践活动，参观博物馆、古迹遗址、传统文化教育基地等。利用数字博物馆资源，让学生在参观前通过线上导览了解相关历史文化知识，带着问题去实地参观。线上导览采用视频、图片、文字等多种形式，生动形象地展示博物馆、古迹遗址等的历史背景和文化内涵。与社区合作开展传统文化进社区活动，学生担任小志愿者，举办传统

文化讲座、手工制作工作坊等，将所学的传统文化知识传递给更多的人。在传统文化讲座中，学生们结合自己的学习体会，用生动有趣的语言向社区居民介绍传统文化的魅力。手工制作工作坊则让学生们带领社区居民一起制作传统手工艺品，如剪纸、中国结等，增强社区居民对传统文化的兴趣。同时，鼓励学生参与文化志愿服务，如在传统节日协助社区举办庆祝活动，增强学生的社会责任感。在传统节日庆祝活动中，学生们参与活动策划、节目表演、场地布置等工作，为社区居民带来欢乐的同时，也锻炼了自己的组织能力和团队合作精神。

小学道德与法治与传统文化的融合是一项长期而艰巨的任务。我们需不断探索创新，持续完善教学内容和方法，充分发挥传统文化的育人价值，为培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人贡献力量。

### 小学高年级语文思辨性阅读教学实施策略

□含山县环峰第二小学 肖雨琴

在新课改方针下，小学语文教育面临着新的挑战，不再满足于基本的词语和语法学习，而是在提高阅读理解能力的过程中，还要加强对学生的思辨意识的训练，从而形成一个能够独立思考的好习惯，更好地理解课文内容，有效地保证课堂效率。本文通过分析思辨性阅读教学的意义，进而提出具体的实施策略，期望能启迪学生智慧。

#### 一、思辨性阅读教学的意义

在小学语文教学过程中，教师应根据小学生的实际情况，合理选择思辨性阅读教学的方法和模式，引导学生在阅读中思考、分析和论证，通过分析文章内容，理解文章含义，提高学生的阅读技巧和学习效率。在此基础上，学生还能够获得更多的知识，增强语言运用能力和思维能力，形成良好的思维品质，促进学生综合素质的提高。思辨性阅读教学作为一种深层次的阅读方式，其不仅能够让学生从表面上对文章进行理解和分析，更能在阅读的过程中对文章进行批判性思考，帮助学生提高思维能力。在小学语文教学实践中，教师可以选择一些富有深度和价值的文章，引导学生进行思辨性阅读，让学生在阅读的过程中对文章内容、结构进行思考、分析和评价。通过这种方式可以有效培养学生的思维能力和思辨能力，提高学生在阅读中的思辨性和批判性。

#### 二、小学语文思辨性阅读教学实施策略

##### （一）立足文本，开展思辨性阅读

文本是学生进行思辨性阅读的直接载体和媒介，对文本本身的定位是学生进行思辨性阅读的恰当态度。在小学语文教学过程中，教师应引导学生立足文本，从文本出发进行思辨阅读。文本取向本身有两个层面：一是文本叙事的内容，二是文本的形式。在思辨阅读中，教师应先指导学生对课文有全面的认识，然后引导学生深入分析文本，探索文本的内在联系。从文本出发，引导学生进行想象，能够激发学生的学习兴趣，培养学生的思辨性阅读能力。

##### （二）用问题引导的方式进行教学

素质教育更注重培养学生的思维能力和辨别力。为了培养学生的能力，小学语文教材不断更新和完善。在这样的条件下，教师要与时俱进，不断优化教学方法，改变教学方法。很多学生对传统语文课堂的印象是枯燥无味的，特别是在课堂上，很多学生会出现注意力不集中、走马观花的情况，很难把注意力集中在课本和教师身上。小学生正处于活泼的年龄，为了扭转这种刻板印象，教师可以采用兴趣教学法，如在课堂中提出一些符合教学目标的问题，激发学生的思考，并对回答问题的学生进行表扬，这样，就可以激发学生的学习积极性，培养他们对问题进行思考和分析的能力，为他们的思辨性思维能力提供了一个良好的基础。

##### （三）利用小组合作进行深度思考

教师可以采用小组合作的方式辅助小学语文阅读教学，以小组为单位将班级分成小组，每个小组由组长带领。教师根据每组学生的特点设置相同的阅读任务或不同的阅读任务。鼓励学生在小组合作中积极表达自己的意见，努力让每个人对问题都有不同的看法，并总结这些意见，在下节课汇报。小组合作有助于学生建立团队意识，培养团结精神，并让学生对阅读知识进行深入思考。这也是强化思维方式的必经之路，更有利于培养思辨性思维能力。这种教学方法也实现了学生的主体地位，有利于形成自主探索的习惯。

##### （四）分析论证锻炼理性思维

分析论证是最常见的逻辑思维、辩证思维技能，强调基于证据的理性思考，在对各种信息或证据进行理解、识别、比较和判断的基础上，实现多角度、有序的合理分析与有效论证。例如：区分事实与假设，辨别信息的真伪；选择合适的、多方面的证据；能借助证据运用合理的推理形式进行论证。2022年版课标在前三学段没有明确提出“议论文”的教学要求，也没

有提出“分析论证”这样的表述。但在实际教学中，要强调“读文说理”的能力，能运用课文明显或隐蔽的信息来说明自己的观点。学习短论、简评等说理性作品，能把握文章的基本观点，获取主要信息，学习作者分析论证的方法。

总之，小学语文思辨性阅读教学的实施策略不仅体现在引导教学、小组合作、分析论证等方面，还需要教师在未来的职业生涯中做更深层次的调查和探究。在教学中，教师应注重培养学生的思维能力和语言核心素养，培养学生创新精神和理性思维，养成勇于探索、积极思考的好习惯。

## 中职学校班主任培养的路径

□ 芜湖医药卫生学校 余韶华

芜湖医药卫生学校是一所全日制综合性中等职业学校，学校自创办以来，始终秉承“培养一个学生，致富一个家庭；办好一所学校，造福一方百姓”的初心使命，专心于培养医药卫生与健康服务类高素质技术技能人才，专注于“让每一个受教育者都有人生出彩的机会”。在校学生7000余人，毕业生年均就业率96%，对口升学率90%以上。

学校是教育部“1+X”证书试点单位、教育部第二批职业院校数字校园建设试点学校、教育部信息化标杆学校建设单位，入选全国革命老区优秀案例学校和协作区院校，是安徽省优秀中职学校、省级示范特色中职学校、省级重点建设学校、省级校企合作示范学校、省级“三全育人”典型学校，荣获安徽省五一劳动奖状、安徽省劳动竞赛先进集体、安徽省“五四”红旗团委、安徽省第四批“双比双争”先进党组织、芜湖市政府质量奖银奖等荣誉。2024年，学校教师获得省级教学能力大赛一等奖1项，二等奖3项，三等奖1项；班主任连续两年均获得省级班主任业务能力大赛一等奖2项，1人获得国赛三等奖，一位教师获评安徽省优秀教师；学校学生获得省级技能大赛一等奖2个，二等奖3个，三等奖1个，市级比赛获得一等奖4个，二等奖8个，三等奖18个，学生获奖数量和质量取得新突破；学生参与区、市、省三级各类大赛获奖102项，其中省级以上荣誉24项。作为芜湖市第一所省级中等职业教育A类学校，“特色鲜明、省内示范、国内领先”的办学目标正由愿景变成现实。

多年以来，学校一直高度重视新任班主任培训与培养，以省级“李静名班主任工作室”为基地，以一批骨干班主任为龙头，跨学院跨专业组建“班主任成长共同体”，聚焦新入职班主任将要面对的重点、难点、沸点和需要加以适时调控的支点、焦点与节点，以教育部、人社部《关于加强中等职业学校班主任工作的意见》（教职成〔2010〕14号）为切口，以自然年度为单位，本着“为新人着想、对学生负责”的精神，注意吸收全国各地新入职班主任培训与培养的前沿成果，精心做好年度新任班主任培训与培养的顶层设计。通过十多年的不懈努力，学校班主任队伍专业化、职业化建设水平不断迈向一个又一个高水平的新阶段。

### 一、提升职业道德水准

班主任是学生思想的“营养师”、学生发展的“规划师”、学生生活的“策划师”、学生团队的“指导师”、学生行为的“矫正师”、学生心理的“按摩师”和学生健康的“保健师”，其职业道德水准的高低事关每一个学生的发展与成长，甚至左右教育大业的成败。

提升班主任的职业道德修养与境界是校本培训、校内培养的首要任务。职业道德的自我升华、爱与责任的自动植入、榜样引领与示范的自发生成，应当贯穿于新任班主任培训、培养的全过程。

### 二、锤炼专业看家本领

#### 1. 淬炼思想教育的“洞察力”

通过培训、培养，使得新任班主任拥有敏锐的“洞察力”，练就“巧开锈锁”的独门绝技。能够透过观察、交流、访谈，眼神、表情、语言等信息，准确洞悉学生的思想动态、心理状态、学习心态、行为姿态和生活常态，进而得以及时开展富有针对性的谈心谈话、表彰奖励和批评教育，有效帮助学生提高应对挫折、适应环境、融入群体、成全自己的能力。

#### 2. 修炼班级管理的“亲和力”

通过培训、培养，使得新任班主任具备优雅的“亲和力”。只有亲其师，才会信其道。班主任的亲和力，是以良知与博爱为底色，是一种内心特殊的秉赋和素养，一旦激活必将魅力四射。优雅的亲和力能够持久拉近师生距离、增进师生感情，有助学生敞开心扉、打开缠绕的心结，助力学生尽快走出一时的无力与无助。

#### 3. 锻炼组织活动的“策划力”

了无新意的“炒冷饭”，一成不变的“老把戏”，是班级活动死气沉沉、缺少吸引力的关键所在。活动怎么推陈出新，怎样才能更好地吸引人、感染人，离不开班主任教师特别“策划力”的持续提升与某一瞬间的脑洞大开。

#### 4. 精炼职业规划的“助推力”

哪里就业？怎样择业？如何创业？对于中职学生来说难度大、坡道陡、岔道多、弯道急。如果没有教师的适时点拨与量身指导，没有教师的及时助力助推，学生很难爬上坡，更难翻过坎。因此，职业生涯规划力对于班主任来说是一种必备神器，不可或缺。

#### 5. 历练内外协调的“说服力”

中职学校班主任对内要肩扛“德智体美劳”，促进全体学生全面发展，责任重大；对外要广交“工农商学兵”，助力每一个学生按时毕业、顺利就业。能够在尽可能短的时间内言简意赅“说服人”、情真意切“打动人”、谈笑之间“推定人”是职业学校班主任必备的基本素养之一。